

# Mode d'apprentissage: Acquisition (lire, regarder, écouter)

L'apprentissage par acquisition est lorsque l'apprenant écoute un cours magistral, une conférence, un podcast; lorsqu'il lit un livre, une page web ou lorsqu'il regarde des démonstrations, des vidéos.

# Mode d'apprentissage: Collaboration

L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de discussion, de pratique et de production en équipe. Fondé sur l'enquête et l'acquisition, il s'agit de participer activement au processus de construction de la connaissance.

# Mode d'apprentissage: Acquisition

## Méthode classique

- ❑ Lire des livres, documents, articles
- ❑ Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- ❑ Suivre des démonstrations, master classes

## TICE

- ❑ Lire des ressources numériques, multimedia (**Dossier, Fichier, Livre**), des sites web externes (**URL**)
- ❑ Suivre des podcasts ou webcasts
- ❑ Regarder des vidéos (**Mediaserver**), des animations
- ❑ Faire une **Leçon** dans Moodle

# Mode d'apprentissage: Collaboration

## Méthode classique

- ❑ Projets en petits groupes
- ❑ Discussion autour des productions de tiers
- ❑ Construction/Elaboration d'une production commune

## TICE

- ❑ Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums, wikis, chats, pour discuter les productions de tiers
- ❑ Elaboration d'une production textuelle en ligne (Google Docs) et son dépôt via Devoir dans Moodle
- ❑ Elaboration d'une carte conceptuelle en ligne (Mind42)

# Mode d'apprentissage: Discussion

Apprendre par la discussion exige de l'apprenant qu'il formule ses idées et questions, et qu'il remette en cause et réponde aux idées et questions de l'enseignant et/ou de ses pairs.

# Mode d'apprentissage: Enquête

Apprendre par enquête aide l'apprenant à explorer, comparer et critiquer les textes, documents et autres ressources qui renvoient aux concepts et idées enseignées

# Mode d'apprentissage: Discussion

## Méthode classique

- ☐ Tutoriaux
- ☐ Séminaires
- ☐ Groupes de discussion
- ☐ Discussions en classe

## TICE

- ☐ Tutoriaux en ligne (**Leçon**)
- ☐ Discussions par email
- ☐ Groupes de discussion
- ☐ **Forums de discussions**
- ☐ Discussion en classe (**SpeakUp**, **Tricider**)
- ☐ Remue meninge (**Padlet**)
- ☐ Apprentissage par les pairs (**Pingo**, **Test en groupe**)
- ☐ Outils de web-conference (**SWITCHvideoconf**) pour des activités synchrones et asynchrones

# Mode d'apprentissage: Enquête

## Méthode classique

- ❑ Utilisation des guides d'études écrits
- ❑ Analyse des idées et informations dans une gamme de documentation et de ressources
- ❑ Collecte et analyse de données à l'aide de méthodes conventionnelles
- ❑ Comparaison de textes
- ❑ Recherche et évaluation d'informations et d'idées

## TICE

- ❑ Recours à des aides et cadrages en ligne ([Page](#), [Fichier](#))
- ❑ Analyse des idées et informations dans une gamme de ressources numériques ([Fichier](#))
- ❑ Recherche, collecte et analyse des données à l'aide d'outils numériques ([Google Drive](#), [Docs](#))
- ❑ Comparer des textes numériques
- ❑ Annotation en ligne de pages web ([Hypothesis](#))
- ❑ Mise en relation des informations trouvées sous la forme d'un arbre de concept ([Mind42](#))



# Mode d'apprentissage: Pratique / Entraînement

L'apprentissage par la pratique permet à l'apprenant d'adapter ses actions aux objectifs à atteindre et utiliser la rétroaction pour améliorer l'action suivante.

La rétroaction peut venir de l'autoréflexion, des pairs, de l'enseignant ou de l'activité elle-même dès qu'elle montre comment améliorer le résultat de son action pour atteindre le but fixé.

# Mode d'apprentissage: Production

L'apprentissage par la production est la façon dont l'enseignant motive l'apprenant pour consolider ses acquis par l'articulation de la compréhension des concepts et leur mise en pratique par l'apprenant.

# Mode d'apprentissage: Pratique / Entraînement

## Méthode classique

- ❑ Faire des exercices
- ❑ Réaliser des projets basés sur la pratique
- ❑ Laboratoires
- ❑ Sorties de terrain
- ❑ Activités de jeu de rôles

## TICE

- ❑ Utilisation de modèles informatiques
- ❑ Simulations (CIS)
- ❑ Laboratoires virtuels
- ❑ Outils numériques pour soutenir les sorties de terrain
- ❑ Cas cliniques (Leçon)
- ❑ Tests formatifs (Test)

# Mode d'apprentissage: Production

## Méthode classique

Expressions par:

- ❑ Bilans, commentaires
- ❑ Mémoires
- ❑ Rapports
- ❑ Compte rendu
- ❑ Modèle (conception, dessins)
- ❑ Prestations (performance)
- ❑ Objets
- ❑ Animations
- ❑ Maquettes, prototypes
- ❑ Vidéos

## TICE

- ❑ Production et stockage de documents numériques ([Google Docs](#), [Etupad](#), [Devoir](#))
- ❑ Représentations graphiques
- ❑ Prestations, objets
- ❑ Animations
- ❑ Maquettes, prototypes
- ❑ [Base de donnée](#)
- ❑ [Glossaire](#)
- ❑ Diaporamas
- ❑ Photos
- ❑ Vidéos, podcasts
- ❑ Blogs ([wiki](#))
- ❑ e-portfolios ([Mahara](#))