



# In Situ séquence 3



Fiche à rendre le 21 novembre Rendu final le 12

décembre



**Matériaux**

---



---



**Dimensions**

---



---



---



**Fixations**

---



---



---



---

## Explications de votre projet

soyez le plus précis possible:

- 
- 
- 
- 
- 
- 

1

LE LIEU

2

L'OEUVRE

3

CADRAGE ET ANGLE  
DE VUE PHOTO

## Je rédige ma définition des notions:

- In Situ:
- Point de vue:
- Angle de vue:
- Trace éphémère:



**Felice Varini**, Cercles concentriques excentriques, aux château et remparts de la cité de Carcassonne . Photo © Centre des monuments



**JR** au Louvre & le secret de la Grande Pyramide, 26 - 31 mars 2019

## ERNEST PIGNON ERNEST

1977 , Les expulsés Paris

*"...Par ailleurs, il est évident que ces espaces déterminés par les traces des planchers et des cloisons peuvent apparaître aussi comme une organisation de couleurs, de matières, de lignes :*

