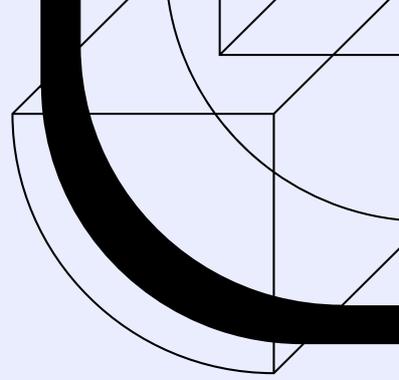


# ARCHITECTURE



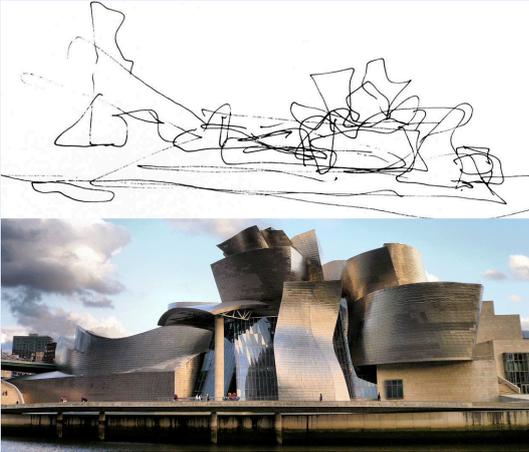
**Séance 1 :** Croquis d'architectes

**Séance 2 :** Esthétique de la dégradation – Travail photographique

**Séance 3 :** Naturel/Artificiel – Intervention In-Situ

**Séance 4 :** Architecture de papier

**Séance 5 :** Projet final – Planche d'architecture



Franck Gehry, musée  
Guggenheim de Bilbao, 1997



Hubert Robert, Vue de la Grande  
Galerie du Louvre en ruine, 1796



Christo, îles entourées : Les îles de la baie  
de Biscayne à Miami sont encerclées d'une  
ceinture en polypropylène rose fuchsia (60  
hectares de tissu) pour deux semaines en  
mai 1983.



Yona Friedman



Daniele Del Nero, Affter Effect, 2012



## Mots-clefs :

Architecture

Croquis

Ruine

Naturel/Artificiel

Végétal

In-Situ

Détails

Evolution

Dégradation