

The Media's Gaze

You have been asked to write an **op-ed (opinion editorial)** on a topic that matters deeply to you, by answering to the question : do the media reflect and shape public opinion and stereotypes about _____ ?

	Qualité du contenu	Pt score	Cohérence de la construction du discours	Pt score	Correction de la langue écrite	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
C2	J'ai rendu de finesses de sens en rapport avec un sujet complexe .	30	j'ai produit un texte cohérent et construit sur un sujet complexe	30	J'ai rédigé avec un très haut degré de correction grammaticale , y compris en mobilisant des structures complexes sur un sujet complexe .	30	J'ai employé de manière pertinente un très vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées même sur un sujet complexe	30
C1+		25		25		25		25
C1	J'ai traité le sujet et produit un écrit fluide et convaincant, étayé par des éléments (inter)culturels pertinents.	20	J'ai produit un récit ou une argumentation complexe en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation.	20	J'ai maintenu tout au long de sa rédaction un haut degré de correction grammaticale, y compris en mobilisant des structures complexes	20	J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées..	20
C1-	J'ai pleinement répondu aux exigences de rédaction des op-ed, ma question était très pertinente	15		15		15		15
B2+		12	J'ai varié mes arguments et je les ai mis en lien avec le contenu du cours	12		12		12
B2	J'ai traité le sujet de façon claire, détaillée et globalement efficace : j'ai incarné un personnage cohérent, j'ai su défendre mon opinion en apportant des arguments clairs, ma question était cohérente	10	J'ai produit un texte bien structuré en indiquant la relation entre les faits et les idées. Je me suis servie intelligamment du cours pour construire mon argumentation.	10	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus.	10	j'ai produit un texte dont l'étendue du lexique et des structures est suffisante pour permettre précision et variété des formulation.	10
B2-		8		8		8		8
B1+		6		6		6		6
B1	J'ai traité le sujet de façon intelligible et relativement développée : j'ai cherché à développer un opinion et j'ai respecté les codes journalistique	5	J'ai rendu compte j'ai exposé et illustré un point de vue j'ai exprimé mon opinion de manière cohérente. J'ai varié mes arguments en me servant duc ours.	5	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture. .	5	j'ai produit un texte dont l' étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et de répétitions. .	5
B1-/A2+		4		4		4		4
A2	j'ai traité le sujet, ma production est courte . J'ai cherché à exprimer une opinion	3	j'ai exposé une expérience ou un point de vue en utilisant des connecteurs élémentaires. Mes arguments n'étaient pas suffisamment solides, j'étais trop éloigné du contenu du cours	3	J'ai produit un Mon texte étatt immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.	3	j'ai produit un texte dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire lexical limité	3
A2-		2		2		2		2
A1	J' ai simplement amorcé une production écrite en lien avec le sujet.	1	J'ai énuméré des informations	1	J'ai produit un texte globalement compréhensible mais dont la lecture est peu aisée.	1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique très limité.	1