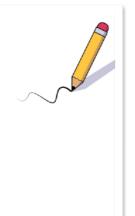
Art. In Situ séquence 3



Fiche à rendre le 21 novembre Rendu final le 12

décembre







Dimensions



Fixations



L'OEUVRE

Explications de votre projet soyez le plus précis possible:

CADRAGE ET ANGLE
DE VUE PHOTO

SÉQUENCE 3 IN SITU TROISIÈME

Je rédige ma définition des notions:

- In Situ:

- Point de vue:



<u>- Trace éphémère:</u>



Felice Varini, Cercles concentriques excentriques, aux château et remparts de la cité de Carcassonne . Photo © Centre des monuments



JR au Louvre & le secret de la Grande Pyramide, 26 - 31 mars 2019

ERNEST PIGNON ERNEST

1977, Les expulsés Paris

"...Par ailleurs, il est évident que ces espaces déterminés par les traces des planchers et des cloisons peuvent apparaître aussi comme une organisation de couleurs, de matières, de lignes :

