

Pratiquer
l'oral en
français avec
Flipgrid



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
SECONDAIRE I FRANÇAIS

Difficultés récurrentes de la pratique de l'oral

- Chronophage
- Surcharge cognitive pour le prof lors de la certification (gestion de la grille d'évaluation et gestion de la classe)
- Peu d'écoute de la part des autres élèves durant les prestations
- Conditions réelles tronquées (audience, temps imparti)



C'est quoi Flipgrid

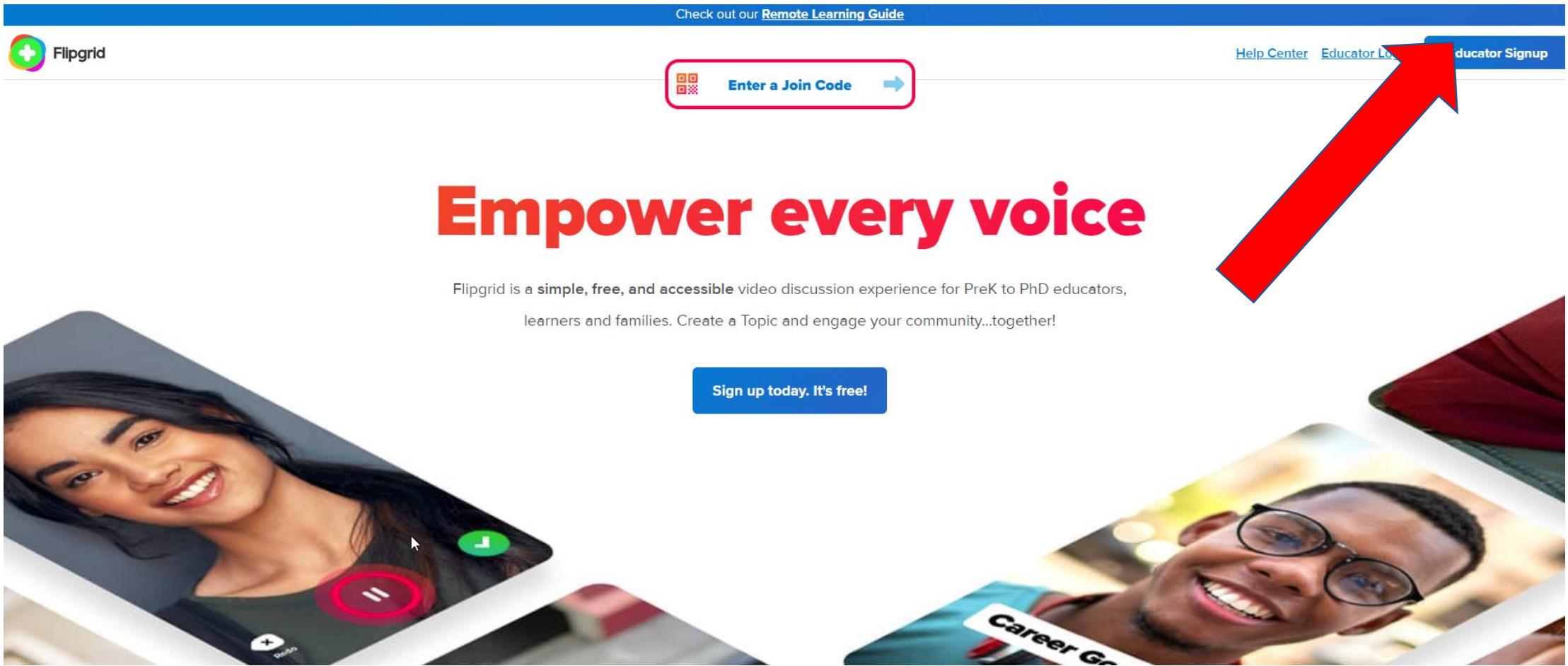
Un espace, modéré par le professeur sur lequel les élèves peuvent poster des vidéos, destinées au professeur ou à un groupe.

- Il est possible de commenter ces vidéos avec du texte ou une autre video.
- Il est possible, pour l'enseignant d'évaluer ces vidéos.

Une appli pour smartphone pour réaliser et poster les vidéos.

Il est possible aussi d'enregistrer et de poster des vidéos depuis un ordinateur.

1. Se créer un compte



Check out our [Remote Learning Guide](#)

 [Flipgrid](#)

 [Enter a Join Code](#)

[Help Center](#) [Educator L...](#) [Educator Signup](#)

Empower every voice

Flipgrid is a **simple, free, and accessible** video discussion experience for PreK to PhD educators, learners and families. Create a Topic and engage your community...together!

[Sign up today. It's free!](#)



Looking to join your discussion? [Enter a Join Code!](#)

Educator Sign Up

Students and participants do not need accounts.
Simply [enter your Join Code!](#)



[Sign up with Google](#)



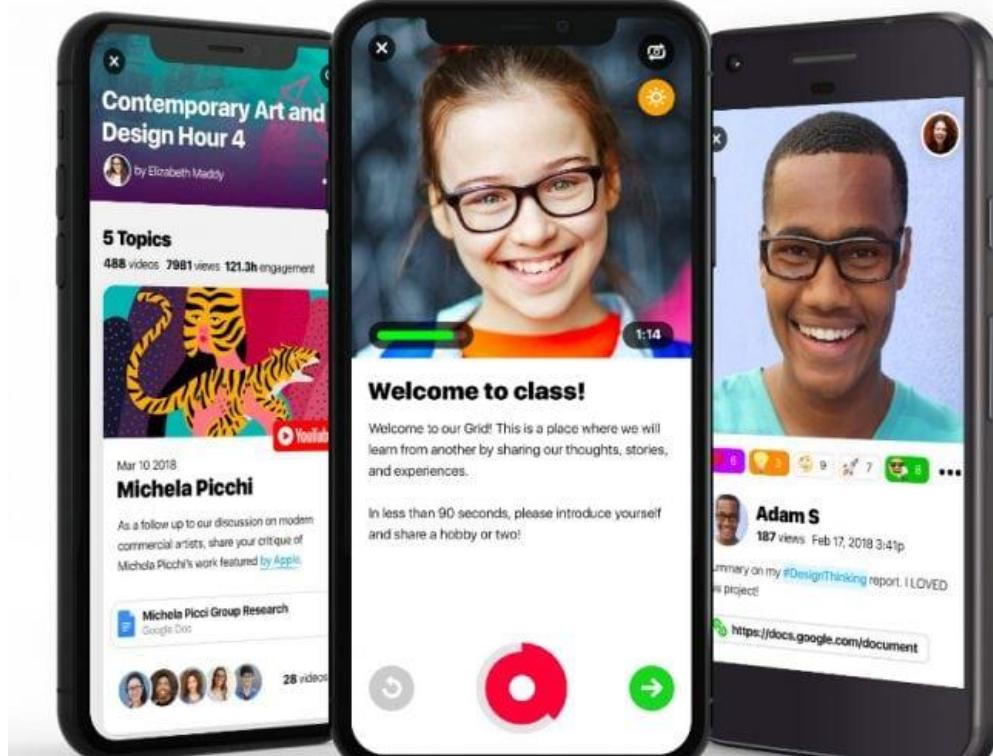
[Sign up with Microsoft](#)

By continuing, I agree to Flipgrid's [Terms of Use](#) and [Privacy Policy](#).

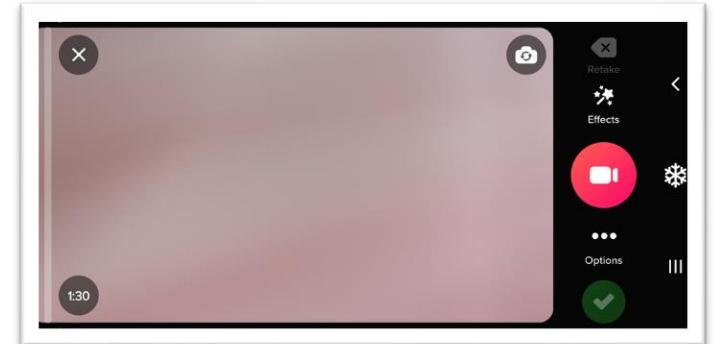
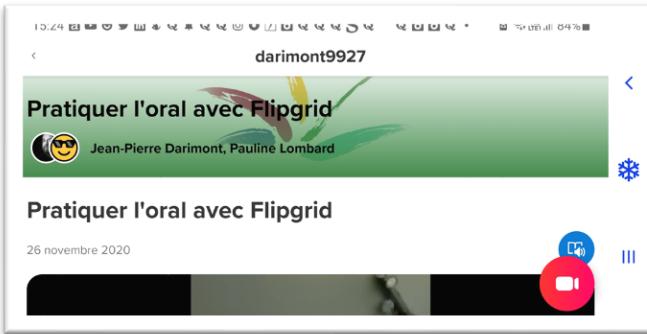
[Already have an account?](#)

- Une limite : pour se connecter comme professeur, il faut un compte Google ou Microsoft.
- + Se créer un compte « ad hoc » est gratuit

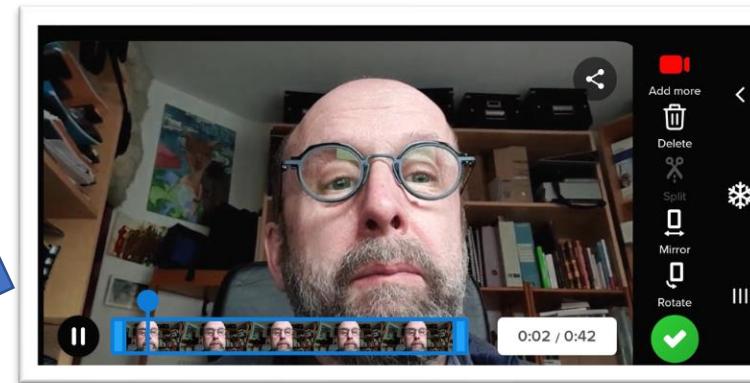
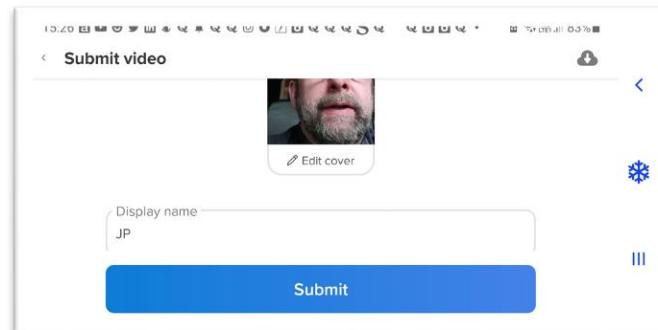
2. Télécharger l'appli sur votre smartphone



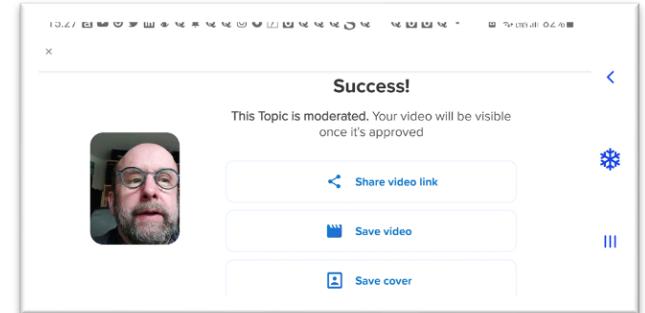
Comment faire ?



Pour enregistrer : on appuie sur le bouton rouge



Bouton rouge à nouveau pour lancer l'enregistrement.



Quand on est satisfait, on valide



On peut sauver sa vidéo.

Découverte des fonctionnalités (prof)



Paramétrer Fligrid

Essentials

Topic Moderation

New videos and comments will be hidden from students until you activate them. Previously submitted content will remain active.



Quelle durée d'enregistrement maximum ?

Recording Time

1 minute 30 seconds

Comments

Students can respond to other students using video and text comments.

Video and Text Comments

Closed Captions

French (France)

Modérer ou non ? Les vidéos postées sont d'abord validées par vous avant d'être visibles ? Elles apparaissent dès que postées ?

Les élèves peuvent-ils réagir aux autres vidéos ? Par écrit ?
Oralement ?

Topic Status

Set the Topic to be Active, Frozen (view-only) or Hidden.

Active

Scheduled Dates

Schedule an Active (12:01am) and Frozen (11:59pm) date. Your timezone is set to Europe/Brussels. [Update your timezone](#).

11/26/2020 → Never



Prévoir un
horaire ?

Notifications

Notification Frequency

Receive email notifications when new videos and comments are submitted.

Daily

Être informé à chaque
post ?
journellement ?

Topic Followers

Allow students to receive email notifications when new videos are added.



Accès aux fonctions d'enrichissement (filtres, autocollants...)

Possibilité d'ajouter un fichier extérieur ?

Autorisation de « liker » les vidéos des autres ?

Possibilité de télécharger et partager ses vidéos ?

Video and Cover Image Effects

Students can add filters, stickers, etc. to their videos and cover images.

Cover Images and Videos

Attachment Link

Allow students to include an external link with their video (e.g., OneNote, Google Doc, etc.).

Likes

Allow students to like other student videos.

Download and Share

Allow students to download and share after creating their video.

Video Editing

Students can trim, delete, and re-arrange clips in their response.

Autorisation d'éditer les vidéos réalisées ?



View Count

Display the number of views a video has received.



Sticky Notes

Allow students to add sticky notes while they are recording.



Afficher le nombre de vues ?



Choisir le retour fait à l'élève

- En dehors du retour par texte ou vidéo, deux formules d'évaluation

Feedback

Basic Feedback

- Provide feedback on a Response based on student verbalization and clarity of expressed ideas.

Provide basic feedback on a video based on student verbalization and clarity of expressed ideas.

Ideas

Performance

Custom Feedback

- Build and assign custom feedback rubrics based on the needs and qualifications of your classroom.

Par défaut, une note sur le fond et une note sur la forme

Feedback

Basic Feedback

- Provide feedback on a Response based on student verbalization and clarity of expressed ideas.

Custom Feedback

- Build and assign custom feedback rubrics based on the needs and qualifications of your classroom.

Create New Rubric

Define a new feedback rubric which can be applied at the Topic level.

Add Criteria

Définition d'une grille d'évaluation personnelle

Delete Topic

Save changes to my default settings

Cancel

Update Topic

L'enseignant peut choisir des critères d'évaluation et les pondérer.

Rétroaction de base

 Fournir des commentaires sur une réponse basée sur la verbalisation des élèves et la clarté des idées exprimées.

Commentaires personnalisés

 Créez et assignez des rubriques de rétroaction personnalisées en fonction des besoins et des qualifications de votre salle de classe.

Créer une nouvelle rubrique

Définissez une nouvelle rubrique de rétroaction qui peut être appliquée au niveau du sujet.

Audibilité (Audibilité) 

Intelligibilité (en) 

Pertinence 

Recevabilité (en) 

Ajouter des critères

Détails

Autorisations

Essentiels

Pièces jointes

Statut

Notifications

Caractéristiques vidéo

Commentaires

Supprimer le sujet

Annuler

Mise à jour du sujet

[Détails](#)[Commentaires](#)[Modifier](#)[Sous-titres](#)

Private Video Feedback

This feedback will only be visible to **Pauline L**

[Record Feedback](#)

Grading Rubric [Edit](#)

Score Pauline L's video based on the Topic criteria.

Audibilité

Volume suffisant Articulation suffisante Débit adéquat Audibilité du support présentant l'oeuvre

4

Intelligibilité

....

8

Pertinence

...

10

Recevabilité

....

10

Private Comments

Add detailed feedback for **Pauline L**.

Rétroaction de base
Fournir des commentaires sur une réponse basée sur la verbalisation des élèves et la clarté des idées exprimées.

Commentaires personnalisés
Créez et assignez des rubriques de rétroaction personnalisées en fonction des besoins et des qualifications de votre salle de classe.

Créer une nouvelle rubrique
Définissez une nouvelle rubrique de rétroaction qui peut être appliquée au niveau du sujet.

Audibilité (Audibilité) 

Intelligibilité (en) 

Pertinence 

Recevabilité (en) 

Ajouter des critères

Supprimer le sujet **Annuler** **Mise à jour du sujet**

Détails
Autorisations
Essentiels
Pièces jointes
Statut
Notifications
Caractéristiques vidéo
Commentaires

Rétroaction

L'application permet la rétroaction.

Pour qui?

- Enseignants (formatif ou certificatif).
- Elèves

Comment ?

- Écrire sa réponse
- Enregistrer sa réponse



Dans les deux cas, l'élève aura accès à sa rétroaction instantanément.

Intérêts pédagogiques

- Autoévaluation instantanée (Il faut regarder la vidéo avant de l'envoyer... pas le choix !)
- Entrainement/Apprentissage par la pratique
- Planification de la production (une fois l'enregistrement lancé... il faut aller jusqu'au bout !)
- Proche des pratiques sociales des apprenants (Snapchat, Insta, etc.)
- Collaboration entre les élèves (feedbacks, vidéos en chaîne...)

Point d'attention

- Quand le dépôt des vidéos est paramétré comme collectif, il faut *modérer* le groupe comme dans tout réseau social : si pas surveillé, risque de dérives
- Préférer dans ce cas le dépôt à destination du prof seul.

Quelques exemples d'activités en classe

- Travailler la communication orale en donnant la chance aux élèves de se reprendre et de remettre un travail dont ils sont fiers ;
- Présenter leur appréciation d'une œuvre littéraire ou artistique ;
- Expliciter une procédure à l'intention d'un autre élève et/ou du professeur dans la réalisation (métacognition) ;
- Produire un billet d'entrée pour savoir ce que connaissent les élèves une thématique ou un billet de sortie (mesure instantanée de la compréhension) pour voir ce qui a été retenu d'une leçon ;
- Présenter la synthèse d'un brainstorming lors d'un projet ;
- Evaluations formatives et/ou certificatives d'une tâche choisie par l'enseignant;
- Retour vidéo du prof sur un travail (vidéo ou autre).

Propositions d'activités courtes

On vous propose de tester l'outil
avec vos élèves...

Comment ?

Créer un topic court, dynamique et motivant.

But?

Prise en mains de l'outil par vous et vos élèves
à l'aide d'un exercice peu contraignant.

Propositions :

- "Apprenez-moi quelque chose!"
- "1 minute pour me faire rire!"
- "Le coup de coeur de la semaine!"
- "Le coup de gueule de la semaine!"
- ...