

лабораторія з розвитку критичного мислення

ОСВІТНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ПРОПОЗИЦІЇ

НАТАЛІЯ НАГОРНА
методистка лабораторії з розвитку критичного мислення
НЦ “МАНУ”



М Е Т А

- забезпечення системного розвитку критичного мислення, актуальних м'яких і цифрових навичок здобувачів освіти та педагогічних працівників через впровадження сучасних освітніх технологій, інноваційних методик та програм

ОСНОВНІ НАПРЯМИ

- **розвиток мисленнєвих навичок**

критичне, креативне, піклувальне мислення...

- **тренування soft skills**

успішна комунікація, лідерство, командна співпраця, адаптивність, емоційний інтелект, особиста ефективність...

- **опанування digital skills**

новітні цифрові інструменти для інтерактивного навчання та професійного розвитку...

- **формування ціннісних орієнтирів**

сприяння національній самосвідомості, культурній дипломатії, осмисленню історико-культурної спадщини...

- **створення спільнот**

онлайн-майданчики для обміну досвідом між освітянами та взаємодії зі здобувачами освіти...

[illegible]

ЯКІСНИЙ КРИТЕРІЙ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТІ



здобувачі освіти формують і розвивають комплекс навичок та компетентностей, які сприяють успішному навчальному та особистісному зростанню / позитивні відгуки



педагоги вдосконалюють фахові компетентності та опановують сучасні методики викладання

/ інструмент масштабування практик лабораторії

ПРОЄКТИ ДЛЯ ЗО

Всеукраїнська профільна школа з філософії

“Мистецтво мислити: практики запитування та міркування”

Розвиток і тренування навичок:
філософських пошуків та міркувань, формулювання
проблемних запитань, власного висловлювання, аргументації,
ведення діалогу та дискусії, аналітичного, критичного,
креативного мислення, рефлексії;

самопізнання, успішної комунікації, командної співпраці,
емоційного інтелекту;

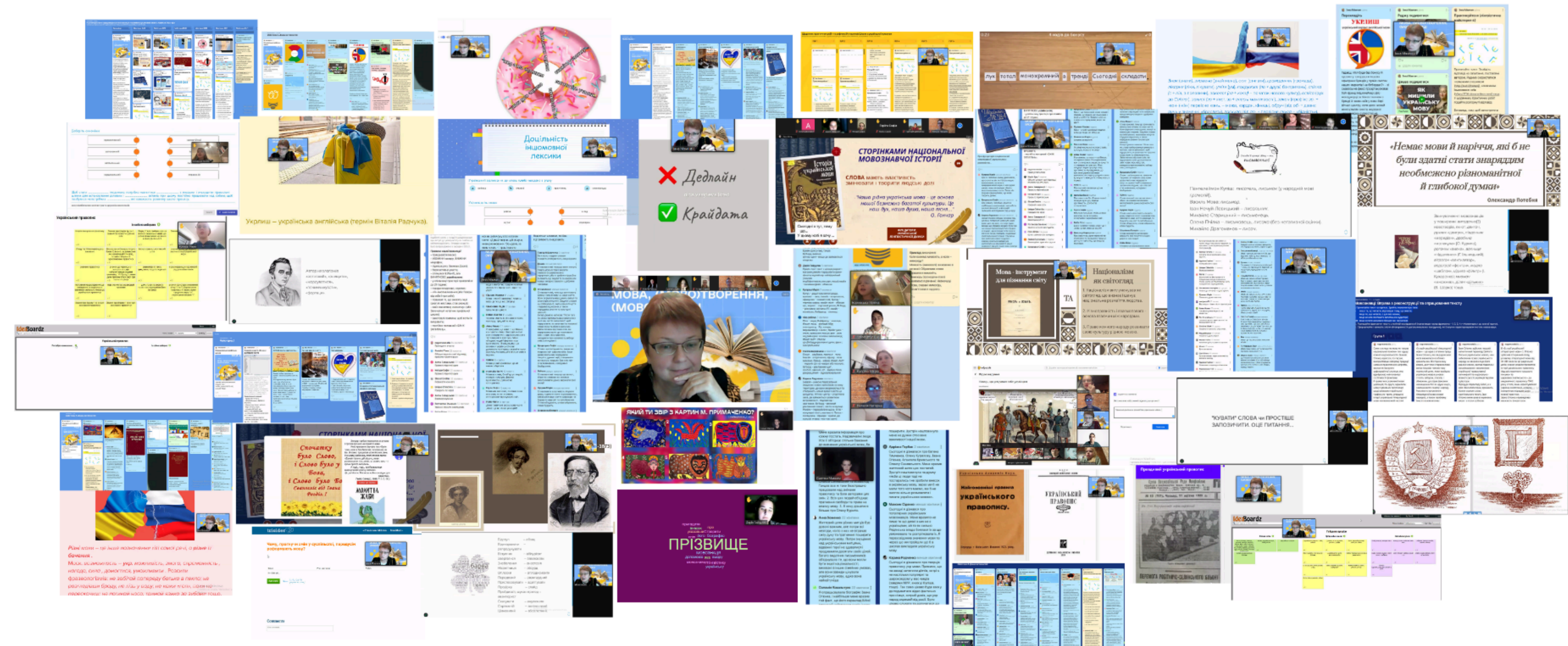
опрацювання та аналізу, дослідження та осмислення змісту і
сенсу текстових, візуальних, відео джерел

Всеукраїнська профільна школа з української культури

“Мова, мовотворення, мовознавці”

Формувати розуміння історичного розвитку української науки
про мову, ролі і професійної діяльності визначних українських
мовознавців, з'ясувати стан української мови і виклики її
розвитку на сучасному етапі.

Програму школи побудовано на підході до вивчення мови,
який передбачає розвиток науково-критичного й
аналітичного мислення, пошуково-дослідницьких умінь,
комплексу м'яких навичок, коли мова розглядається як
спеціальний знак, генетичний код українства, як джерело
важливої інформації, що несе в собі знання про менталітет,
історію, духовну та матеріальну культуру народу



ПРОЄКТИ ДЛЯ ЗО

Практикум в межах Всеукраїнських профільних шкіл МАН

“Критичне осмислення джерел та історичні рефлексії (на матеріалах 1914-18 рр.)”

Розвиток критичного мислення засобами комплексного опрацювання та аналізу джерел, що висвітлюють перебіг Великої війни й дозволяють репрезентувати історію України як органічний компонент всесвітньої історії.

Тренування навичок:

дослідження, інтерпретації та осмислення історичної джерельної бази (тексти, світлини, візуалізації, відео);
наукових пошуків і міркувань, аналізу та порівняння історичних джерел, формулювання проблемних запитань, логічних висновків;
власного висловлювання, аргументації, ведення діалогу та дискусії;
аналітичного та критичного мислення, рефлексії;
ефективної комунікації, командної співпраці, емоційного інтелекту, публічного виступу

Практикум в межах Всеукраїнських профільних шкіл МАН

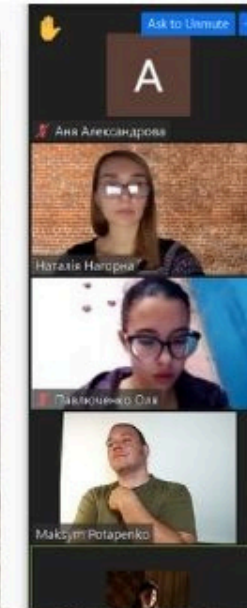
“Фінансова культура та критичне мислення”

Розвиток фінансової культури як ціннісної категорії, критичне осмислення теоретичних та практичних аспектів формування знань, вмінь та навичок з фінансової грамотності.

Тренування навичок:

особистої мотивації та цілепокладання для, досягнення фінансових цілей;
формування особистого бюджету та розумної ощадливої поведінки;
управління заощадженнями та інвестування;
формування податкової культури та культури благодійництва;
застосування правил платіжної безпеки;
формування фінансової поведінки, що корелює з глобальними цілями сталого розвитку економіки;
аналітичного та критичного мислення, проєктної діяльності, рефлексії, ефективної комунікації, командної співпраці, емоційного інтелекту, публічного виступу

A group of nine soldiers in World War I uniforms are posed in front of a severely damaged stone building. The soldiers are wearing khaki uniforms, leather breeches, puttees, and wide-brimmed campaign hats. They are equipped with leather satchels and some are holding rifles. The building behind them is in ruins, with crumbling masonry, a large dark doorway, and a window with broken panes. Debris is scattered on the ground in front of them.

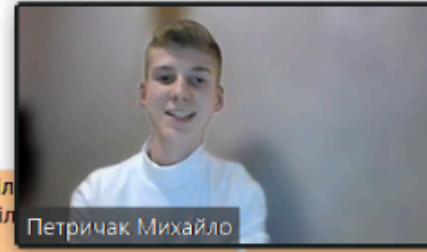


1. Міркуємо за фактами з від
й аналізуємо подій двох
фронтів.
2. Рефлексуємо за питанням
тезою: "Якби нації мали
паспорти, то в українськом
під датою народження бул
б вказано "1914"



Відео-стимул ЦСР

Запитання до відео

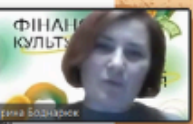


Петричак Михайло

Чи країни-лідери зацікавлені в цьому?	Як я можу особисто внести свій вклад у сталий розвиток?	На скільки скоротилась кількість тварин за останні 50 років?	Чому дедлайн саме до 2030 року?	На скільки змінився в обсязі?	Як "достукатись" до людей та донести важливість наслідків цієї проблеми?
+ 28	+ 55	+ 0	+ 8	+ 0	+ 32
Цікаво, чому люди придумали багато чого, але чим замінити дерево ні?	які є найбільш доступні та поширені варіанти для вкладу та розвитку нашої планети та соціуму?	Що є ефективнішим; переробка відходів чи їх зменшення на виробництві?	Для чого люди викидають сміття в море або на природі?	що роблять люди для того щоб припинити цю катастрофу	Чому людям так важко усвідомити яку шкоду вони діють
+ 4	+ 1	+ 9	+ 2	+ 1	+ 18
Чому змогли придумати телефони, а не змогли придумати як більше заохочити людей для збереження планети	Чи насправді електромобілі є екологічнішою альтернативою звичайним автомобілям?	А як може бути 26 голосів, а учасників на конференції тільки 24?			
+ 0	+ 1	+ 10			

Country Overshoot Days 2024

When would Earth Overshoot Day land if the world's population lived like...



Ірина Боднарчук

рік: Всі роки

Стратегічні пріоритети

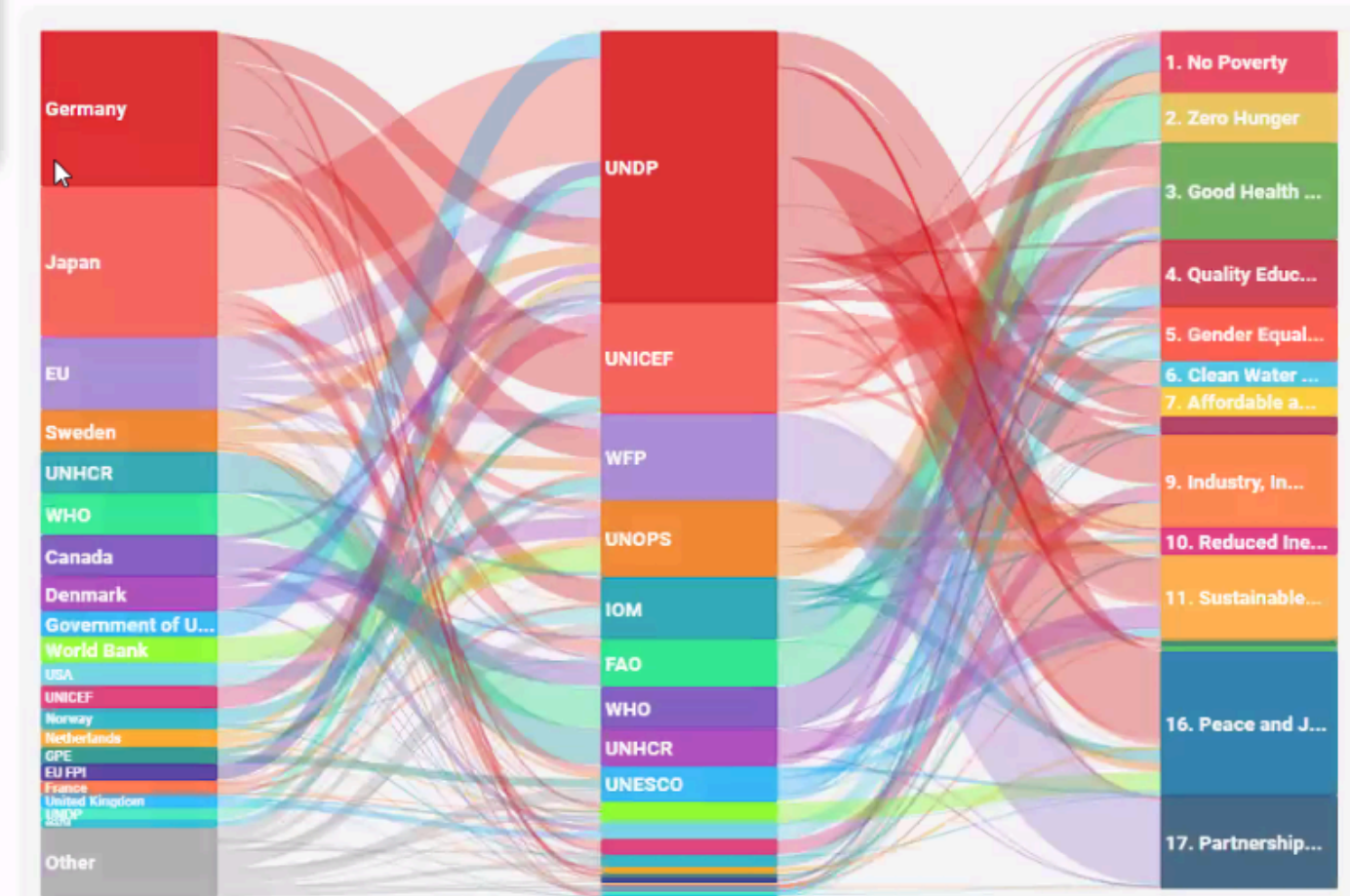
Результати

Групування за: Батьківський партнер

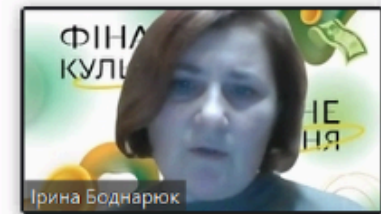
Партнери, що вносять внесок

Середній Агентство

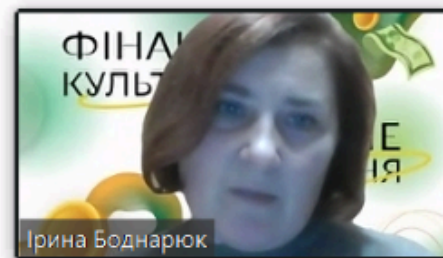
Кінець Цілі сталого розвитку



На цій діаграмі ліворуч показано 20 найбільших співавторів. Він виключає деяких партнерів і агентств, які беруть участь у програмі, через обмеження візуалізації даних. Щоб дізнатися більше, завантажте спільний робочий план команди ООН із Data Explorer



Ірина Боднарчук



Ірина Боднарчук

Мій екологічний слід - 0 га

Мені потрібно - 0 планет

«Екологічний слід» українця становить 3,1 га

Середній житель США використовує 12,2 га (5,3 планети!)

Середній європейець – 5,7 га (2,8 планети)

А середній житель Мозамбіку – всього 0,7 га (0,4 планети)

1 .. No Poverty Немає бідні 7,3% of total7,3% від загальної кількості	2 .. Zero Hunger Нульовий голод 3,4% of total3,4% від загальної кількості
3 .. Good Health and Well-being Добре здоров'я та благополуччя 9% of total9% від загальної кількості	4 .. Quality Education Якісна освіта 10,2% of total10,2% від загальної кількості
5 .. Gender Equality Гендерна рівність 5,8% of total5,8% від загальної кількості	6 .. Clean Water and Sanitation Чиста вода та санітарія 5,5% of total5,5% від загальної кількості
7 .. Affordable and Clean Energy Доступні : \$82,9 млн 12,2% від загального обсягу	8 .. Decent Work and Economic Growth Зростання 1,2% of total1,2% від загальної кількості
9 .. Industry, Innovation and Infrastructure Промисловість, інновації та інфраструктура 16,7% of	10 .. Reduced Inequalities Зменшені нерівності 2,8% of total2,8% від загальної кількості

ПРОЄКТИ ДЛЯ ЗО

Культурологічні вітальні

“Постать. На тлі доби”

Формування ціннісних компетенцій та патернів національної свідомості молоді, підвищення рівня історико-культурної обізнаності.

Розширення знань про знакові постаті української культури у контексті певної історичної епохи, огляд новітніх наукових досліджень про життя та діяльність українських інтелектуалів, сприяння формуванню естетичних смаків, деколонізаційної оптики, навичок культурної дипломатії, розвиток критичного мислення.

„„„„„”Олександр Богомазов – художник-авангардист, “український Пікассо”

„„„„„”Естетика української державності у перших банкнотах Георгія Нарбута - творця національного графічного стилю”

Воркшопи

з розвитку критичного мислення

з розвитку мисленнєвих навичок

Опанування інструментів з розвитку критичного мислення.

Тренування навичок критичного, аналітичного, креативного мислення, філософського міркування, аргументації власної думки, майстерності мовлення та активного слухання, формулювання проблемних запитань та виконання пошуково-дослідницьких завдань.

„„„„„”“Цінуй своє. Українська гривня” (до Дня Незалежності)

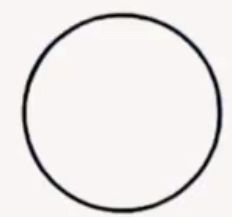
спільнота для здобувачів освіти для у м'яких навичках через взаємодію та взаємонавчання.

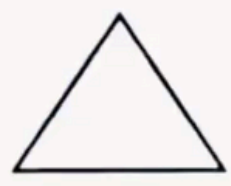
“НавКОЛОмислення: роздуми та діалоги”

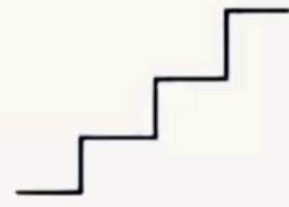
- 🧠 спільнота мотивованих до (само)пізнання і (само)розвитку хлопців і дівчат;
- 🧠 екологічний простір для вільної думки і слова, пошуку і зростання, розуміння і сенсотворення;
- 🧠 тематичні зустрічі у форматі інтерактивних практичних занять;
- 🧠 тренування критичного, креативного, аналітичного мислення, філософського міркування, аргументації власної думки, майстерності мовлення, активного слухання, запитування, наукової дискусії та рефлексії;
- 🧠 розвиток емоційного інтелекту, уміння ефективної комунікації, командної співпраці, вирішення проблемних задач;
- 🧠 мережування та інтелектуальне приятелювання ровесників, для яких мислення є мистецтвом

„.....“Шлях до себе (від самопізнання до самореалізації)”
 „.....“Зигзаги життя: прямі лінії тільки в геометрії”
 „.....“Чари українського Різдва: подорож у світ символів,
 традицій та цінностей”

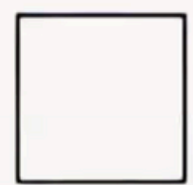


1.

2.

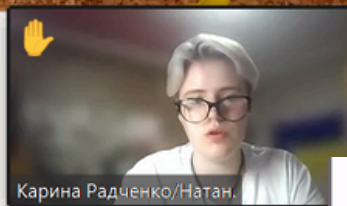
3.

4.

5.

6.

Карина Радченко/Натан

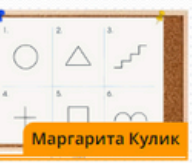


Назва +	
Сенс життя	Змінення
+1	+0
взаємодопомога	Сенс життя
+0	+0
Добро, змініть світ	Зміна
+0	+0
(Бай)дужий.	змінюй світ
+0	+0
Життя	Добро переможе зло

Аналіз мультфільму	
Ідея +	
Показати, що важливі почуття і емоції кожного	Важливо допомагати іншим, особливо якщо у тебе є можливість і час, це повернеться для вас добром
+0	+0
автори, хотіли донести, щоб ми не були осторонь інших людей, та якщо ми можемо допомогти, щоб ми це й робили	Добро повертається
+0	+0
показати що робити добро це не важко і дуже приємно	Показати, що робити добро приємно
+0	+0
Заохочення суспільства до взаємодопомоги у вирішенні проблем	Показувати іншим нові можливості та життя під новим кутом
+0	+0
Будь добрішим до інших і інші будуть добрі до тебе	навчитися поширювати позитив, який є рушійною силою

Нове правило життя +	
Проявляти більше емпатії	Не бути байдужим
+1	
допомагай іншим	
+0	+0
бути більш доброю до інших людей	Не бути байдужим, допомагати іншим
+0	+0
	якщо тобі подобається щось у людині - одразу скажи їй це
+0	+0
Допомагати людям та цінувати їх	Будь добрим до світу, і він стане добрішим до тебе

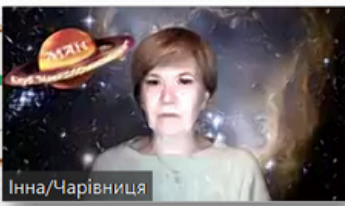
Мargarita Кулик



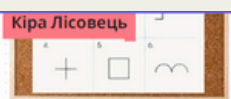
Софія



Інна/Чарівниця



Кіра Лісовець



Арсеній



Віка Баглик

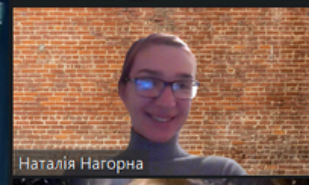


lizatopolia700





Наталія Нагорна

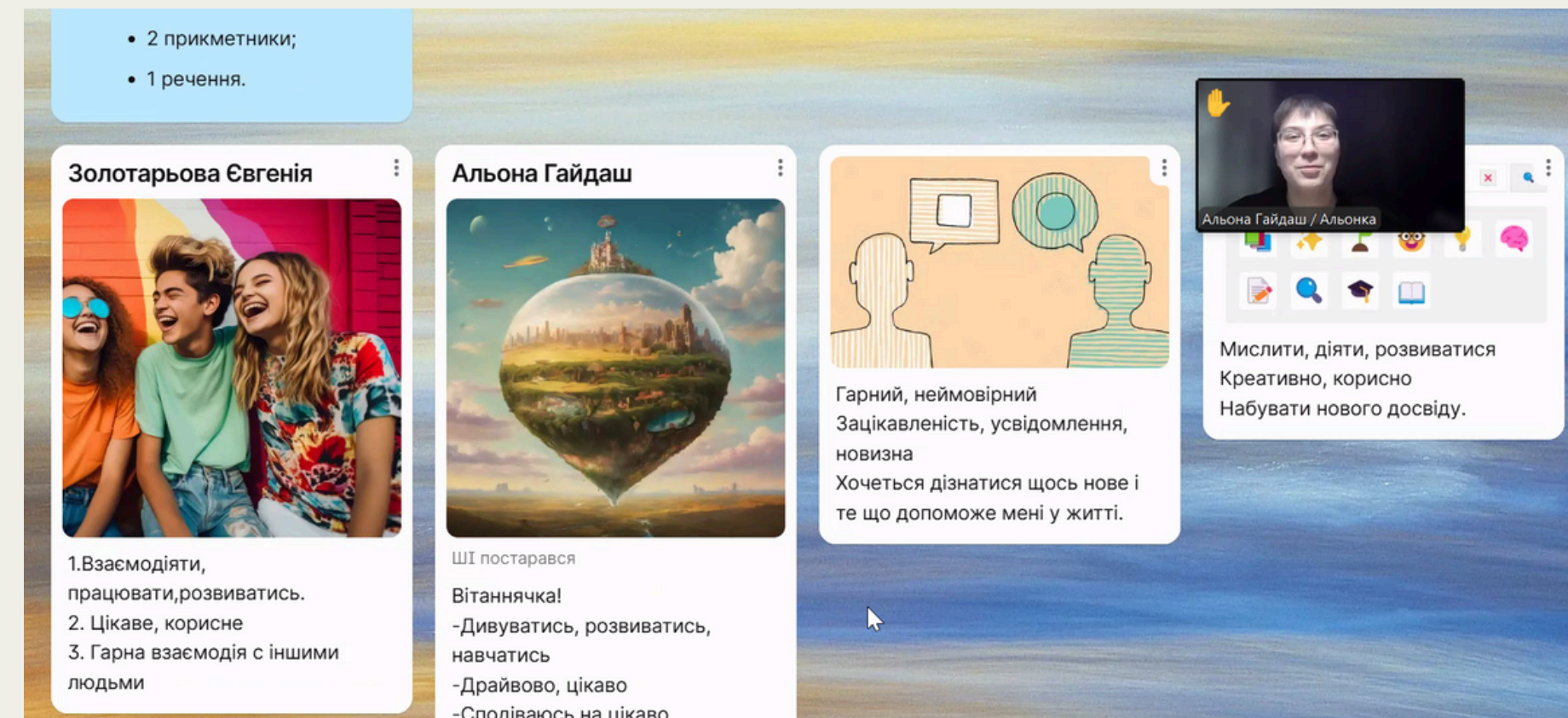
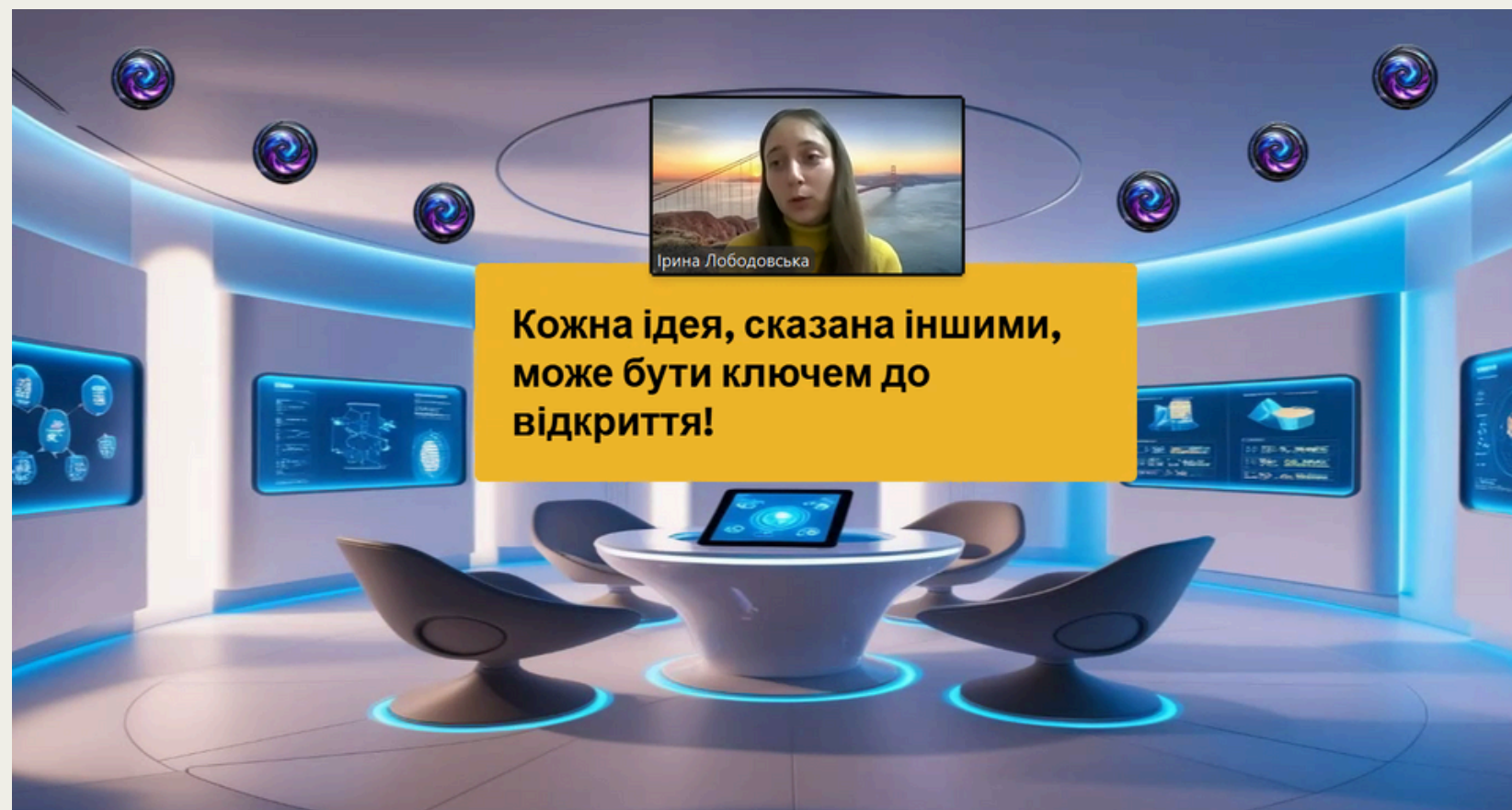
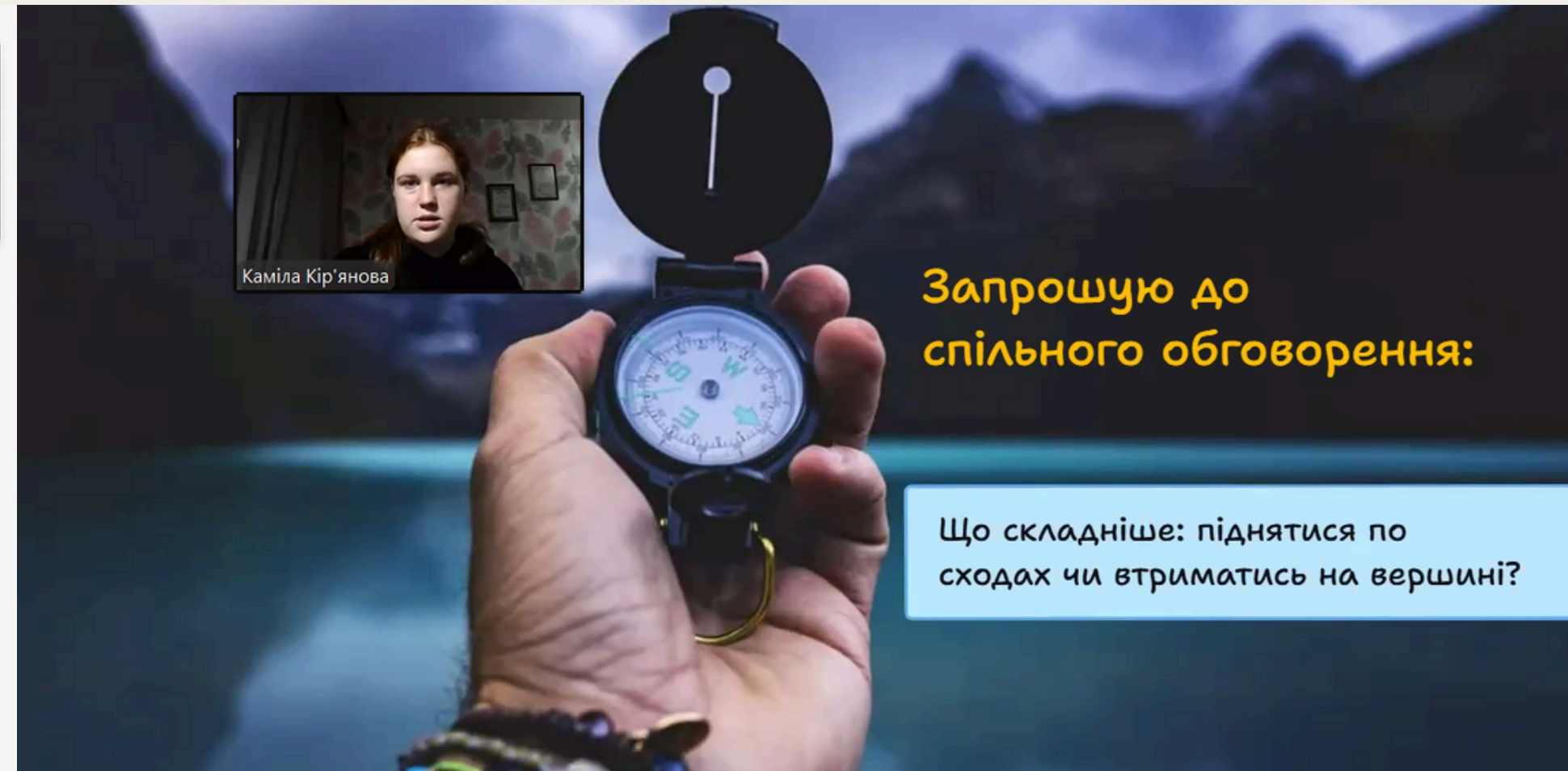
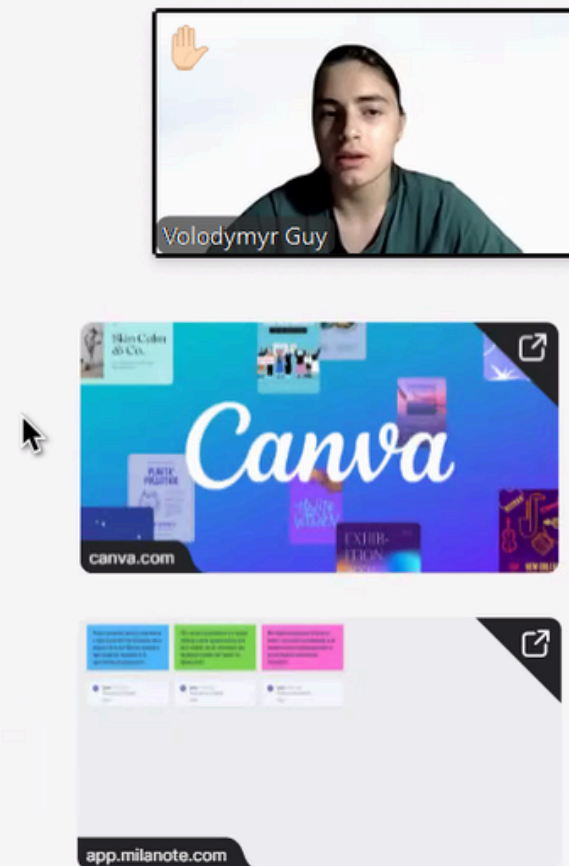


Інна Полтавська





Картина Анібале Карраччі. 1596. Полотно, олія. Національний музей і галерея Каподимонте, Неаполь. Одне з найвідоміших зображень сюжету,



12 областей
14 міст
16 тренерів

„„„„„”Твої думки стають твоїм життям”

”Глобальні цілі сталого розвитку: український контекст”

”Королева балансу”

”Академічна доброчесність: тренд чи необхідність”

”З медіа на “ти”

”Гра на випередження: основні принципи стратегічного планування”

”Зигзаги життя: прямі лінії тільки в геометрії”

”Історична пам'ять: чи важливо пам'ятати?”

”БачиТИ світ: концепт «місто» у світовій літературі”.....



M.A.H.







“Постать. На тлі доби”

Формування ціннісних компетенцій та патернів національної свідомості, підвищення рівня історико-культурної обізнаності. Розширення знань про знакові постаті української культури у контексті певної історичної епохи, огляд новітніх наукових досліджень про життя та діяльність українських інтелектуалів, сприяння формуванню естетичних смаків, деколонізаційної оптики, навичок культурної дипломатії, розвиток критичного мислення.

Вебінари / воркшопи

з розвитку критичного мислення

Опанування інструментів з розвитку критичного мислення

,,,,,,,"Мистецтво критичного мислення або про здатність бачити за горизонт"

....."Критичне мислення в українському контексті"

„„„„„”Мудрість освіти»: практики осмисленого читання” з розвитку критичного мислення

„„„„„Інтеграція елементів медіаграмотності в уроки та гурткові заняття: практичний підхід” з розвитку медійної грамотності «

ПРОЄКТИ ДЛЯ ПП



Практикум

“Цифровий простір педагога”

Підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників закладів освіти з опанування сучасними методиками забезпечення освітнього процесу інформаційними технологіями

Практикум

“Вчити(ся) мислити: інструменти, практики, взаємодії”

Підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників з використання інструментів з розвитку критичного і креативного мислення під час проведення занять, у тому числі засобами цифрових застосунків, та організації ефективної освітньої взаємодії

ПРОЄКТИ ДЛЯ ПП



Хаб

“Цифровий простір педагога”

Онлайн-хаб формується як професійна спільнота мотивованих до саморозвитку випускників освітніх проєктів лабораторії з розвитку критичного мислення для освітян, зокрема – практикуму “Цифровий простір педагога”.

Метою хабу є професійна співпраця, удосконалення digital skills освітян-учасників та популяризація сучасних цифрових технологій для ефективної організації освітнього процесу.

Членство в хабі передбачає дієву участь в планових зустрічах-заняттях, дистанційну комунікацію, взаємодію та взаємонавчання на віртуальних майданчиках, професійну співпрацю з реалізації спільних проєктів

Коворкінг

“Мисли&ти”

Коворкінг формується як професійна спільнота мотивованих до саморозвитку випускників освітніх проєктів лабораторії з розвитку критичного мислення для освітян, зокрема – практикуму “Вчити(ся) мислити...”.

Метою коворкінгу є професійна співпраця, тренування метанавичок (soft skills), уміння критичного і креативного мислення, власного висловлювання, аргументації та дискусії, ненасильницького спілкування, успішної комунікації та командної взаємодії; дослідження та практикування інструментів і методик з розвитку мислення, емоційного інтелекту, стресостійкості та ресурсовідновлення задля ефективного використання в освітньому процесі

[illegible]

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

19 КВІТНЯ
17.00-20.00

ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ
ЯК ПРИЙОМ
РОЗВИТКУ
КРИТИЧНОГО
МИСЛЕННЯ
НА УРОКАХ ІСТОРІЇ

SKILLS
DIGITAL
HUB

ВОРКШОП
31 ТРАВНЯ
17.00-20.00
ПРАКТИКИ
МІРКУВАННЯ

ІНАКШІСТЬ

29 ЛЮТОГО
17.00-20.00

МОВА
ВОРОЖНЕЧІ
ЯК РОЗПІЗНАТИ?
ЯК ПРОТИДІЯТИ?

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ "ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА"

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ "ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА"

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ "ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА"

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

МАН.

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

24 ТРАВНЯ
17.00-20.00

КОМІКСИ:
ПРОГРАМИ
ДЛЯ СТВОРЕННЯ
ТА ОСОБЛИВОСТІ
ВИКОРИСТАННЯ

SKILLS
DIGITAL
HUB

29 ЛИСТОПАДА
17.00-20.00

Методичний рефреш
з Gynzy
або про помічну
мультиплатформу
для вчительства

SKILLS
DIGITAL
HUB

27 КВІТНЯ
17.00-20.00

НЕФОРМАЛЬНА
ЕКОЛОГІЧНА ОСВІТА
ДЛЯ ШКОЛЯРІВ ТА
СТУДЕНТІВ:
З ДОСВІДУ
ПРОВАДЖЕННЯ

SKILLS
DIGITAL
HUB

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ "ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА"

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ "ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА"

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ "ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА"

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

БОРКШОП

12 КВІТНЯ
17.00-20.00

ПРАКТИКИ
МІРКУВАННЯ

“СЕРЦЕ,
ЯКЕ БАЧИТЬ”
АБО ЯК
ПОБУДУВАТИ
ІНКЛЮЗИВНЕ
СУСПІЛЬСТВО

27 КВІТНЯ
17.00-20.00

НЕФОРМАЛЬНА
ЕКОЛОГІЧНА ОСВІТА
ДЛЯ ШКОЛЯРІВ ТА
СТУДЕНТІВ:
З ДОСВІДУ
ПРОВАДЖЕННЯ

SKILLS
DIGITAL
HUB

25 ТРАВНЯ
17.00-20.00

ВИКОРИСТАННЯ
STEM
НА ЗАНЯТТЯХ
ГУРТКА
(НА ОСНОВІ
АВТОРСЬКОЇ
ПРОГРАМИ)

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ “ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА”

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ “ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА”

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ “ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА”

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

МАН.

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ВЕБІНАР
ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

МАН.

18 ЖОВТНЯ
17.00-20.00

Використання STEM
на заняттях гуртка
(на основі авторської
програми)

SKILLS
DIGITAL
HUB

20 СЕРПНЯ
17.00-20.00

III-
ПАЛІТРА
ЕФЕКТИВНОГО
ПЕДАГОГА

SKILLS
DIGITAL
HUB

15 ЛИСТОПАДА
17.00-20.00

Цифрове
освітнє середовище
вчителя біології

SKILLS
DIGITAL
HUB

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ “ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА”

НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ “ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА”

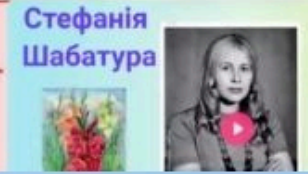
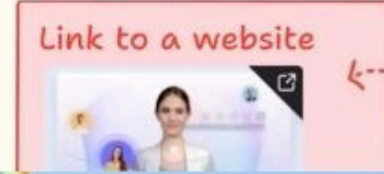
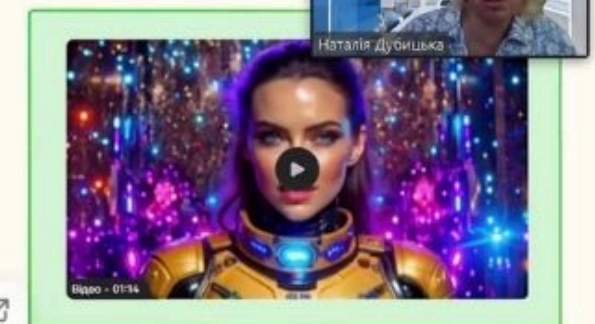
НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР "МАНУ"
ЛАБОРАТОРІЯ З РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ
ОНЛАЙН-ХАБ “ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР ПЕДАГОГА”



Vidnoz AI

"Оживлення" й озвучення фотопортретів, створення відеоуроків з віртуальними дикторами (3 хв. на день безкоштовно)

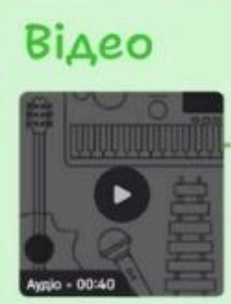
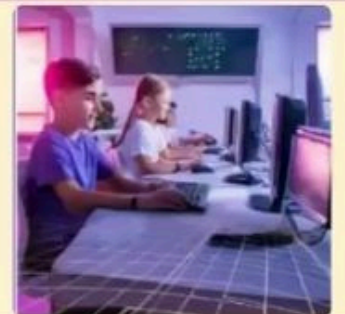
Vidnoz AI - це універсальний інструмент, який дозволяє кожному створювати професійні відео без зайвих зусиль. Це ідеальне рішення для тих, хто хоче заощадити час і ресурси, при цьому отримуючи якісний результат.



Створення рекламних роликів, презентацій продуктів.
Освіта: Розробка навчальних відео, онлайн-курсів.
Блогінг: Створення відео для YouTube, TikTok та інших платформ.
Особисті проекти: Відеоповідомлення, саблайт.

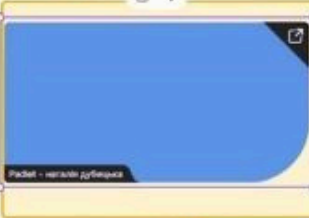
MAGIC SCHOOL

70 інструментів ШІ, які відкривають перед нами безмежні можливості для створення ще більш інтерактивних, персоналізованих та ефективних освітніх процесів.

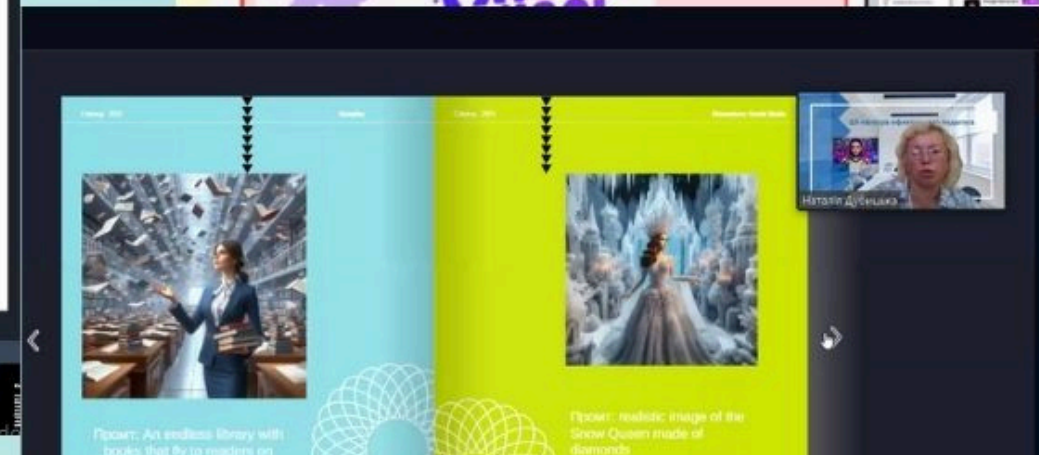
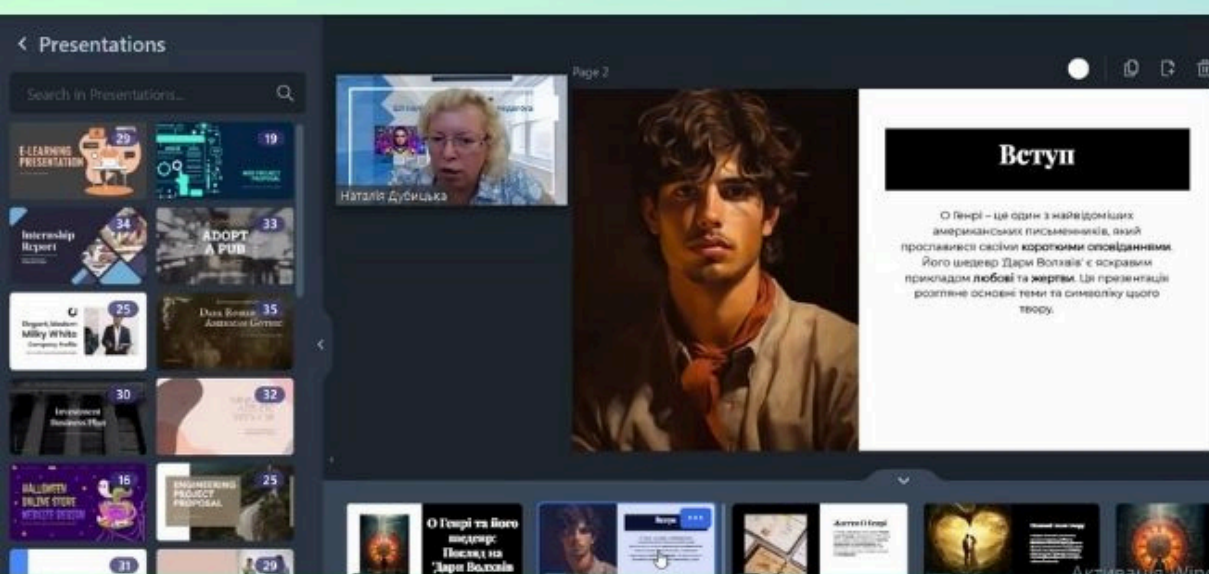
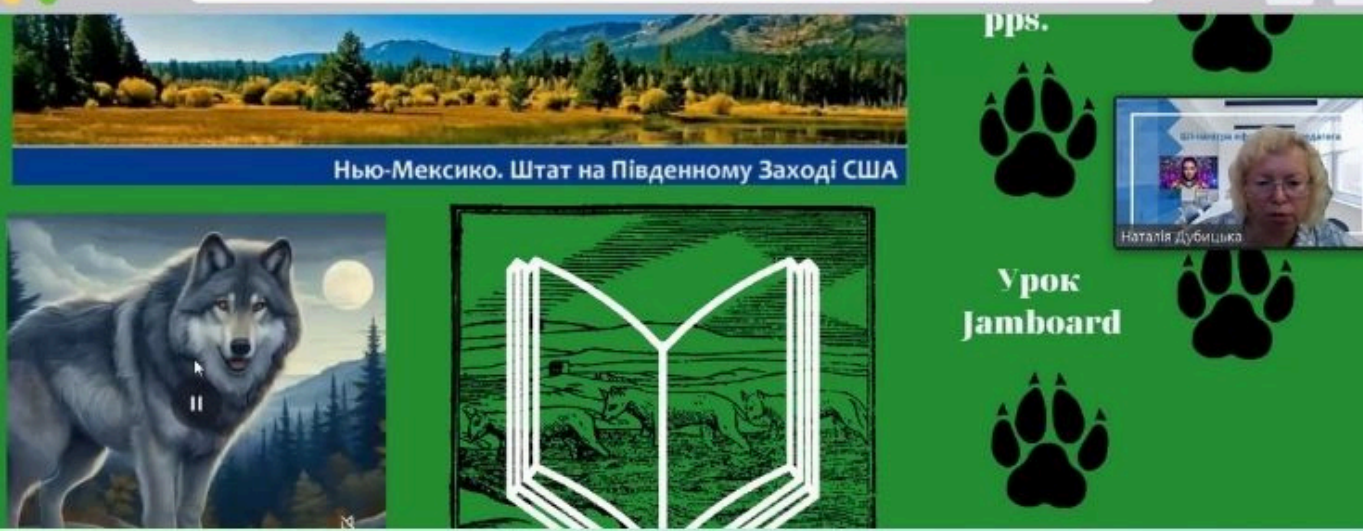


Інструменти ШІ. Створення та редагування зображень

Canva
Canva - це безкоштовний онлайн-інструмент для графічного дизайну, який дозволяє створювати різноманітні проекти.



Інструменти
Validit
StarryAI
Claymify
Активізація Windows
Перейдіть до розділу "Інструменти", щоб активізувати Windows.



ПРОЄКТИ ДЛЯ ПП



Вебінар

Вебінар / марафон занять....

“Цифровий урок: Ідеї, сюжети, дизайни, ресурси”

Конференційний формат / більше 50-ти спікерів

Три лінійки тематичних виступів в окремих залах

Демонстрація розробок занять
Проведення симуляційних занять
Навчання дизайнуванню занять

Портфель методичних розробок занять для учасників

“Знай про UA”

Конференційний формат / більше 50-ти спікерів

Три лінійки тематичних виступів в окремих залах

Демонстрація розробок занять
Проведення симуляційних занять
Навчання дизайнуванню занять

Портфель методичних розробок занять для учасників

Проведення теаматичних занять учасниками в закладах освіти



Вебінар практикум

Знай

про

UA

лабораторія з розвитку
критичного мислення НЦ "МАНУ"
хаб "Цифровий простір педагога"
коворкінг "Мисли&ти"

Старт : 15.00-15.30

Сесії-презентації : 15.30-16.45

Перерва : 16.45-17.00

Сесії-практики : 17.00-18.30

Рефлексія : 18.30-19.00

Інна Полтавська "Знай про UA! Цінуй своє!"

зала 1

Ірина Боднарюк "Україна - це бренд!"

зала 2

Юлія Кнорр "Шлях ідентичності"

зала 3

Ірина Лободовська "Жінки, які прийшли у цей світ його намалювати"

зала 4

Олена Гайдаш "Українські екорозробки: від казки до реальності"

зала 5

Катерина Рибка "Марія Примаченко - генетичний код нації"

зала 6

Наталія Щербина "Перлина Буковини"

зала 7

Крістіна Іванчіхіна "Українська хатина - колиска нашого народу"

зала 8

Карина Беляєва "Риси характеру українців"

зала 9

Катерина Ярова "Райлі йде до школи в Україні"
Алла Семенюк, Ольга Петриченко
"Мандрівка блакитними просторами України"
Олена Караман, Наталія Кирпичова
"Ми разом і ми щасливі у вільній переможній Україні"
Дар'я Шуруба "Пригоди білченя Святика у лісі у Карпатах"
Тетяна Ситнік "Український національний одяг"

зала 1

погайкова
школа

Наталія Дубицька
"Нескорений дух творчості. Стефанія Шабатура"
Вікторія Єгорова "Пам'ятники їжі в Україні"
Світлана Луценко
"Петриківський розпис: традиція, енергія, краса, духовність"
Сергій Байдик "Цікаво про... Писанки"
Наталія Лихопавло
"Марія Примаченко, художниця, представниця «наївного мистецтва»"

зала 2

Олена Комелькова "Від руїн до відродження: українська архітектура в контексті історичних викликів"
Валентина Михайловська "З думкою про рідну Землю"
Тетяна Старова "Українські жінки-науковці (хімія)"
Оксана Андрійчук "Золота перемога з жіночим ім'ям"
Ірина Хаврус "Херсонщина вражає"

зала 3

Світлана Кушнерова "Герої: міфи та реальність"
Тетяна Євтушок "Стійкість для стійких"
Світлана Давидова
"Дмитро Тьомкін: унікальність української душі у світі Голлівуду"
Аліна Мельніченко "Anthem of Ukraine. Гімн України - пісня що лине"
Олена Гринь "Відкриваємо UA: літопис мандрів"

зала 7

Наталія Леськова
"Чарівна мандрівка Україною"
Олена Ступак
"Приховані перлини України: Відкриваємо для себе водоспади..."
Наталія Коваленко "Дітям про козаків"
Віра Голобородько "Україна - це вічність"
Тетяна Мороз "Херсонщина вражає"

зала 4

Олена Григоренко "Модерна нація: літературні портрети"
Жанна Кресан "Океан, що зветься УКРАЇНА"
Світлана Друщенко "Щастя або Хюге по-українськи"
Наталія Пономарьова
"Корінням з Луганщини" (Життя і творчість Сергія Жадана)
Людмила Колесник
"Літературна мандрівка Україною"

зала 5

Оксана Кузьменко "Мистецька Сумщина: світові імена"
Олена Клименко
"Сервіси та застосунки. Made in Ukraine. Зроблено в Україні"
Ольга Кулініч "Доречні недоречності нашого мовлення"
Валентина Почтарь "Про справжніх..."
Лілія Русінко "Перлини Закарпаття"

зала 6

Перерва :
16.45-17.00

Сесії-практики :
17.00-18.30

Рефлексія :
18.30-19.00

Portfel' metodicheskikh materialiv do vebinaru "Znay pro UA" (do Dnia Nezalezhnosti Ukraini) / 23.08.2024

Авторські цифрові розробки українського змісту учасників(-ц) хабу "Цифровий простір педагога" та коворкінгу "Мисли&ти"

Україна - це бренд! / Canva

Герої: міфи та реальність / Canva

Мандрівка літературною Україною

Знай про UA! Цінуй своє! / ThingLink

"Мандрівка блакитними просторами України"

Корінням з Луганщини (про життя та творчість Сергія Жадана)

Петриківський розпис: традиція, енергія, краса, духовність

Ми разом - і ми щасливі у вільній переможній Україні

Базовий ресурс: Canva

Використані цифрові застосунки: Mentimeter, Padlet, Chatgpt, Quozio, Quizizz, Kazkafun

Формат: інтерактивне заняття

Аудиторія: учні 9-11 класу

Авторка: Ірина Боднарюк, викладачка ВСП "Рівненський технічний фаховий коледж Національного університету водного господарства та природокористування"

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

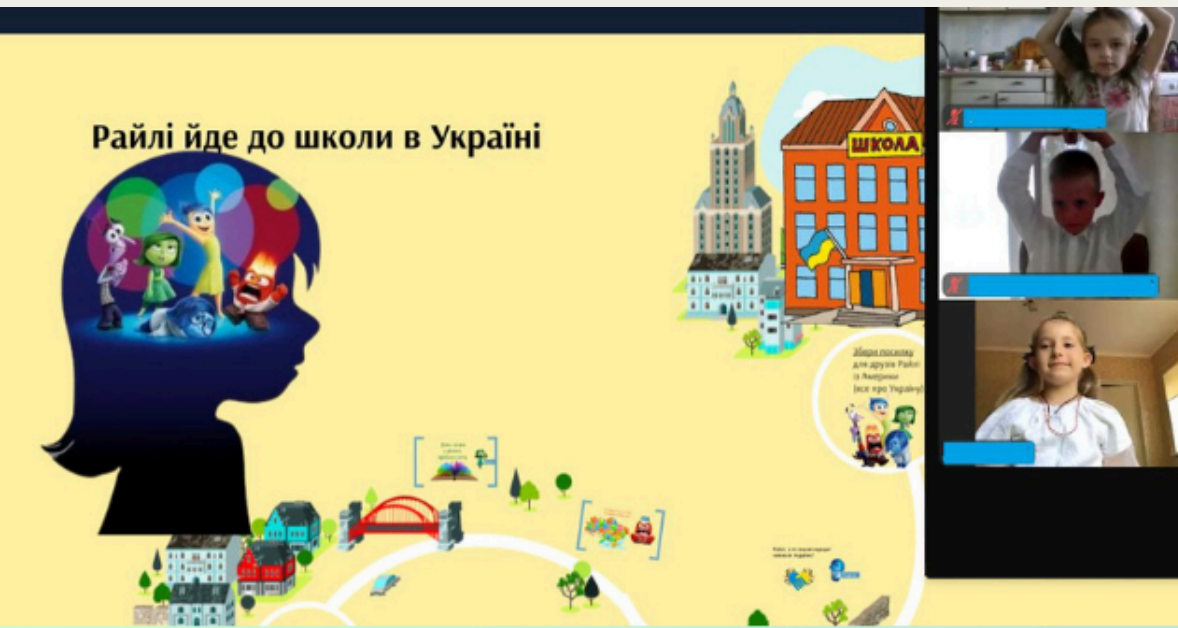
Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

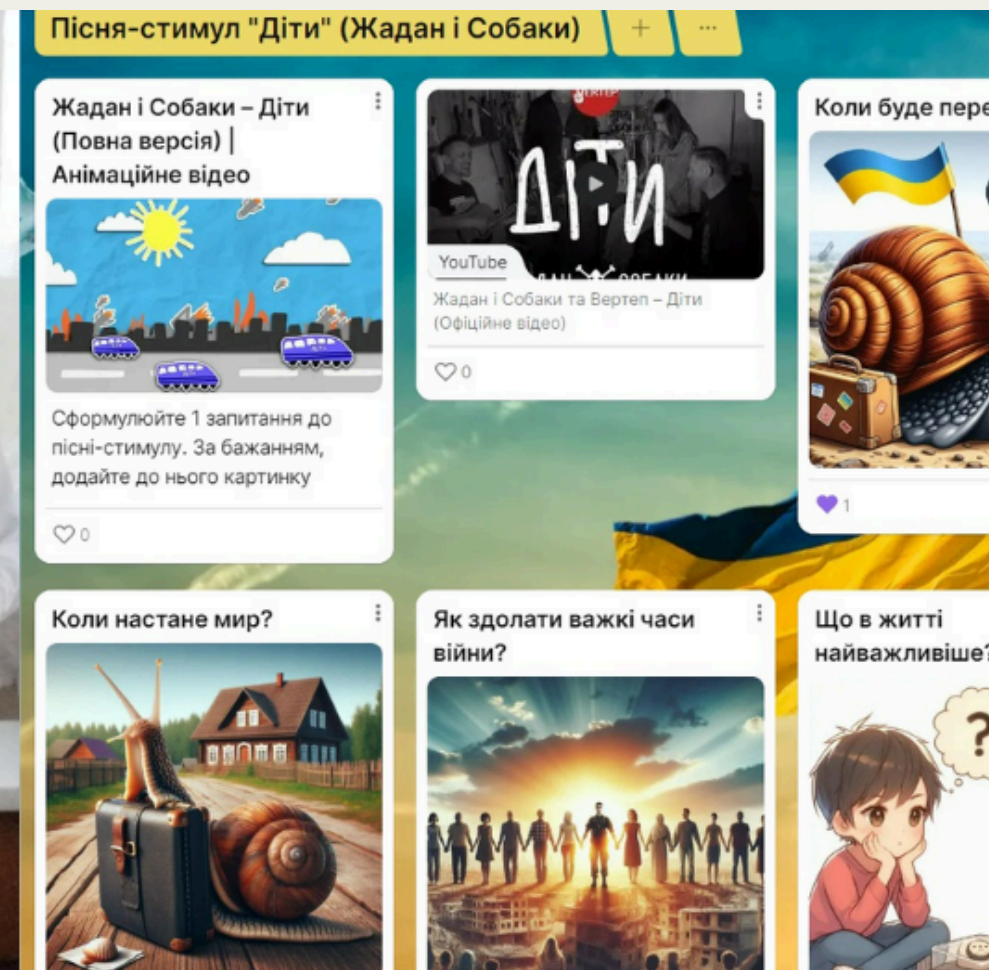
Лінк: https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Лінк: [https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&](https://www.canva.com/design/DAF7i7VHcM&utm_content=DAF7i7VHcM&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)









ПРОЄКТИ ДЛЯ ПП

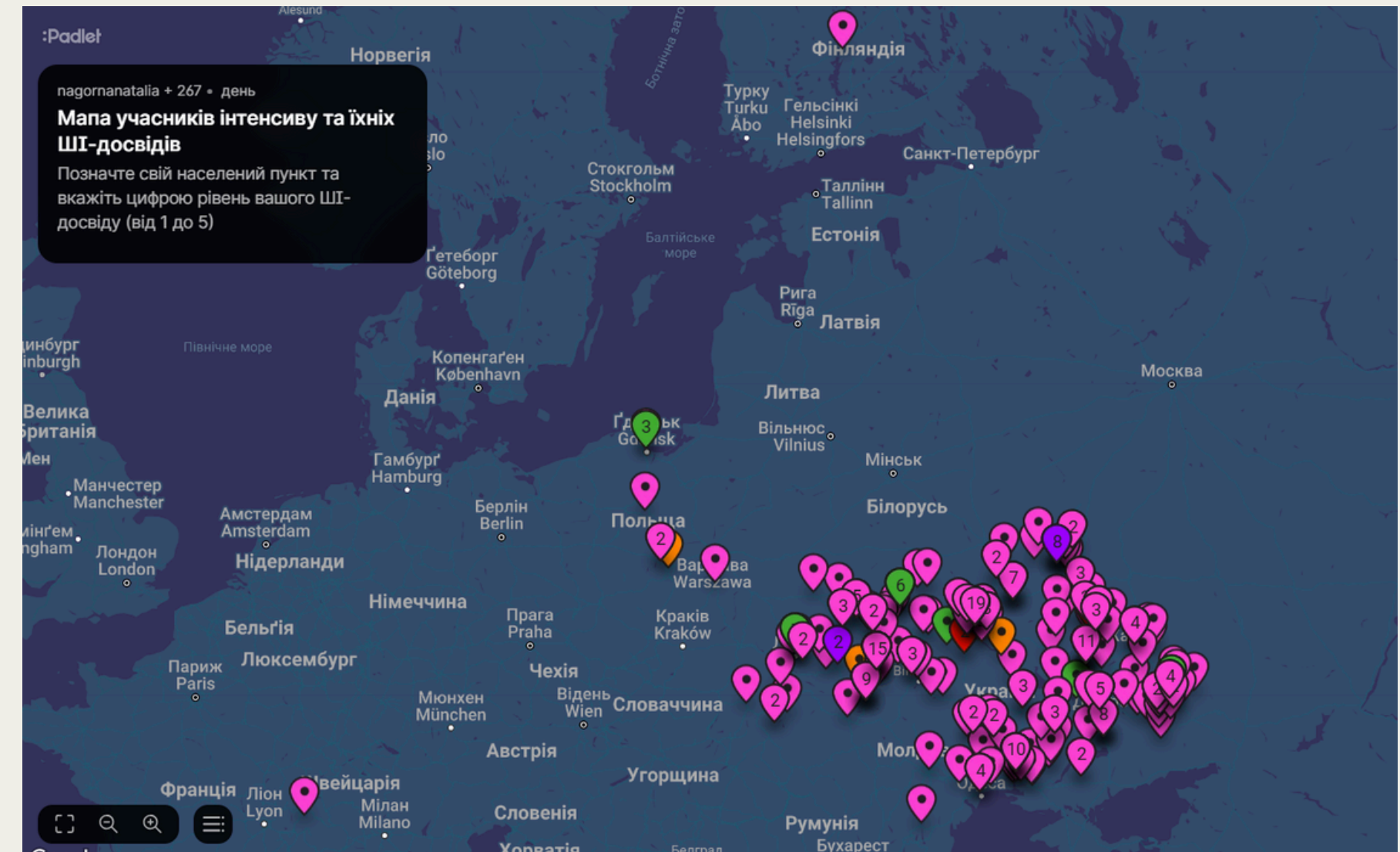


Інтенсив

“Штучний інтелект для занять у школі та позашкіль”

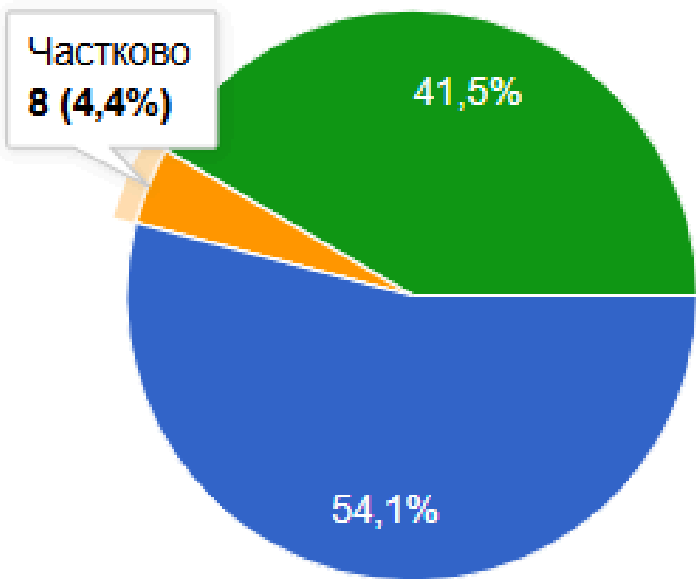
Підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників закладів освіти з опанування сучасними методиками забезпечення освітнього процесу інформаційними технологіями.

Мета інтенсиву: підвищити професійну компетентність педагогічних працівників із застосування технологій штучного інтелекту (ШІ) в освітньому процесі, розвивати навички використання ШІ-інструментів для створення інтерактивних навчальних матеріалів, автоматизації рутинних освітніх процесів, організації індивідуалізованого навчання



Чи відповідав зміст навчання Вашим очікуванням? Чи задоволені Ваші сподівання?

183 відповіді

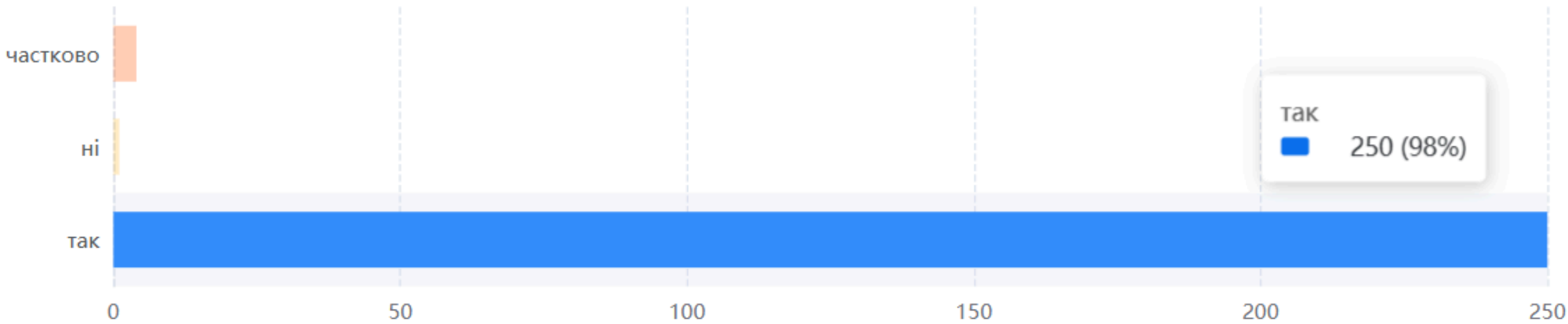


- Так
- Ні
- Частково
- Перевершив очікування

Копіювати діаграму

4. Чи був інтенсив "ШІ для занять у школі та позашкіль" корисним для вас? (Single choice)

(255/255) 100% answered



Options	Responses ▾
так	250/255 (98%)
ні	1/255 (0%)
частково	4/255 (2%)

:Padlet

nagornanatalia + 13 • 24 дні

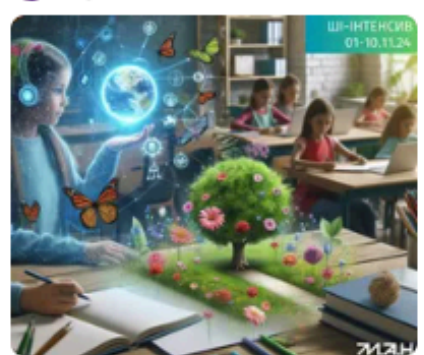
Робочий простір інтенсиву "Штучний інтелект для занять у школі та позашкільлі"

01-10.11.2024

Домовленості взаємодії

+

nagornanatalia місяць



Інтенсив "Штучний інтелект для занять у школі та позашкільлі", проводиться з 01 до 10 листопада 2024 року в онлайн форматі.

Мета інтенсиву: підвищити професійну компетентність педагогічних працівників із застосування технологій штучного інтелекту (ШІ) в освітньому процесі, розвивати навички використання ШІ-інструментів для створення інтерактивних навчальних матеріалів, автоматизації рутинних освітніх процесів, організації індивідуалізованого навчання.

Розклад навчальних сесій на платформі Zoom :

01.11, 02.11, 04.11, 05.11, 07.11, 08.11 / 17.00-20.00; 10.11 - підсумкове заняття (презентація проєктів учасників) / 17.00-21.00

Програма курсу передбачає інтерактивні лекції, практичні

СЕСІЯ 01.11

+

nagornanatalia місяць

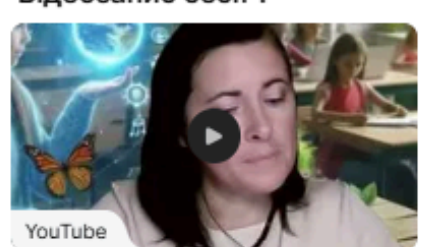
Штучний інтелект в освіті: базові концепції, можливості та виклики, рекомендації та поради, етика використання

Наталія Гутарук,
Оксана Кузьменко

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис сесії 1

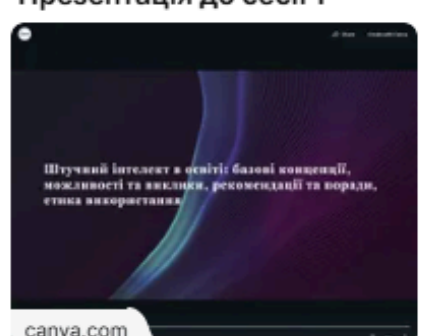


Відеозапис сесії 1 / 01.11.24

+ Додати коментар

Оксана Кузьменко місяць

Презентація до сесії 1



canva.com

СЕСІЯ 02.11

+

nagornanatalia місяць

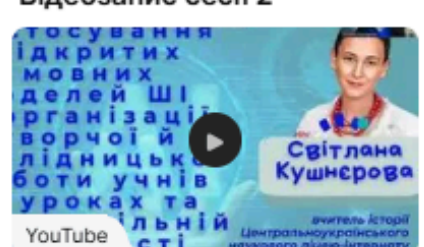
Застосування відкритих мовних моделей ШІ в організації творчої й дослідницької роботи учнів на уроках та в позашкільній діяльності

Світлана Кушнерова

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис сесії 2



Відеозапис сесії 2 02.11.24

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Дошка з покликаннями до ресурсів



СЕСІЯ 04.11

+

nagornanatalia місяць

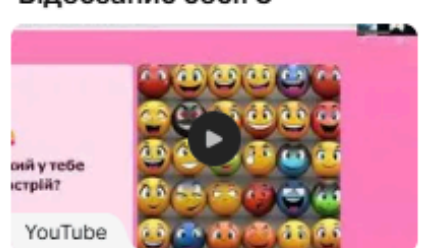
Сучасне оформлення дидактичних матеріалів засобами штучного інтелекту

Оксана Кузьменко

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис сесії 3



Відеозапис сесії 3 (04.11.24)

+ Додати коментар

Оксана Кузьменко місяць

Ідеї використання застосунів із ШІ



Дошка ideaboardz

СЕСІЯ 05.11

+

nagornanatalia місяць

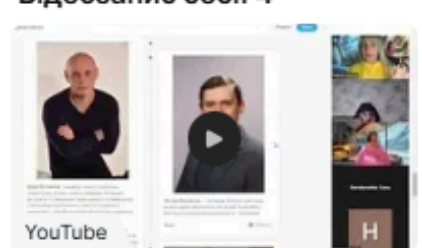
Етичний вимір та практичність інструментів ШІ для відповідального викладання.

Наталія Гутарук

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис сесії 4

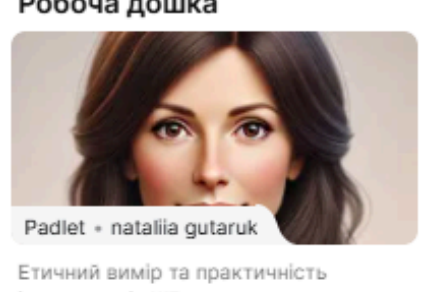


Відеозапис сесії 4 (05.11.24)

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Робоча дошка



Інструменти ШІ

СЕСІЯ 07.11

+

nagornanatalia місяць

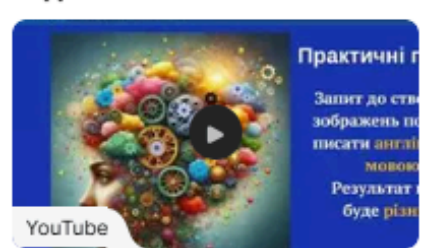
Штучний інтелект як каталізатор індивідуалізації освітньої взаємодії: можливості платформ та застосунків.

Наталія Дубицька

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис сесії 5

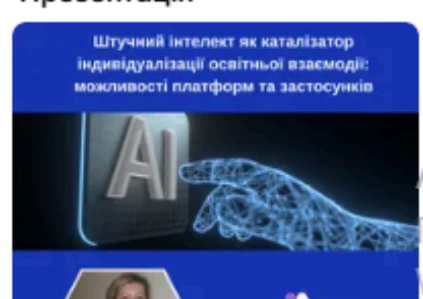


Відеозапис сесії 5

+ Додати коментар

Наталія Дубицька місяць

Презентація



Інструменти ШІ

СЕСІЯ 08.11

+

nagornanatalia місяць

Розумні стратегії навчання для посилення інтерактивності занять

Наталія Леськова, Наталія Коваленко, Олена Ступак, Надія Білоусова

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис сесії 6

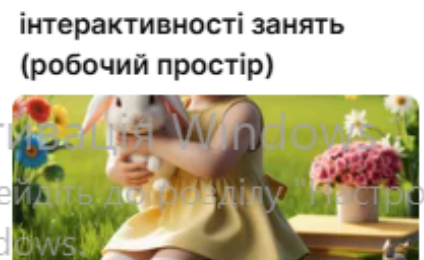


Відеозапис сесії 6 (08.11.24)

+ Додати коментар

Наталія Леськова місяць

Розумні стратегії навчання для посилення інтерактивності занять (робочий простір)



Інтерактив

СЕСІЯ 10.11

+

nagornanatalia місяць

Підсумковий допис про подію



Лабораторія з розвитку критичного мислення

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Відеозапис фрагменту сесії 7 (експрес-виступи спікерів)

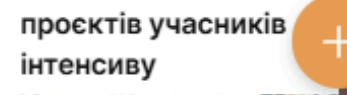


Відеозапис фрагменту експрес-виступів учасників сесії 6 (10.11.24)

+ Додати коментар

nagornanatalia місяць

Дошка підсумкових проєктів учасників інтенсиву



ПРОЕКТИ ДЛЯ ПП



Форум “Освітній онлайн-форум "Розвиток soft skills в сучасній школі: інструменти, методики, досвіди”

Мета форуму – взаємообмін практичним досвідом застосування інструментів та методик розвитку м’яких навичок в освітньому процесі.

Подія передбачає:

- обговорення успішних кейсів, підходів і стратегій, досвідів і перспектив впровадження соціально-емоційного навчання;
- презентацію проєктів та проведення занять з розвитку м’яких навичок для різновікової аудиторії;
- тематичне взаємонавчання під час тренінгів, майстерок, воркшопів, творчих методичних взаємодій

Базова тематика форуму:

ДЕНЬ ПЕРШИЙ

«Про м’які навички: методичні корисності та практичні кейси»

ДЕНЬ ДРУГИЙ

«(Як) можна формувати soft skills: презентації і приклади»

ДЕНЬ ТРЕТІЙ

«Дизайн soft skills заняття: хакатон або гуртове проєктотворення»

80+ тренерів і спікерів (Україна, Польща, США)

15 годин події

7 експрес-виступів

40 презентацій методичних розробок

20 тренінгів

17 практичних занять

3 рефлексивні майданчики

хакатон

ОСВІТНІ ПРОПОЗИЦІЇ 2025 / УЧНІ

- Практикум “Екологічна комунікація для життя в порозумінні”
- Практикум “ІнфоPRO: ти в інформаційному просторі”
- Всеукраїнська профільна школа Малої академії наук з філософії
- Всеукраїнська літня наукова школа з фінансової культури
- Воркшоп з розвитку мисленнєвих навичок для здобувачів освіти (до Дня Незалежності України)
- Практикум “Критичне осмислення джерел та історичні рефлексії”
- Всеукраїнський марафон “Тренуй soft skills” (регіональні тренінги для здобувачів освіти з розвитку м'яких навичок)
- Всеукраїнська профільна школа Малої академії наук з української культури
- Культурологічна вітальня Постать. На тлі доби”
- Клуб “НавКОЛОмислення”: роздуми та діалоги (заняття з розвитку мисленнєвих навичок, м'яких навичок)

ОСВІТНІ ПРОПОЗИЦІЇ 2025 / ПЕДАГОГИ

- Практикум “Вчити(ся) мислити: інструменти, практики, взаємодії”
- Практикум “Дизайн цифрового уроку” (5 мінікурсів)
- Інтенсив “Штучний інтелект для занять у школі та позашкіль”
- Спецкурс “Кейси з формування у здобувачів освіти компетентності підприємливості та фінансової грамотності”
- Фестиваль педагогічної майстерності
- “Цифровий урок: ідеї, сюжети, дизайни, ресурси”
- Освітній марафон “Знай про UA”
- Культурологічна вітальня для педагогічних працівників “Постать. На тлі доби”
- Вебінари (воркшопи, тренінги) з методик розвитку м'яких навичок та мисленнєвих практик
- Онлайн-хаб “Цифровий простір педагога”
- Коворкінг для освітян “Мисли&ти”

лабораторія з розвитку критичного мислення

НАВЧАЙТЕСЯ РАЗОМ З НАМИ

