

<p style="text-align: center;">Définition de l'activité</p> <ul style="list-style-type: none"> Course contre la montre, en milieu naturel inconnu, sur un parcours matérialisé par des postes de contrôle à découvrir dans un ordre imposé mais par un cheminement de son choix, en se servant d'une carte et d'une boussole. 	<p style="text-align: center;">Problèmes à résoudre</p> <ul style="list-style-type: none"> Se situer: pour ne pas se perdre dans un milieu inconnu ; Construire un itinéraire: pour se rendre le plus efficacement d'un endroit à un autre. Se déplacer et adapter ses efforts : pour aller le plus vite possible sur un terrain varié Gérer le conflit « vitesse-précision » (lecture rapide des informations et risque d'erreur) Gérer le conflit « risque-sécurité » (itinéraire court et risqué ou plus sûr et plus long)
<p style="text-align: center;">Enjeux de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> Maîtriser la relation carte-terrain/terrain-carte et ses connaissances relatives pour se repérer, projeter un déplacement et le réaliser en milieu inconnu. Gérer un effort long d'intensité variée pour maintenir une allure de course élevée sans altérer les prises d'information et de décision. Gérer sa motricité, en milieu naturel et ses émotions en situation de course. Acquérir de l'autonomie. 	<p style="text-align: center;">Exigences minimales</p> <ul style="list-style-type: none"> C2 : Milieu connu délimité de type cours ou terrain proche. Plans « semi-figuratif ». C3 : Milieu semi-naturel (stade, parc). Plan « symbolique » (symboles construits par la classe) Encadrement : l'enseignant et un ou deux intervenants bénévoles agréés (voir le CPC EPS) Privilégier l'autonomie de l'équipe plutôt que son encadrement par un adulte Une carte par équipe de 2 élèves 20 balises par séance au minimum Plus de balises, de photos, de parcours, de cartes que de groupes d'élèves Un sifflet pour indiquer la fin de la situation Eventuellement une table pour poser, déposer et reprendre les cartes pour les groupes

DEUX UNITÉS D'APPRENTISSAGE

UA 1			UA 2	
Cycle 2			Cycle 3	
Situations		Compétences	Situations	Compétences
1	Parcours photos étoile à vue	Associer représentations photos et terrain	Parcours photos étoile à vue	Associer représentations photos et terrain
2	Parcours étoile	Associer plan semi-figuratif et terrain	Parcours étoile	Associer plan semi-figuratif et terrain
3	Parcours jalonné	Observer avec précision	Parcours jalonné	Observer avec précision
4	Parcours papillon	Se déplacer en orientant un plan semi figuratif	Parcours papillon	Se déplacer en orientant un plan symbolique
5	Parcours éparpillé	Construire un itinéraire et s'orienter	Parcours éparpillé	Construire un itinéraire et s'orienter
6	La course en papillon	Optimiser vitesse et précision	La course au score	Optimiser vitesse et précision/gérer son effort
Ca pa ble de	<ul style="list-style-type: none"> Parcours papillon / Plan semi-figuratif Trouver au moins un tiers des parcours dans un temps limité 		<ul style="list-style-type: none"> Course au score / plan symbolique (signes conventionnels de CO) Trouver plusieurs balises dans un temps limité 	

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

<ul style="list-style-type: none"> • Une tenue adaptée, eau pour s'hydrater. • Organisation de la classe : les élèves sont en groupes de niveau de 2 élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> • En classe, rédiger des traces écrites : les groupes, les résultats et/ou performances • Possibilité de travailler sur la verbalisation pour repérer un trajet réalisé ou à réaliser
--	--

RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

<p>Les lieux :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sites protégés : cours, locaux de l'école, gymnase, stade, parc • Sites ouverts : base de plein air, forêt, village • Délimitation claire et identifiée (sans danger et reconnue à l'avance) • Autorisation de la municipalité, de l'ONF en forêt • Il s'agit de privilégier l'autonomie de l'équipe plutôt que son encadrement par un adulte 	<p>L'organisation / la sécurité en milieu ouvert (parc, stade)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître le site avant de venir avec les élèves • Une fiche de gestion des groupes pour savoir sur quel parcours ils se trouvent • Les règles de sécurité : rester groupé, connaître le périmètre du site, mesures à prendre si l'on est perdu, prévoir un sifflet et une montre par groupe • Les adulte se positionnent en ceinture de périmètre, doivent être agréés conformément à la réglementation (voir CPC EPS). • La fin de la situation : signal de fin, repères pour revenir rapidement au départ.
---	---

REPÈRES PAR UNITÉ

<p>UNITÉ 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Milieu connu : la cour ou terrain proche • Du guidage photos (plans larges) au plan semi-figuratif. • Signes conventionnels pour représenter le départ et les balises • L'élève établit la correspondance entre un espace connu, construit, limité et sa représentation adaptée (plan semi-figuratif) pour se déplacer • Il réalise différents types de parcours 	<p>UNITÉ 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Milieu : stade ou parc • Du guidage photos (plans serrés) au plan symbolique. • Signes conventionnels pour représenter le départ et les balises • L'élève connaît les bases de la cartographie et des légendes symboliques • Il reconnaît les éléments d'un espace élargi pour orienter son plan symbolique (jardin public, parc, pourtour scolaire) et réalise différents types de parcours
--	--

DES OUTILS

<p>« Fiche réponses » : exemple</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="10" style="text-align: center;">Fiche réponses</th> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: left;">Nom :</td> <td colspan="5" style="text-align: right;">Nom :</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Parcours n°</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">Bleu</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">N° de balise</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Code</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	Fiche réponses										Nom :					Nom :					Parcours n°	Bleu									N° de balise	1	2	3							Code										<p>« Fiche résultats » : exemple</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="10" style="text-align: center;">Fiche résultats</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Parcours n°</td> <td colspan="9" style="text-align: center;">bleu</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">N° de balise</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">7</td> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">9</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Code</td> <td style="text-align: center;">B</td> <td style="text-align: center;">Y</td> <td style="text-align: center;">G</td> <td style="text-align: center;">V</td> <td style="text-align: center;">N</td> <td style="text-align: center;">A</td> <td style="text-align: center;">P</td> <td style="text-align: center;">Z</td> <td style="text-align: center;">F</td> </tr> </table>	Fiche résultats										Parcours n°	bleu									N° de balise	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Code	B	Y	G	V	N	A	P	Z	F
Fiche réponses																																																																																											
Nom :					Nom :																																																																																						
Parcours n°	Bleu																																																																																										
N° de balise	1	2	3																																																																																								
Code																																																																																											
Fiche résultats																																																																																											
Parcours n°	bleu																																																																																										
N° de balise	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																		
Code	B	Y	G	V	N	A	P	Z	F																																																																																		

LES PHOTOS

Niveau 1

- Vue large, à partir du point de départ avec point caractéristique visible de loin.
- L'emplacement de la balise est indiqué (par un cercle ou une flèche).

Niveau 2

- Cadre plus serré, un indice permet de situer le lieu (un angle de maison, un arbre particulier,....).
- On s'éloigne de la zone de départ, plus d'incertitude.

Conseils

- Mettre les photos dans des pochettes transparentes : plus d'utilisation (pluie, salissure, - froissable).
- Placer la flèche (étiquette), sur la pochette (la photo est alors réutilisable, pour un autre emplacement).
- Les photos sont prises et utilisées sur la même saison (sinon, on crée une difficulté).

LES BALISES

- Cartons plastifiés avec ficelle et pinces à linge, morceaux de rubalise, bouteilles de lait avec couleurs de bouchon différentes, balises de Course d'Orientation.

PLACEMENT DES BALISES

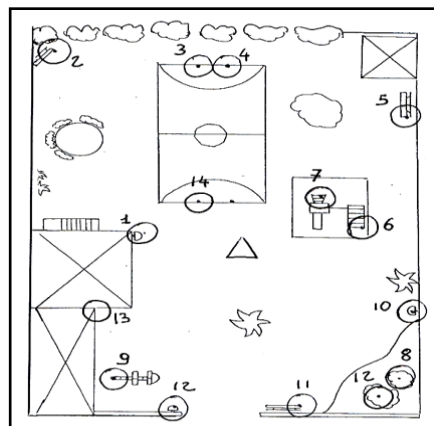
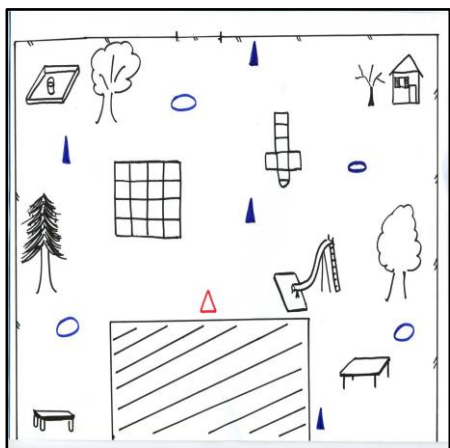
- Permanente (peinture)
- Par l'enseignant
- Par chaque groupe d'élèves en début de séance à partir d'un mode de guidage facile

LE CODAGE DES BALISES

- Symboles géométriques, lettres de l'alphabet. Chiffres ; pinces de Course d'orientation

PLANS FIGURATIFS ET SEMI-FIGURATIF

Ces plans figuratifs sont à construire avec les élèves à partir de dessins des points remarquables proposés par les élèves, en orientant les objets les uns par rapport aux autres.



Signe conventionnel

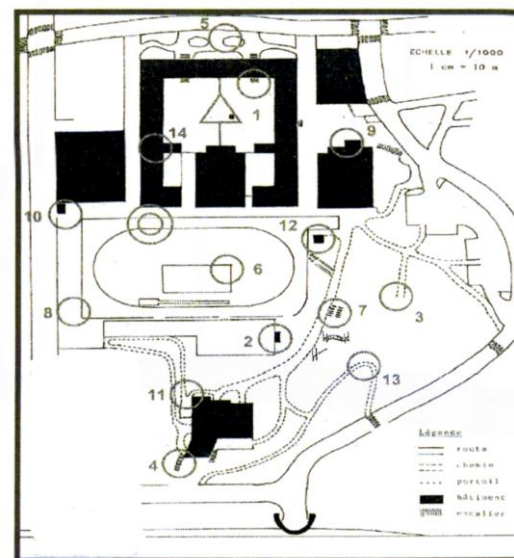
Départ



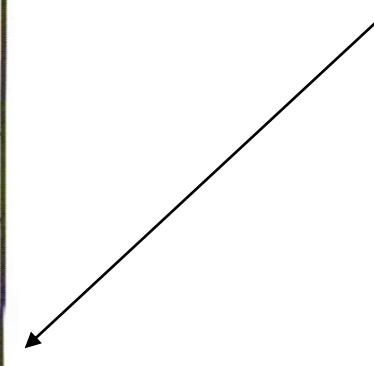
Balise



PLAN SYMBOLIQUE



Porter la légende sur le plan.



Une légende symbolique construite avec les élèves

Exemple pour un arbre



un banc



TERMINOLOGIE UTILISÉE POUR LES SITUATIONS

B : but, ce qu'il faut faire **CR** : critère de réussite, gain **OR** : organisation **R** : règles cad droits et devoirs **E** : évolutions
ME : Modalités d'exécution: critères de réalisation, conseils, exigences, comportement attendu