

2. LA COMMUNICATION

L'ORTHOGRAPHE

Les règles orthographiques

Elles sont établies de manière à uniformiser la forme de la langue écrite.

Elles permettent de :

- Mieux communiquer et se comprendre
- Distinguer les registres de langue, de langage
- Opérer des différenciations sociales.

Si, dans un écrit, une orthographe correcte permet de minimiser les différenciations sociales, une orthographe incorrecte **marque socialement** celle ou celui qui écrit.

*Que l'on se rassure :
quelquesoit son niveau d'orthographe,
tout.e product.eur.rice de contenu écrit laisse passer des coquilles...*

Les causes d'une orthographe incorrecte :

- Manque d'habitude dans l'écriture formelle (courriers administratifs, devoirs scolaires ou académiques...) ;
- Manque d'attention, de concentration ;
- Manque d'intérêt pour la forme écrite ;

→ **Dyslexie** : trouble d'apprentissage d'origine neurologique, dont la principale conséquence est la difficulté à reconnaître les mots écrits (inversion/oublie de lettres) et donc à lire et comprendre un texte ;

→ **Dysorthographie** : trouble spécifique, persistant, dans l'apprentissage et la mémorisation de l'orthographe (difficulté à automatiser la reconnaissance des mots + mauvaise accumulation des règles), dont les effets sont durables. La dysorthographie est souvent une conséquence de la dyslexie (les deux troubles, associés, forment ce que l'on appelle le « trouble spécifique de l'acquisition du langage écrit » ;

👉 En cas de difficulté persistante, non traitée à l'école, il peut être pertinent de consulter un.e orthophoniste.

Comment éviter les fautes d'orthographe :

D'abord, en changeant d'état d'esprit...

★ Considérer l'orthographe comme une compétence, pas comme une qualité

« ~~je suis mauvais.e en orthographe~~ »

« j'écris en faisant des erreurs d'orthographe »

★ Prendre conscience de ses difficultés d'écriture... ET de ses facilités ou compétences spécifiques.

« ~~je suis nul.le, j'ai toujours eu 0 en dictée~~ » /

« je n'ai pas une bonne orthographe ; j'ai pas mal d'imagination »

... Ensuite, en trouvant des stratégies pour contourner ses difficultés :

★ Stratégie 1 : L'attention à la langue

Pour le moindre post, texto ou mail, je prend quelques secondes pour réfléchir à la langue que j'emploie : à qui je m'adresse ? Est-ce que la langue est adaptée ? Est-ce que ce sont les bons mots ? Le bon style d'écriture.

★ Stratégie 2 : Le réflexe de la relecture

Pour le moindre post, texto ou mail, je relis systématiquement 3 fois avant d'envoyer. Plus je m'entraîne sur des écrits courts, plus ce sera facile sur des écrits longs.

★ Stratégie 3 : Mobiliser ses proches

N'hésitez pas à demander à des proches de relire vos écrits important, tant pour la forme que pour en vérifier la lisibilité.

★ Stratégie 4 : La correction automatique sur smartphone

Sur Smartphone, la correction automatique est à activer dans « Réglages / Langue. Elle permet de corriger l'orthographe en cours de saisie, voire de simplifier l'écriture par des propositions de mots.

▲ *Surveillez bien les mots saisis automatiquement, surtout pour des messages professionnels ou formels...*

★ Stratégie 5 : La correction automatique sur ordinateur

Tous les logiciels de traitement de texte (en particulier Word, OpenOffice, Pages...) incluent un correcteur automatique (à activer/désactiver – indications dans l'Aide de votre système ou sur internet). Ce correcteur souligne en rouge les mots incorrects ou inconnus. En cliquant sur le mot, plusieurs propositions s'affichent. Pour les mots inconnus (noms propres, mots étrangers), il est préférable d'utiliser ponctuellement le dictionnaire.

★ Stratégie 6 : Les logiciels de correction en ligne

Ces logiciels en ligne, en version gratuite ou payante, représentent un outil indispensable pour tout communicant.e.

reverso.net

cordial.fr

scribens.fr

merci-app.fr

Essayez chacun de ces logiciels, ou d'autres, et voyez lequel est le plus simple et intuitif pour vous.

★ Stratégie 7 : L'auto-correction réflexive avec internet

Les ressources sur internet sont nombreuses pour vous aider dans l'écriture et pour vous aider à comprendre vos erreurs (explications sur les mots, leur étymologie, leurs usages, les règles orthographiques de référence) :

- Dictionnaires en ligne, actualisés (larousse.fr, le-dictionnaire.com, cnrtl.fr...)
- Traducteurs en ligne (deepl.com, translate.google.fr, reverso.net, linguee.fr)
- Sites spécialisés sur l'expression écrite et l'orthographe (projet-voltaire.com, lalanguefrancaise.com, francaisfacile.com...)

★ Stratégie 8 : Les logiciels de correction en ligne

Ces logiciels en ligne, en version gratuite ou payante, représentent un outil indispensable pour tout communicant.e.

reverso.net

cordial.fr

scribens.fr

merci-app.fr

Essayez chacun de ces logiciels, ou d'autres, et voyez lequel est le plus simple et intuitif pour vous.

★ Stratégie 9 : L'auto-correction réflexive avec internet

Les ressources sur internet sont nombreuses pour vous aider dans l'écriture et pour vous aider à comprendre vos erreurs (explications sur les mots, leur étymologie, leurs usages, les règles orthographiques de référence) :

- Dictionnaires en ligne, actualisés (larousse.fr, le-dictionnaire.com, cnrtl.fr...)
- Traducteurs en ligne (deepl.com, translate.google.fr, reverso.net, linguee.fr)
- Sites spécialisés sur l'expression écrite et l'orthographe (projet-voltaire.com, lalanguefrancaise.com, francaisfacile.com...)

Les principaux points d'attention :

- Orthographe du mot ? (vérifier sur le net)
- Aucun mot manquant ? Lisibilité claire ?
- Accords ? (masculin - féminin / singulier – pluriel / écriture inclusive)
- Temps du texte (est-ce le bon choix par rapport à ce que je veux raconter ?)
- Conjugaison des verbes (terminaisons par rapport au temps choisi)
- Ponctuation = respiration du texte (lire à voix haute pour s'aider)
- Majuscules (noms propres et débuts de phrases après un point, des points de suspension ou s'il s'agit de tirades de dialogues – en français, pas de majuscule après : ou ;).
- Répétition de mots (à éviter. Trouver synonymes, par exemple avec internet)
- Le registre de langue ?