

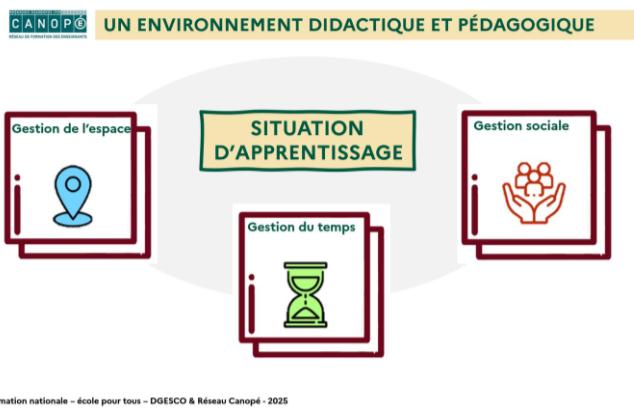


POINTS CLES DE L'ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE

pour l'enseignement et les apprentissages



Schéma



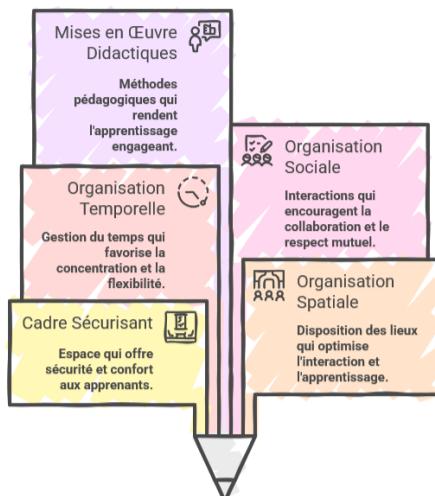
Descriptif

Un environnement pour rendre accessible toute situation d'apprentissage

- Un cadre contenant et sécurisant
- Des organisations spatiales, temporelles, sociales
- Des mises en œuvre didactiques et pédagogiques

Synthèse IA

Made with Napkin
Créer un Environnement d'Apprentissage Inclusif

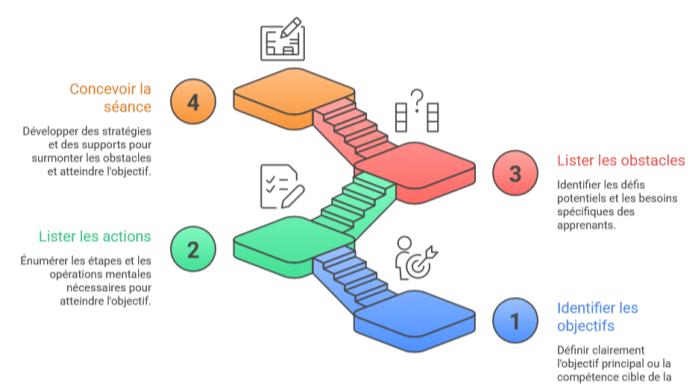


Une démarche pour élaborer une situation d'apprentissage accessible à tous

- Identifier les objectifs de la séance : choisir l'objectif prioritaire ou la compétence cœur de cible
- Lister les actions et opérations mentales nécessaires
- Lister les obstacles possibles et les besoins situés.
- Concevoir sa séance et les supports en proposant des moyens et en mettant en œuvre des stratégies pour réduire ou contourner les obstacles pour permettre à tous les élèves d'atteindre l'objectif prioritaire.

Synthèse « démarche »

Made with Napkin
Créer une séance d'apprentissage accessible

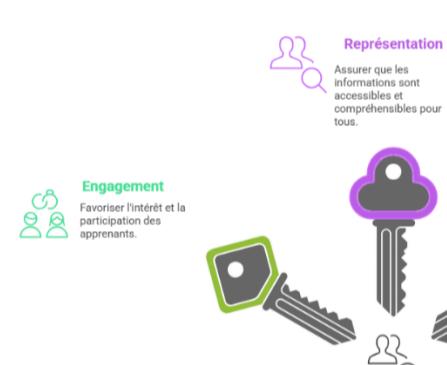


Un cadre : la Conception Universelle des Apprentissages

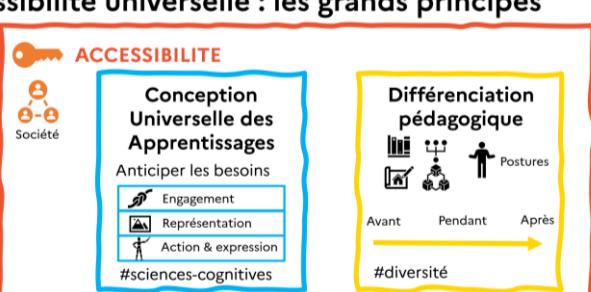
- un cadre de référence majeur pour repenser les pratiques pédagogiques
- une approche pédagogique inclusive qui anticipe, dès la phase de conception, la diversité des besoins des personnes apprenantes. Elle vise à construire un environnement d'apprentissage accessible, motivant et adapté à chacun et chacune.
- 3 entrées pour réfléchir à des modes variés pour l'engagement, la représentation et l'action et l'expression des élèves.

Synthèse « directives de la CUA »

Made with Napkin
Conception Universelle de l'Apprentissage



Accessibilité universelle : les grands principes

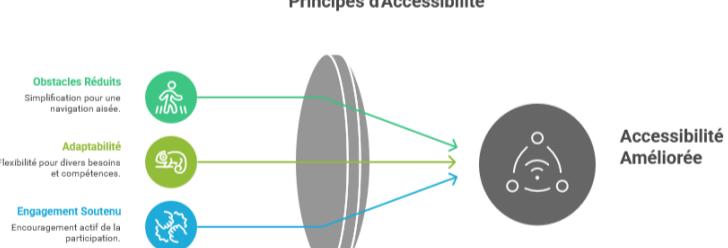


Des principes d'accessibilité

- Le moins d'obstacles possible
 - présenter uniquement l'essentiel,
 - structurer l'information et guider la lecture,
 - fixer les images clés,
 - limiter à deux informations simultanées.
- Adapté à tous dès la conception (choix/flexibilité)
 - diversifier les représentations
 - multiplier les modes d'expression pour démontrer ses compétences
- La possibilité de s'engager est possible, prévue, attendue et soutenue

Synthèse « principes »

Made with Napkin
Principes d'Accessibilité



La notion de besoin



Les besoins

- Les besoins situés dans une situation d'apprentissage
 - Les besoins partagés par le groupe d'élèves, dans la classe
- SOURCES :
- Julia Midelet : <https://view.genially.com/646b6f709965b1001a82ec09/interactive-content-adaptation-midelet-ebeep-numérique>
 - Véronique Poutoux : <https://view.genially.com/65db23d3db45b6001447cb82/interactive-e-content-pour-l-accessibilite-3-focales-a-combiner>
 - Perspective 2 école inclusive : <https://podeduc.apps.education.fr/eduscol/école-inclusive/video/80092-perspectives-sur-l-école-inclusive-episode-2/>