



La voix passive

GRAMMAR &
IRREGULAR VERBS

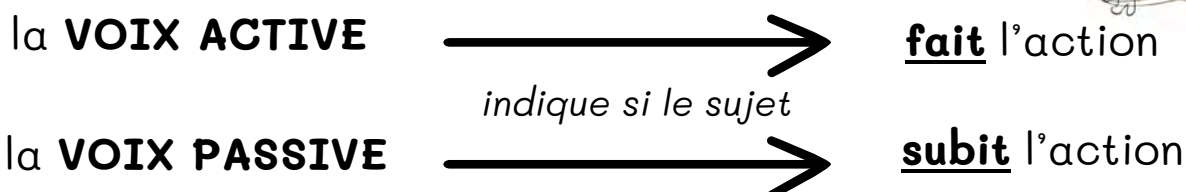


Quand on parle d'art, on a très souvent besoin d'utiliser la voix passive.

Vous avez déjà appris des structures passives pour présenter un document.
Nous allons maintenant apprendre à construire cette structure.



En anglais comme en français, il y a deux voix:



Quand le **sujet** fait l'action, c'est la **voix active**, (la plus courante),
ex : **Banksy painted a mural.**

Banksy a peint une fresque.

Quand le **sujet** subit l'action, c'est la **voix passive**,
ex : **A mural was painted by Banksy**

Une fresque a été peinte par Banksy.

La voix PASSIVE se forme de la manière suivante:

verbe **BE conjugué au temps voulu + participe passé.**

Un peu de pratique:

La voix PASSIVE se forme de la manière suivante:

verbe **BE conjugué au temps voulu + participe passé.**

The artist uses **stencils**.

Stencils are used **by the artist**.



Présent simple

The artist painted **a woman** on the wall.

A woman was painted **by** the artist on the wall.



Prétérit simple

A photographer took a picture.



A la voix passive, on introduit l'agent (=celui qui fait l'action) en utilisant _____.
Il faut bien accorder le sujet avec le verbe (singulier/pluriel)



PRL: Observe ces phrases.

a - repère les sujets en vert, les formes verbales en rose.

1. Banksy did a stencilled image of a young boy working in a factory on a supermarket wall.
2. The stencilled image of a young boy was found on a supermarket wall.
3. Clean tags are made with a stencil and a washer.
4. Moose Curtis makes clean tags alongside the motorway in San Francisco.

b - Aide-toi des repérages ci-dessus pour voir ce qui est mis en avant dans chaque phrase.

Dans la phrase 1: _____. Dans la phrase 3: _____.

Dans la phrase 2: _____. Dans la phrase 4: _____.

RECAP

Dans une phrase, c'est toujours le _____ qui est mis en avant. Le choix de ce sujet et ce que l'on veut mettre en avant entraînera le choix de la voix : active ou passive.

*Practice
makes
PROGRESS*

entraîne-toi grâce aux exercices suivants



a. Sont-ils à la voix active ou passive?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

b. Dans chaque titre, Souligne ce qui est mis en avant.

c. Tu veux mettre en avant le propriétaire du bâtiment dans le titre 4.

Rédige le nouveau titre: _____

Banksy's Biography:

We don't know when Banksy _____ (be born).

He _____ (inspire) by local artists.

In October 2007, one of his signed posters _____ (sell) for £24.000.

In 2007, Ballerina with Action Man Parts _____ (sell) for £96.000.

In 2010, a documentary on Banksy _____ (release).

In May 2012, his Parachuting Rat _____ accidentally _____ (destroy) by plumbers.