



Cover de l'album LAÏLA

### Technique :

- Nom de l'émetteur ou des émetteurs : peintre Antonio J. Ainscough, [trentetrisdegres.fr](http://trentetrisdegres.fr) (auteur de l'article Sasha Abgral), auteur du netboard Shceryl Belkharroub.
- Mode d'identification des émetteurs : nom du peintre présent dans l'article avec son instagram « (réalisée par le peintre Antonio J. Ainscough, @ajainscough) ». Nom de l'auteur de l'article situé en bas à gauche de l'image au début de la page web. Nom de l'auteur du netboard à la fin de l'article netboard.
- Date de production : date de réalisation de la peinture inconnue. Parution de l'article 22 mai 2021.
- Type de support et technique : peinture aquarelle qui est par la suite scannée.
- Format : 800px x 800px
- Localisation : Article netboard de Shceryl Belkharroub, article sur le site [trentetrisdegres.fr](http://trentetrisdegres.fr) .

## Stylistique :

- Nombre de couleurs et estimation des surfaces et de la prédominance : Ensemble bleu et rouge, formes mi-bleutées mi-rouges avec des touches de noir et de orange sur un fond moitié bleu moitié rouge pale.
- Volume et intentionnalité du volume : rendu volumétrique par effet de contraste entre le bleu et le rouge, effet de profondeur créé par un contraste entre différentes nuances de bleu et différentes nuances de rouge.
- Organisation iconique : structure symétrique (coupure de la peinture en deux partie proportionnelle, avec un coté bleu un coté rouge) avec un effet de perspective.

## Thématique :

- Quel titre et quel rapport texte-image : Le titre de la peinture est « *Cover de l'album LAÏLA* ». Il n'y a pas de texte présent dessus.
- Quelles thématiques d'ensemble : *peinture d'un homme au visage mi-bleu mi-rouge sur un fond nuageux mi-bleu mi-rouge.*
- Qu'est-ce qui est représenté : *sur la peinture est représenté le portrait d'un homme. Il a le coté gauche bleu avec des cheveux frisé et le coté droit rouge avec une chevelure solaire. Il a un bouc et une moustache, porte un débardeur et un collier à perle. Le fond de la peinture est un fond nuageux reprenant les codes couleurs bleu et rouge.*
- Quels symboles : *Une lune représentant la nuit peut-être une part plus sombre et une chevelure représentant le soleil montrant peut-être un côté plus chaud, plus chaleureux.*