

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction générale au thème

Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et mode de résolution



Saul's Guernica , 1974, Peter Saul, 50.8 x 111.8 (cm)

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction

Si la paix est l'absence de guerre, comment peut-on définir la guerre ?
Quelles sont les principales guerres en cours dans le monde ?
Quelles sont leurs caractéristiques générales et leurs perspectives de résolution ?

Axe 1: La dimension politique de la guerre

Dans quelle mesure les nouvelles formes de conflits depuis la fin du XX^{ème} siècle remettent-elles en cause le modèle classique de la guerre défini par Clausewitz ?

Jalon 1 : Quel rôle jouent les Etats dans le modèle de la guerre classique selon Clausewitz ?

Jalon 2 : La guerre au terrorisme peut-elle mettre fin au terrorisme islamiste ?

Axe 2: le défi de la construction de la paix

Quelles sont les conditions et modalités de la construction de la paix ?

Jalon 1 : Comment le traité de Westphalie a-t-il créé un modèle de résolution des conflits internationaux ?

Jalon 2 : Le système multilatéral incarné par l'ONU peut-il supplanter la doctrine d'équilibre des puissances du système westphalien ?

OTC: conflits régionaux au Moyen Orient

Est-il possible de construire une paix durable au Proche et Moyen-Orient ?

Jalon 1: Le conflit israélo-palestinien peut-il être résolu en l'absence d'un Etat palestinien ?

Jalon 2 : Comment les guerres du Golfe ont-elles évolué de conflit interétatique à guerre asymétrique ?

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction : Formes de conflits et tentatives de paix dans le monde actuel.

- Panorama des conflits armés actuels.
- Essai d'une typologie : nature des conflits, acteurs et modes de résolution.

Axe 1

La dimension politique de la guerre : des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux.

Jalons

- La guerre, « continuation de la politique par d'autres moyens » (Clausewitz) : de la guerre de 7 ans aux guerres napoléoniennes.
- Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des « guerres irrégulières » : d'Al Qaïda à Daech.

Axe 2

Le défi de la construction de la paix.

Jalons

- Faire la paix par les traités : les traités de Westphalie (1648).
- Faire la paix par la sécurité collective : les actions de l'ONU sous les mandats de Kofi Annan (1997-2006).

Objet de travail conclusif

Le Moyen-Orient : conflits régionaux et tentatives de paix impliquant des acteurs internationaux (étatiques et non étatiques).

Jalons

- Du conflit israélo-arabe au conflit israélo-palestinien : les tentatives de résolution, de la création de l'État d'Israël à nos jours.
- Les deux guerres du Golfe (1991 et 2003) et leurs prolongements : d'une guerre interétatique à un conflit asymétrique.

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution



Enlèvement de Nicolás Maduro,
3/01/2026

INTRODUCTION



Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution



Vue d'ensemble d'un quartier détruit de Khan Younès (bande de Gaza), le 9 avril 2024, deux jours après le départ de l'armée israélienne. (YASSER QUDIH / ANADOLU / AFP)^{x2}

INTRODUCTION



Un soldat ukrainien teste un drone en vue subjective (FPV) sur un terrain d'entraînement, dans la région de Kherson (sud de l'Ukraine), le 29 octobre 2023. | Virginie Nguyen Hoang / Hans Lucas via AFP

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction: Formes de conflits et tentatives de paix

- I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire**
- II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde**
- III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution**

Axe 1: La dimension politique de la guerre: des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux

- I. La guerre, “continuation de la politique par d'autres moyens”**
- II. Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des guerres irrégulières**

Axe 2: Le défi de la construction de la paix.

- I. Le système westphalien d'équilibre entre États**
- II. Le multilatéralisme pour la sécurité collective**

Objet conclusif: Le Moyen-Orient

- I. Les guerres du Golfe**
- II. Le conflit israélo-palestinien**

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction générale: Qu'est ce que la guerre ?

« Guerre: différend entre les souverains qui est vidé par la voie des armes. »

Article Guerre de l'Encyclopédie, Le chevalier de Jaucourt (1704-1780)

« La guerre n'est rien d'autre qu'un duel à une plus vaste échelle.[...] La guerre est donc un acte de violence destinée à contraindre l'adversaire à exécuter notre volonté. »

Carl von Clausewitz (1780-1831), *De la guerre*.1832

« La guerre est un véritable caméléon qui modifie quelque peu sa nature dans chaque cas concret »

Carl Von Clausewitz (1780 - 1831), *De la guerre*, 1832, Livre II

« La première et la plus vaste question stratégique est de juger correctement du genre de guerre dans laquelle on s'engage. » »

Carl Von Clausewitz (1780 - 1831), *De la guerre*, 1832, Livre III

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction générale: Qu'est ce que la guerre ?

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

guerre

Si la paix est la négation de la guerre, comment peut-on définir la guerre ?

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction: Formes de conflits et tentatives de paix

- I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire**
- II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde**
- III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution**

Axe 1: La dimension politique de la guerre: des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux

- I. La guerre, “continuation de la politique par d'autres moyens”**
- II. Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des guerres irrégulières**

Axe 2: Le défi de la construction de la paix.

- I. Le système westphalien d'équilibre entre États**
- II. Le multilatéralisme pour la sécurité collective**

Objet conclusif: Le Moyen-Orient

- I. Les guerres du Golfe**
- II. Le conflit israélo-palestinien**

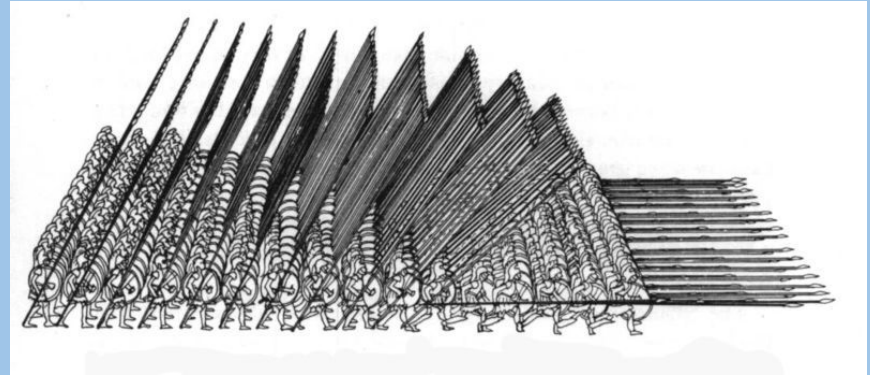
Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

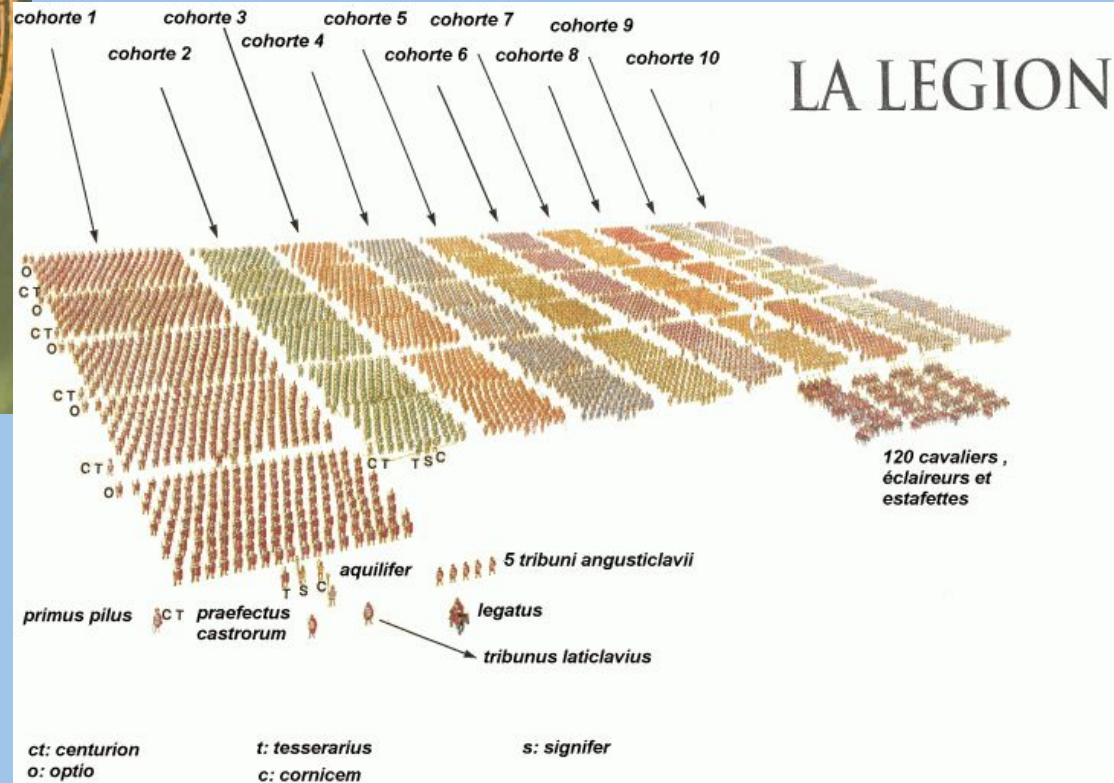
A. Antiquité



Hoplite, Vème siècle av JC



La phalange macédonienne



Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

A. Antiquité



Eiréné (la Paix) portant Ploutos (la Richesse), copie romaine d'une statue votive de Céphisodote (vers 370 av. J.-C.) qui se trouvait sur l'agora d'Athènes.



Mosaïque représentant des athlètes couronnés. Musée archéologique d'Olympie.

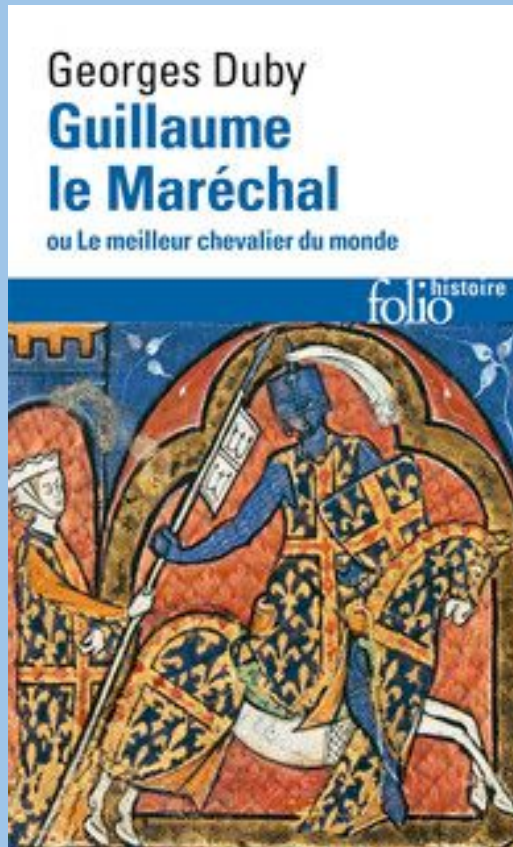


Buste romain de Janus, Musée du Vatican.

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

B. Moyen Âge



Bataille de Bouvines. Enluminure des Grandes Chroniques de France, bibliothèque municipale de Castres, BM 0003, folio 282 verso.



Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

B. Moyen Âge



Le mouvement de la paix de Dieu assoit par des décisions conciliaires le rôle de chacun des trois ordres - principes, nobles et vulgaris plebs - dans la société médiévale



1099 : la prise de Jérusalem. Illustration du XIVe siècle ou XVe siècle

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

C. époque moderne

guerres civiles, guerres de religion, guerres de faction.



Dessins de Jacques Callot (XVIe)

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

C. époque moderne

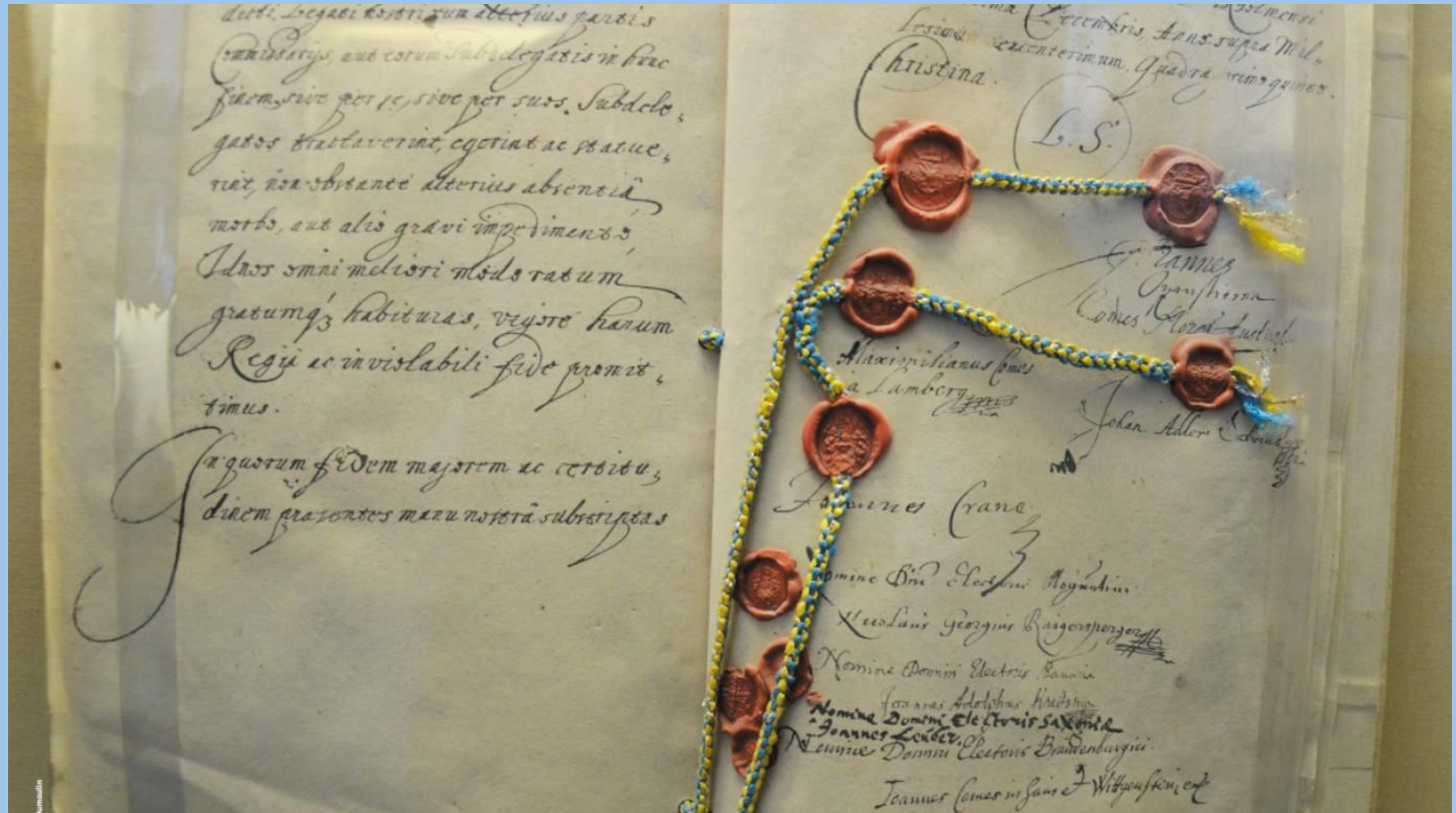


Mousquetaire français
vers 1638



I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

C. époque moderne



La paix par les traités. Le rôle de la diplomatie.

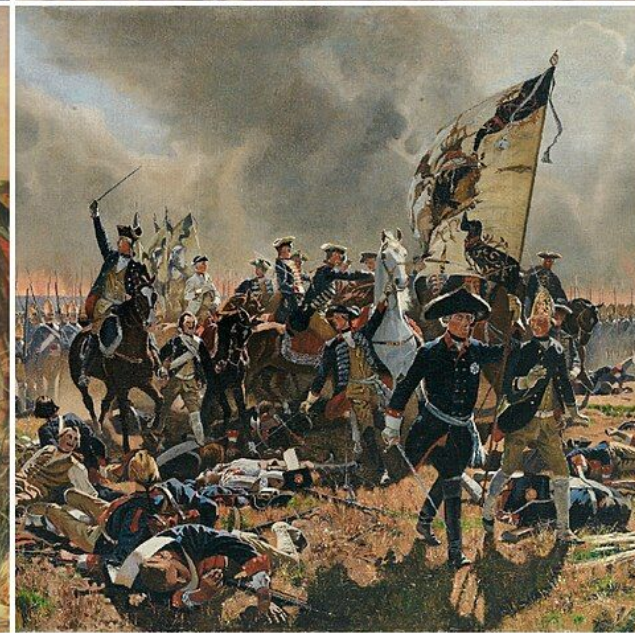
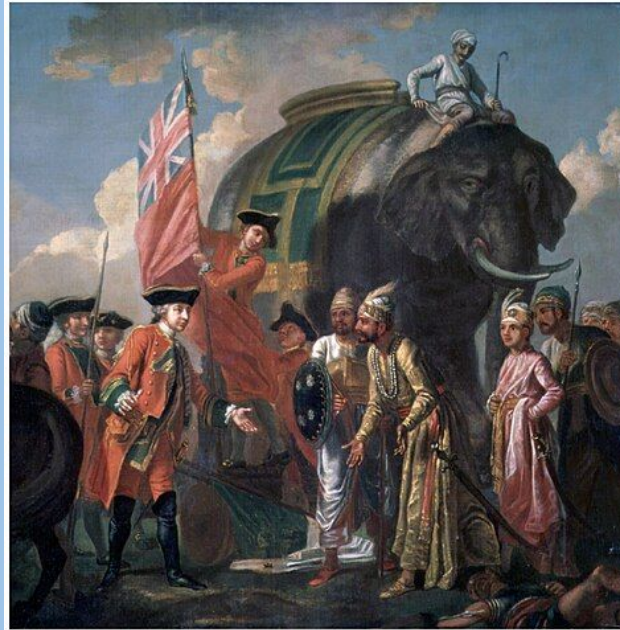
Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

C. époque moderne



Officier du régiment de Guyenne
en Nouvelle France



Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

C. époque moderne

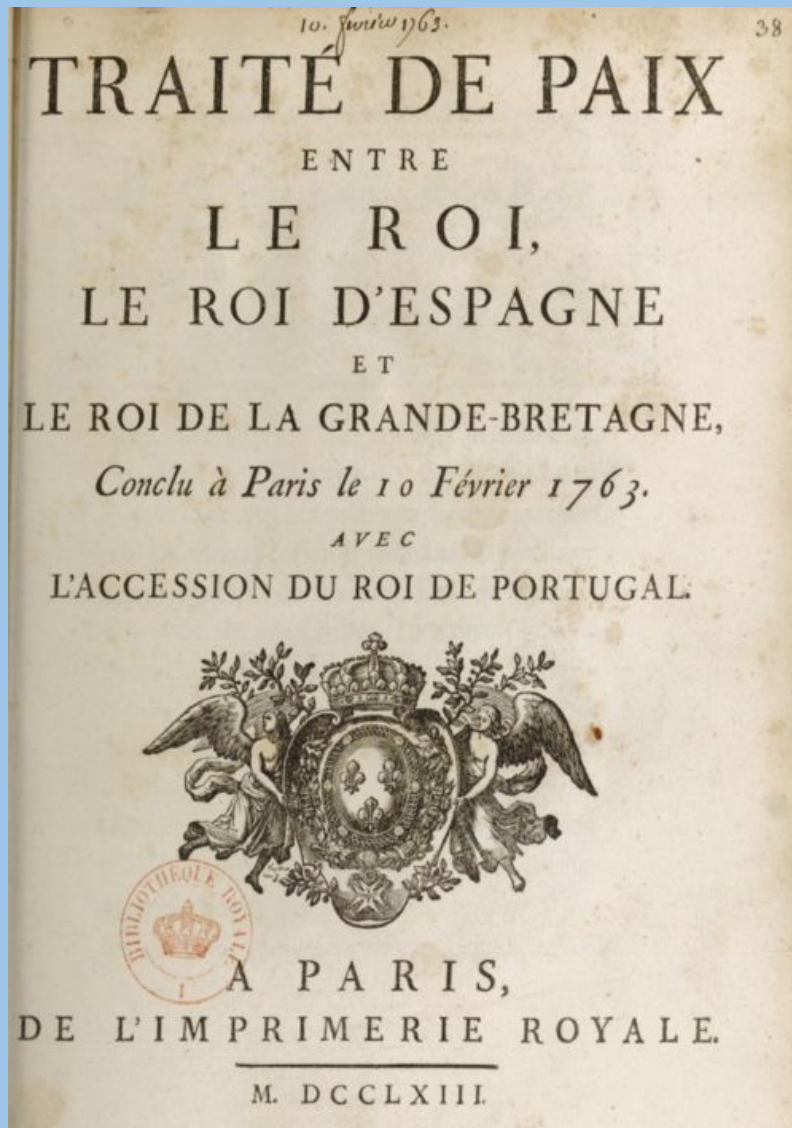


Grenadier du 3e régiment de grenadiers à pied de la Garde impériale.

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

C. époque moderne



Traité de Paris, 1763



Congrès de Vienne, 1815

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine



Mortier surnommé « le Dictateur ». Plus gros canon fabriqué au cours de la guerre de Sécession, il fut utilisé par les nordistes au début de l'année 1865

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine



Sac et incendie du Palais d'été, résidence d'été de l'Empereur de la Chine, 1860

Lithographie, L. Scherer (Lithographe) vers 1870

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine



(L. Weirter, *La Bataille de Courcellette*, 1918.)



(« Néerlandais. Pour votre honneur et votre conscience ! Contre le bolchevisme. La Waffen-SS vous appelle ! », affiche de propagande nazie pour le recrutement de volontaires néerlandais, 1943.)

1914-1918

● Première
Guerre
mondiale

- **Guerre industrielle** caractérisée par l'innovation technologique et la production en série des armements
- **Guerre totale** mobilisant toutes les ressources des belligérants
- Échelle mondiale : Europe, Moyen-Orient, Atlantique, dans une moindre mesure Afrique et Asie

1939-1945

● Seconde
Guerre
mondiale

- **Guerre totale** pour anéantir l'ennemi y compris les populations civiles
- Radicalisation idéologique (nazisme, communisme, fascisme)
- Échelle mondiale : Europe, Asie, Afrique, Atlantique, Pacifique

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine



Naissance de l'ONU en 1945

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

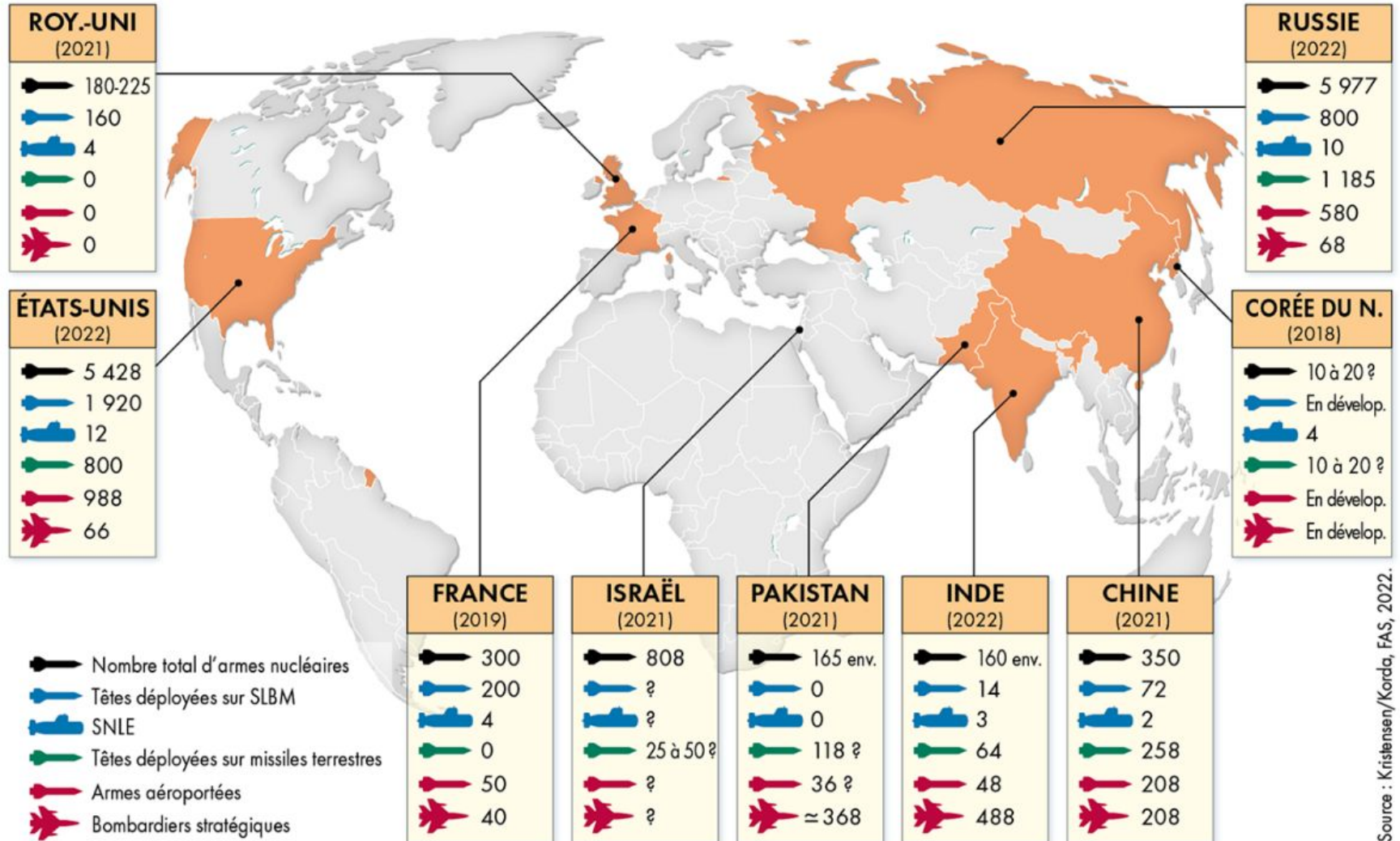
D. époque contemporaine

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine

LES NEUF PUISSANCES NUCLÉAIRES



Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine



(La crise des missiles de Cuba, caricature de L. G. Illingworth parue dans le Daily Mail le 29 octobre 1962.)



(Combattants de Daech à Raqqa, Syrie.)

1947-1991 Guerre froide

- Mobilisation idéologique
- Dissuasion nucléaire
- Affrontements indirects
- Opposition de deux blocs à l'échelle mondiale

Depuis les années 1990 Essor des guerres irrégulières (Al-Qaïda, Daech...)

- Guerres de faible intensité menée par des combattants mobiles, mêlés à la population civile
- Échelle locale ou régionale
- Recours au terrorisme (y compris à l'échelle mondiale)

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire

D. époque contemporaine

1914 - 1945
Guerres mondiales, guerres totales

1949-1991
guerre froide

1991 - 2001
Moment unipolaire

2001 - 2021
Guerre contre le terrorisme

et aujourd'hui ?
La fin de l'illusion de l'ONU ?

- 2001 attentats du 11 septembre
- 2003-2011 2nde guerre du Golfe (Irak)
- 2011 élimination de Oussama Ben Laden
- 2001-2021 guerre en Afghanistan
- 2022 invasion de l'Ukraine par la Russie
- 2023 attentats du Hamas contre Israël
- 2025 attaque d'Israël contre l'Iran
- 2026 attaque des EU contre le Venezuela



Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

Introduction: Formes de conflits et tentatives de paix

- I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire**
- II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde**
- III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution**

Axe 1: La dimension politique de la guerre: des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux

- I. La guerre, “continuation de la politique par d'autres moyens”**
- II. Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des guerres irrégulières**

Axe 2: Le défi de la construction de la paix.

- I. Le système westphalien d'équilibre entre États**
- II. Le multilatéralisme pour la sécurité collective**

Objet conclusif: Le Moyen-Orient

- I. Les guerres du Golfe**
- II. Le conflit israélo-palestinien**

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde

Par groupe de 3, choisissez un conflit ayant cours actuellement dans le monde

- Venezuela ▫ Syrie ▫ Soudan ▫ RDC ▫ Thaïlande-Cambodge
- Russie - Ukraine ▫ Birmanie ▫ Mexique (drogue)

Quels critères d'analyse sont pertinents ?

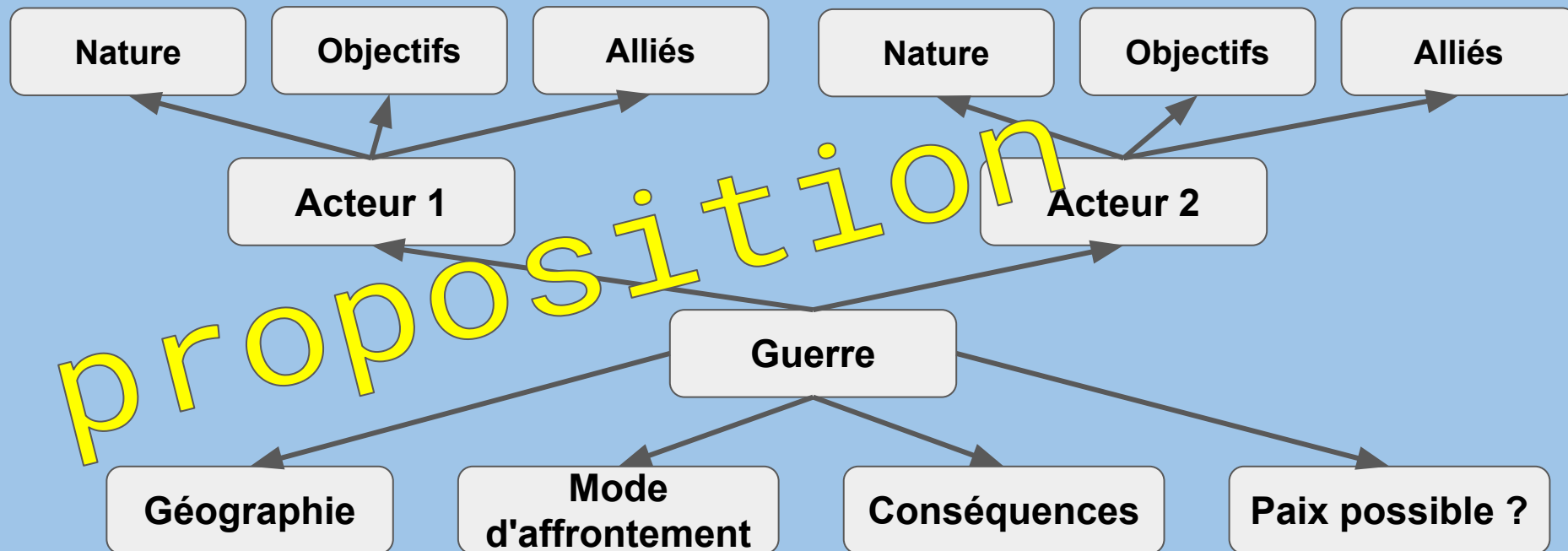
- Décrivez le conflit étudié selon les critères ci-dessus
- Restituez votre analyse à l'oral en moins de 5 minutes
- Introduction / Acteurs du conflit / Nature et perspectives de paix / conclusion

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolution

II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde

Par groupe de 3, choisissez un conflit ayant cours actuellement dans le monde

- Venezuela ▫ Syrie ▫ Soudan ▫ RDC ▫ Thaïlande-Cambodge
- Russie - Ukraine ▫ Birmanie ▫ Mexique (drogue)



- Décrivez le conflit étudié selon les critères ci-dessus
- Restituez votre analyse à l'oral en moins de 5 minutes
- Introduction / Acteurs du conflit / Nature et perspectives de paix / conclusion

II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde



Introduction: Formes de conflits et tentatives de paix

- I. Les notions de paix et de guerre dans l'histoire
- II. Panorama des conflits ayant cours dans le monde
- III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

Axe 1: La dimension politique de la guerre: des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux

- I. La guerre, "continuation de la politique par d'autres moyens"
- II. Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des guerres irrégulières

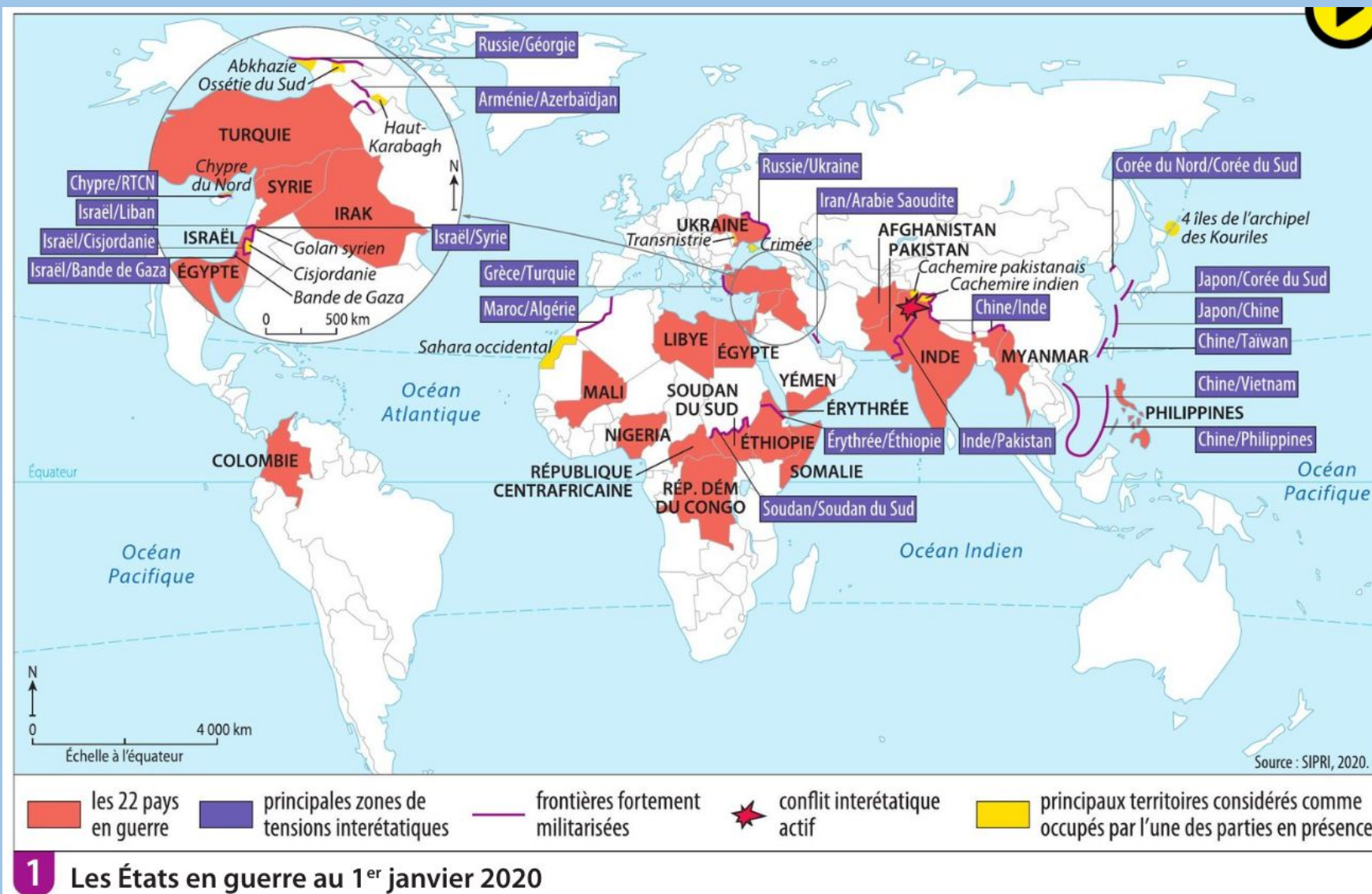
Axe 2: Le défi de la construction de la paix.

- I. Le système westphalien d'équilibre entre États
- II. Le multilatéralisme pour la sécurité collective

Objet conclusif: Le Moyen-Orient

- I. Les guerres du Golfe
- II. Le conflit israélo-palestinien

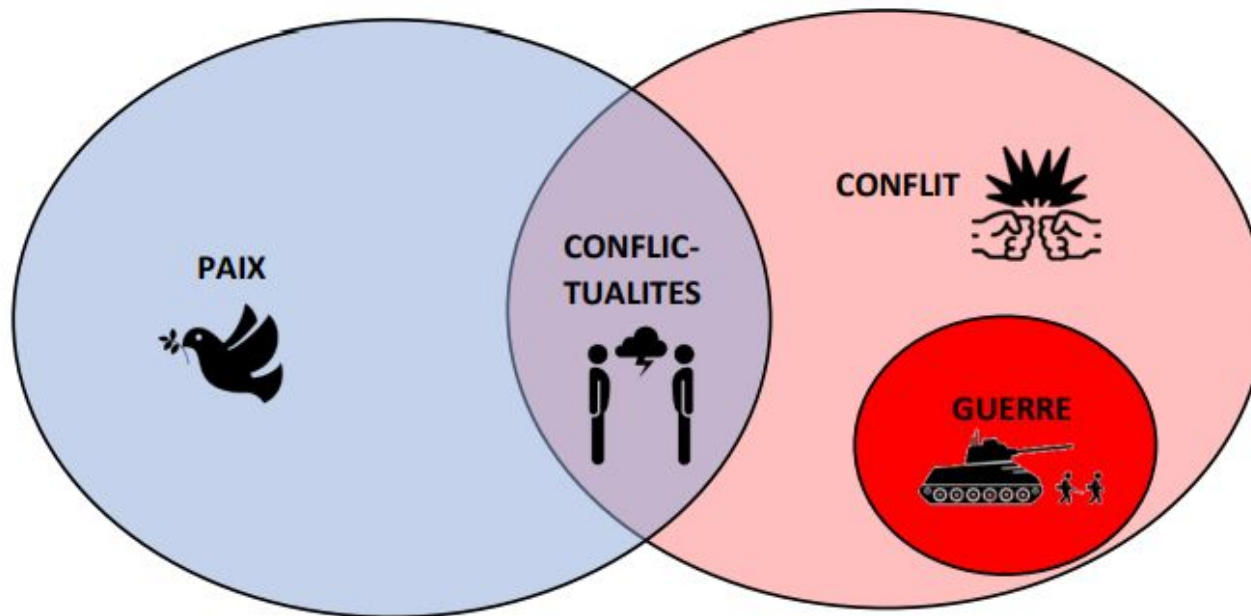
III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution



III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

A. La guerre, un objet d'études difficile à modéliser

violence organisée entre des entités politiques, particulièrement des États, et considérée comme un phénomène historique et social



Paix parfaite

Paix imparfaite
Conflictualités

Conflits non armés

Guerre
(conflit armé le plus souvent)

Désaccord/opposition croissant entre les acteurs

Par l'intensité

III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

Conflits opposant ...		Type de guerre	Exemples
État ou coalition d'États	État ou coalition d'États		
État ou coalition d'États	État bcp plus faible militairement		
	Acteurs non conventionnels		
État	Acteurs non conventionnels contestant l'autorité de l'État sur son territoire		
Acteurs non conventionnels	Acteurs non conventionnels		

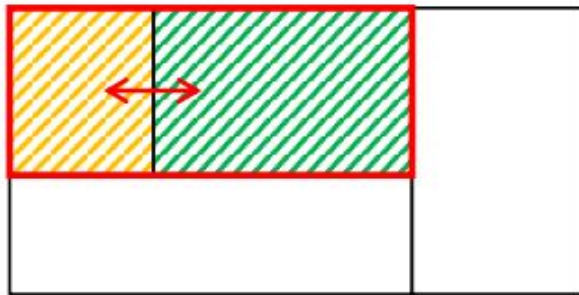
Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolutions

III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

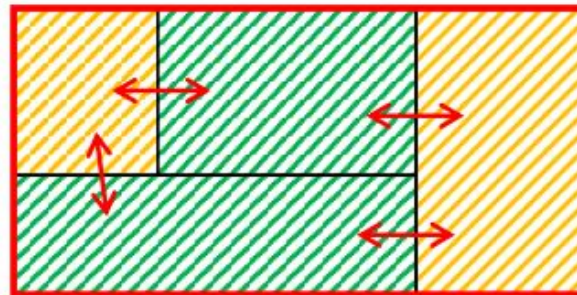
A. La guerre, un objet d'études difficile à modéliser

Guerre interétatique (guerre classique)

Entre 2 Etats



guerre mondiale



Légende



Etat (délimité par ses frontières)



Belligérants qui s'opposent

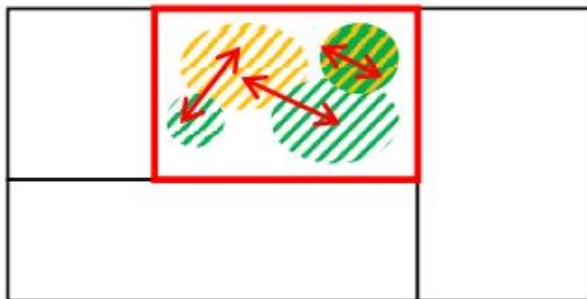


Territoire impacté par la guerre

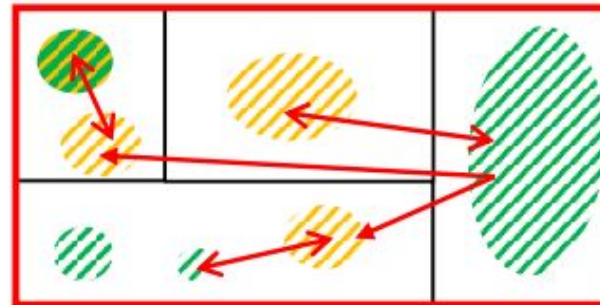


Attaques / affrontements

Guerre intraétatique ou guerre civile



Guerre transnationale



Guerre interétatique
Guerre asymétrique

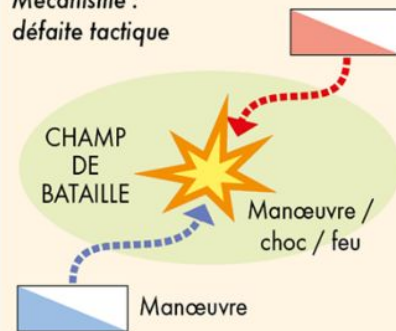
III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

L'évolution de la guerre conventionnelle

ÉVOLUTION HISTORIQUE DES OPÉRATIONS CONVENTIONNELLES OCCIDENTALES

Époque moderne / mi-XIX^e siècle

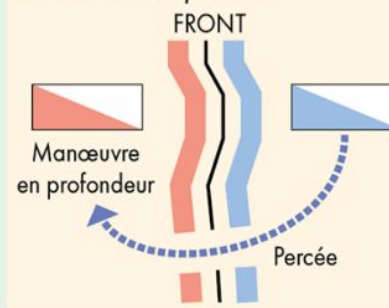
Mécanisme :
défaite tactique



- Forces armées peu nombreuses (→ Révolution).
- Usure rapide due au manque de soutien.
- Priorité accordée à la guerre de siège (époque moderne) puis à la bataille décisive (guerre napoléonienne).
- Séquencement : manœuvre sur l'ensemble du théâtre puis combinaison de la manœuvre tactique, du feu et du choc sur le champ de bataille.

Mi-XIX^e / XX^e siècles

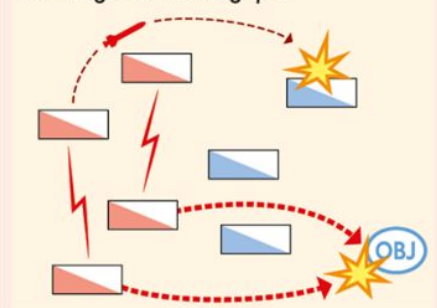
Mécanisme :
désarticulation opérative



- Armées de masse.
- Émergence de fronts linéaires.
- Objectifs :
 - usure de l'ennemi
 - percée
 - puis manœuvre dans la profondeur.
- Importance accrue du feu en portée puis en précision (artillerie lourde, extension du rôle de la puissance aérienne).
- Configuration toujours bien présente en cas d'affrontement en espace confiné : zones urbaines ou montagneuses.

Stratégie opérationnelle au XXI^e siècle

Mécanisme :
désintégration stratégique



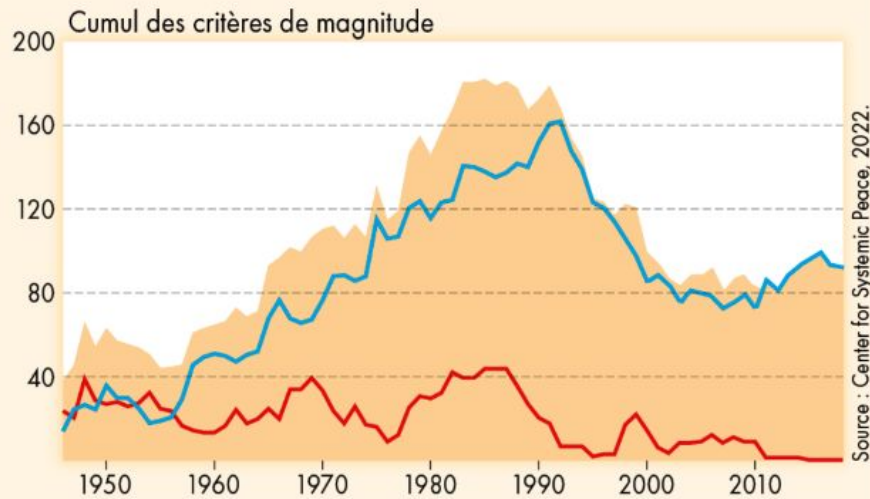
- Armée réduite de professionnels.
- Recherche de l'approche indirecte : feux longue portée (missiles) et/ou manœuvre directe de la force sur les objectifs stratégiques dans la grande profondeur adverse.
- Action des forces terrestres en réseau et « multi-domaines » : indissociable de la puissance aérienne, de l'exploitation du spectre électromagnétique, des milieux spatiaux et cyber.
- Espace opérationnel majoritairement non linéaire, étendu sur des distances stratégiques.

III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

L'ÉVOLUTION DU NOMBRE DE CONFLITS DEPUIS 1945 : DEUX VISIONS DIFFÉRENTES

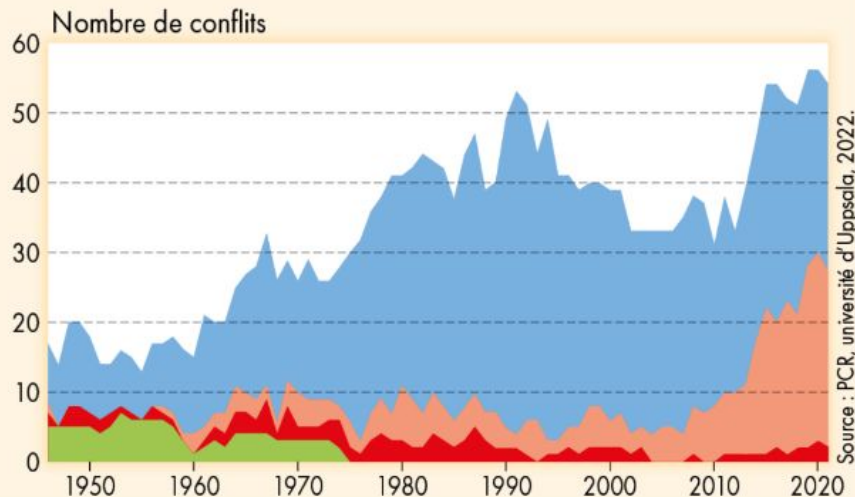
Évolution des conflits armés dans le monde, 1946-2019

— Intraétatiques
— Interétatiques
— Total



Évolution des conflits armés, par type, 1946-2021

— Intraétatiques
— Interétatiques
internationalisés
— Interétatiques
— Extraétatiques



III. Tentative de typologie: objectifs, nature, acteurs, résolution

MODES DE RÉOLUTION D'UN CONFLIT

La guerre



▷ Le vainqueur impose sa volonté au vaincu (traité).

La négociation de paix



▷ Si aucun acteur ne parvient à s'imposer par la force.

La médiation



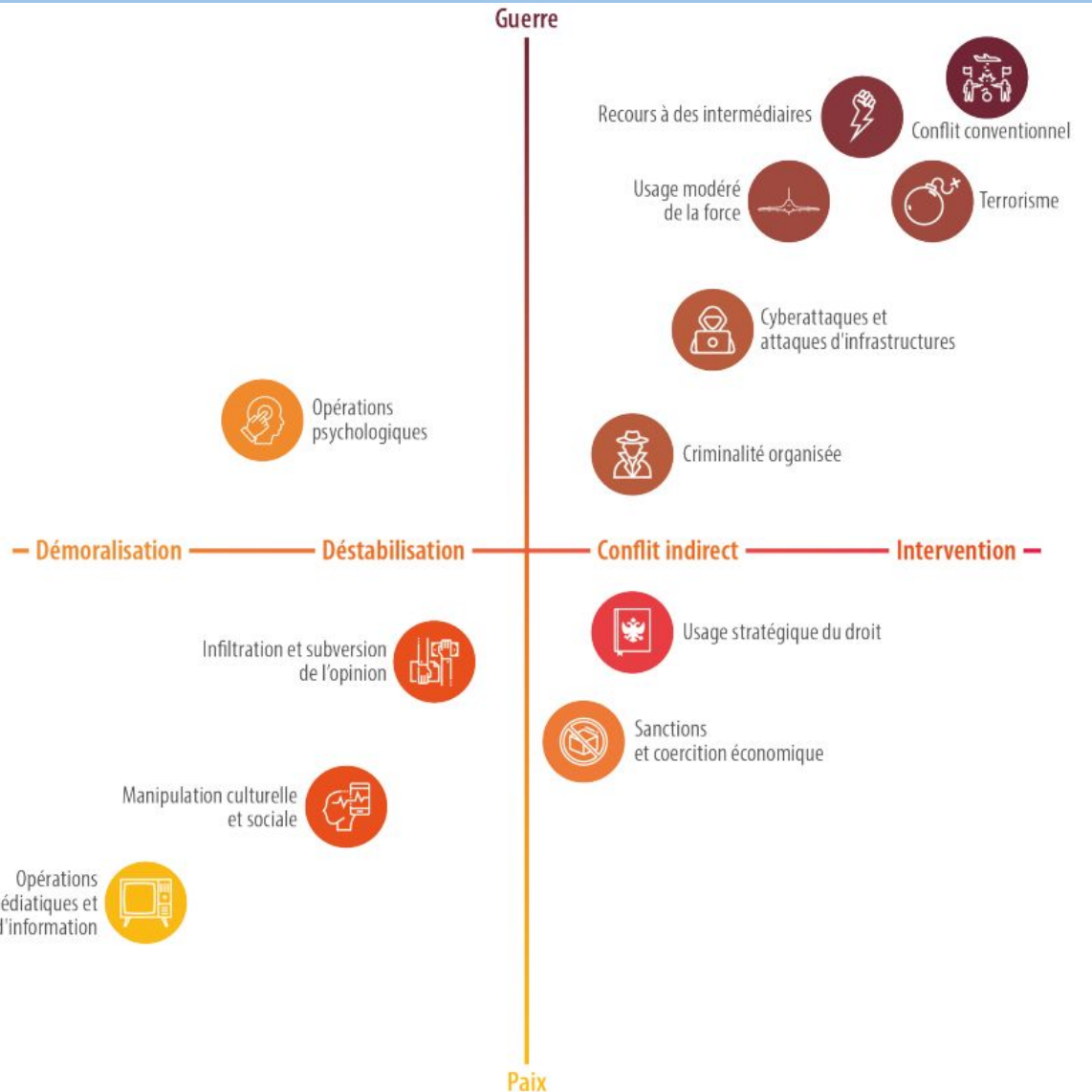
▷ Si un arbitre (ONU) ou un autre État ou un membre de la société civile (clergé, association) intervient pour gérer les négociations et garantir qu'aucun camp ne sera lésé.

Paix négative

Paix positive (Johan Galtung)

Thème 2: Faire la guerre, faire la paix: formes de conflits et modes de résolutions

Conclusion de l'introduction



Comme toujours en géopolitique, la réalité n'est pas en noir et blanc: donc les concepts binaires de guerre et de paix ne sont que des concepts absolus et la réalité est un continuum entre ces deux extrêmes. L'UE utilise ainsi **l'indice de Normandie**



European Parliament

<https://www.europarl.europa.eu/thinktank/infographics/peaceandsecurity/index.html#/map>

Conclusion de l'introduction

Figure 2 – EU-27 Profil des menaces à la paix de l'EU-27 pour 2023 et 2024

