

Debunking America

You will write and read a story about a moment of America and read it outloud in class

	Qualité du contenu	Pt score	Expression orale en continu	Pt score	Correction de la langue orale	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
C2	Nous avons rendu de fines nuances de sens en rapport avec le sujet	30	Nous avons rendu de fines nuances de sens en rapport avec le sujet	30	J'ai utilisé avec une bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible	30	J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées	30
C1+		25		25		25		25
C1	Nous avons traité le sujet et produit un oral fluide et convaincant, étayé par des éléments (inter)culturels pertinents, et pas simplement des éléments du cours.	20	Nous avons développé une histoire complexe , avec des rebondissements intéressants, fondée sur des aspects (inter)culturels, de manière synthétique et fluide tout en m'assurant de sa bonne réception. J'ai parlé plus de 3 minutes	20	J'ai utilisé avec une assez bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible. Les rares erreurs de langue ne donnent pas lieu à des malentendus.	20	J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.	20
C1-		15		15		15		15
B2+		12		12		12		12
B2	Nous avons traité le sujet de façon claire, détaillée et globalement efficace , J'ai exploité plusieurs aspects du cours de façon intelligente et développée	10	 Nous avons développé un point de vue pertinent et étayé, y compris par des reformulations qui ne rompent pas le fil du discours. J'ai parlé pendant plus de 2 minutes 30, en utilisant mes notes en soutien et non en support, j'ai incarné mon sujet	10	 Mon accent subit l'influence d'autres langues mais n'entrave pas l'intelligibilité. Mes erreurs de langue ne donnent pas lieu à malentendu.	10	J'ai produit un discours et des énoncés assez fluides, l'étendue de min lexicale est suffisante pour permettre précision et variété des formulations.	10
B2-		8		8		8		8
B1+		6		6		6		6
B1	 Notre histoire était structurée, j'ai utilisé des éléments du cours. J'ai reseptcté les consignes dans l'ensemble	5	Jnous avons exposé un point de vue de manière simple, notre histoire était peu développée, peu intéressante. J'ai beaucoup utilisé mes notes mais sans les lire de façon continue. J'ai parlé pendant environ deux minutes	5	Je m' exprime de manière intelligible malgré l'influence d'autres langues. J'ai une bonne maîtrise des structures simples.	5	J'ai produit un discours et des énoncés dont l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et répétitions.	5
B1-/A2+		4		4		4		4
A2	 Notre histoire était brève et les éléments en sont juxtaposés.. nous avons peu utilisé les éléments du cours.	3	Nous avons écrit une histoire en termes simples. J'ai parlé pendant moins de deux minutes. J'ai lu mes notes	3	Je m' exprime de manière suffisamment claire pour être compris, mais la compréhension requiert un effort de mes interlocuteurs.	3	J'ai produit un discours et des énoncés dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire lexical limité.	3
A1	 j'ai exprimé un avis en termes très simples.	1	Mes énoncés sont ponctués de pauses, d'hésitations et de faux démarrages.	1	J'ai utilisé un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible.	1	J'ai produit des énoncés intelligibles malgré un lexique très limité.	1