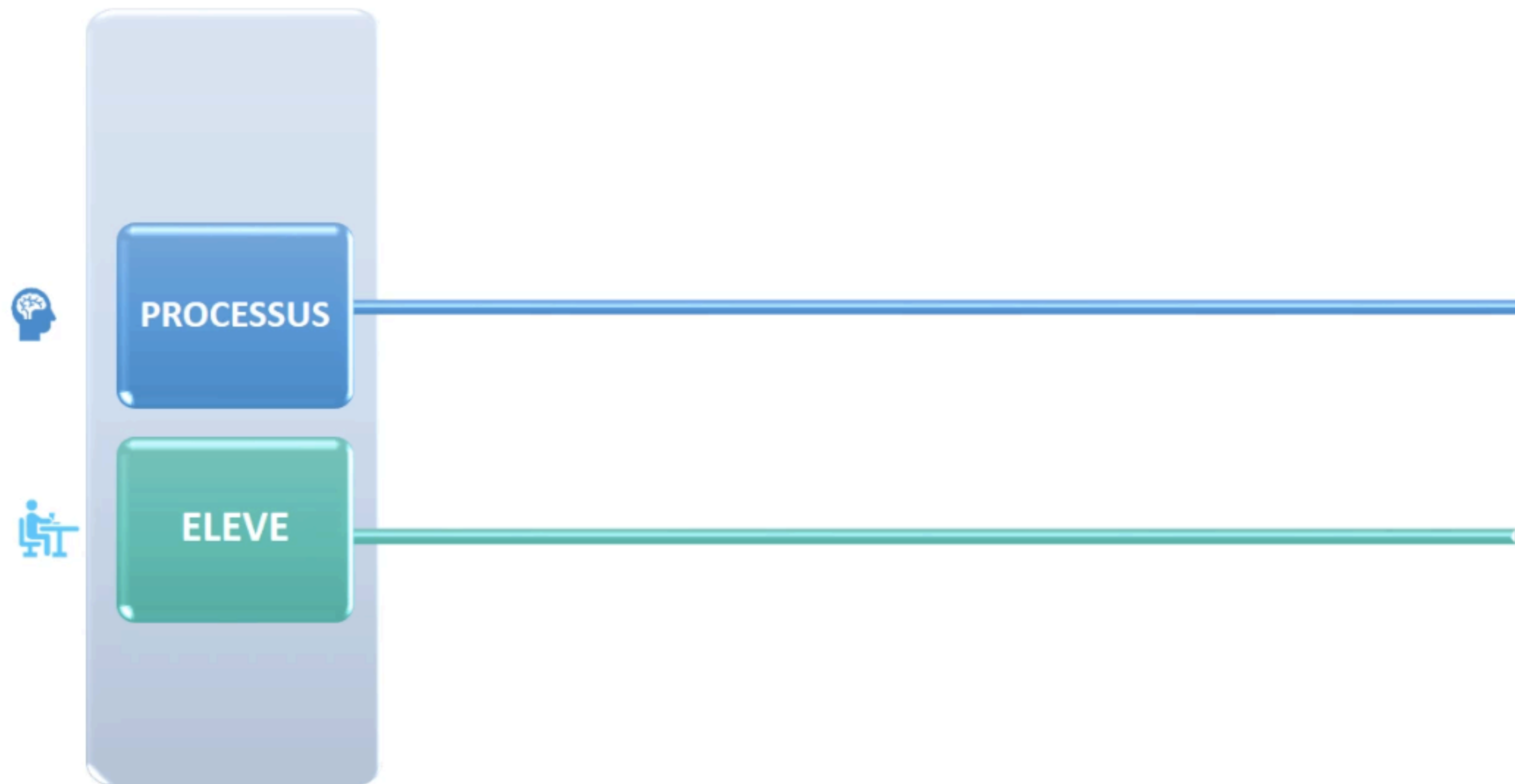


---

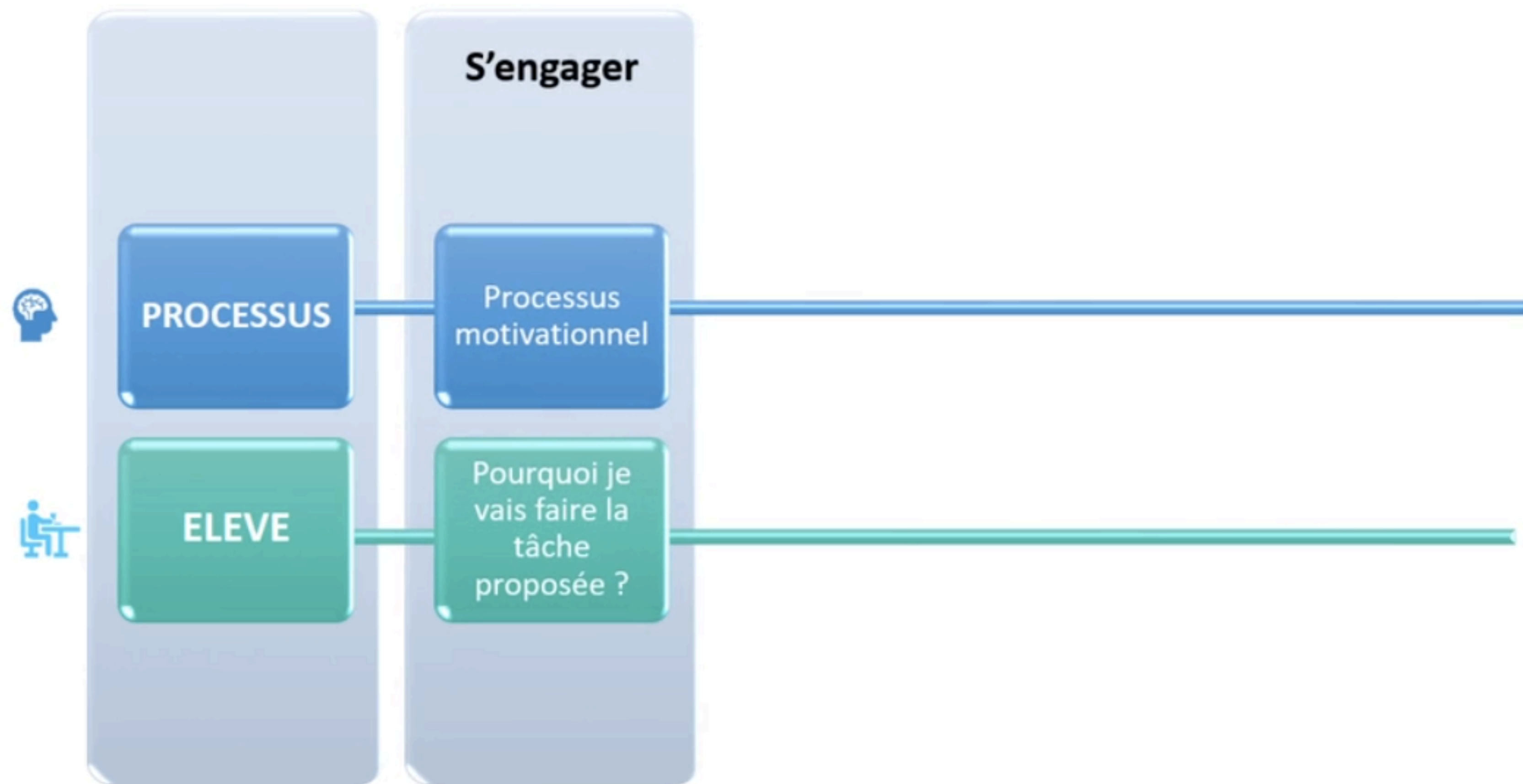
Apprenance

# JUILLET 22

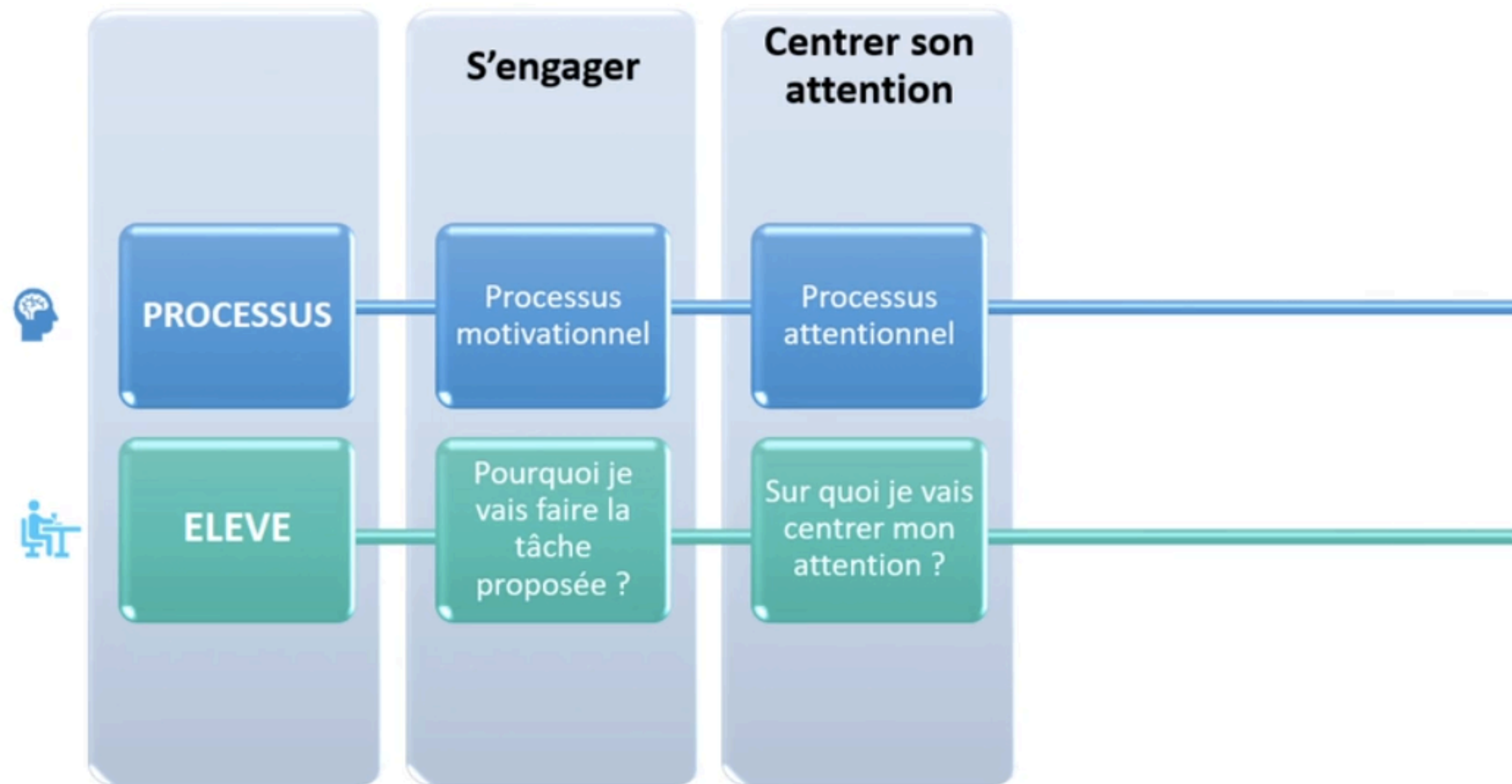
# L'apprentissage en classe (en théorie)



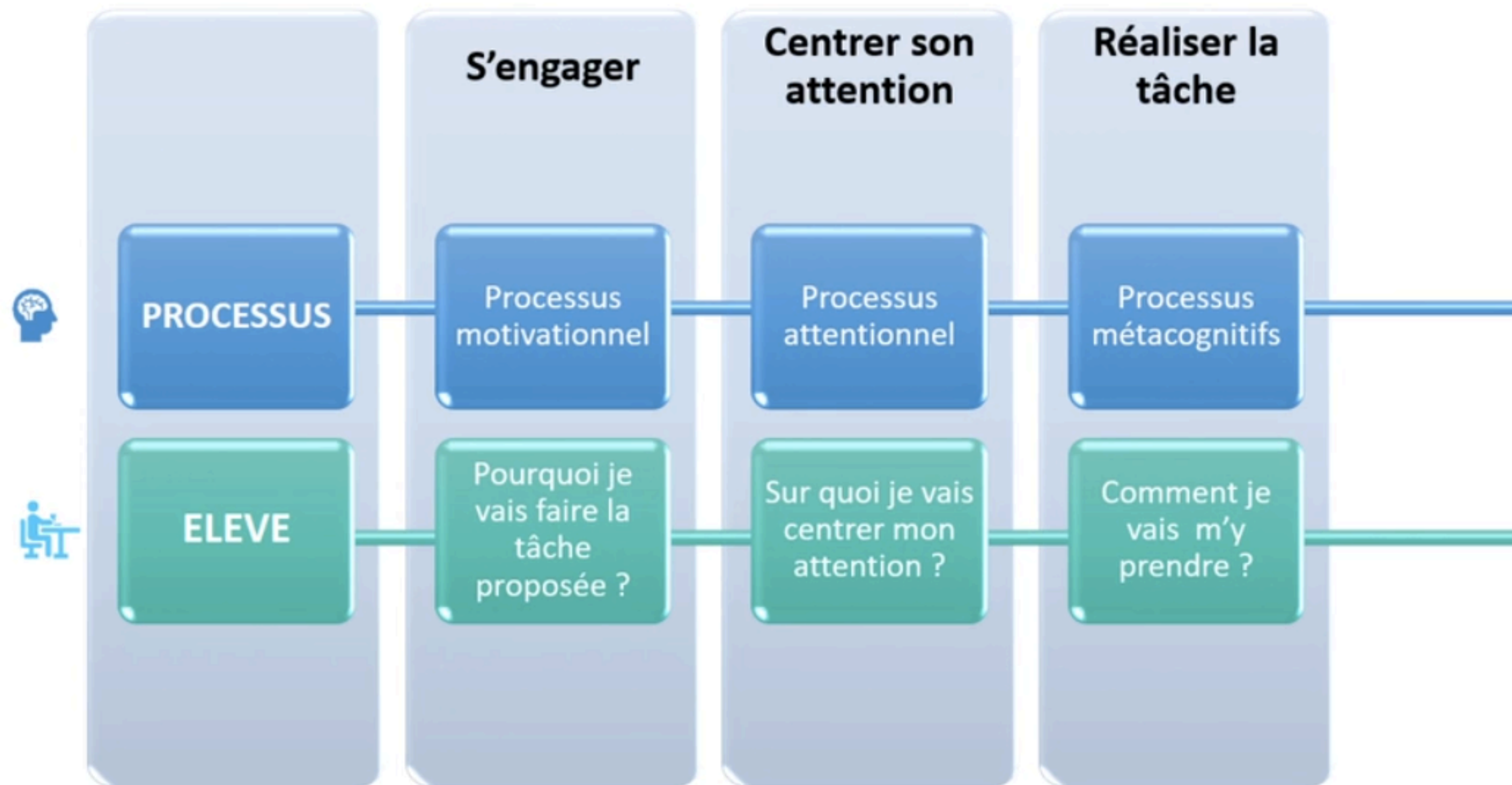
# L'apprentissage en classe (en théorie)



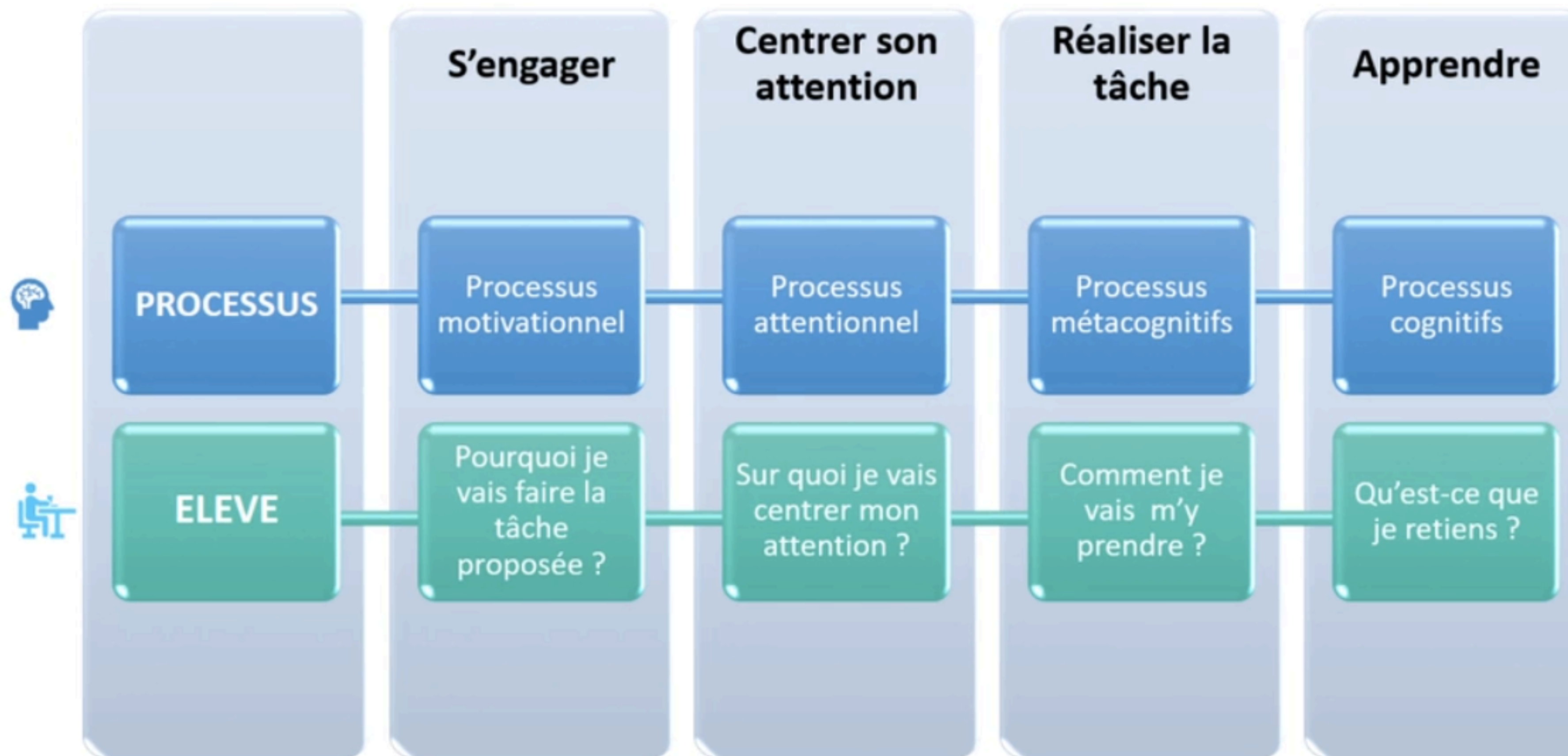
# L'apprentissage en classe (en théorie)



# L'apprentissage en classe (en théorie)



# L'apprentissage en classe (en théorie)



---

# 2 LEVIERS POUR Y PARVENIR

STRUCTURATION  
DE L'ACTIVITE

EXPLICITATION  
DE LA TÂCHE

---

## MISE EN SITUATION EN CLASSE (DÉBUT DE SÉANCE)



- **Préparer les élèves en activant les traces en mémoire**
- **Présenter et expliciter l'objectif visé, sa finalité et l'activité à venir**



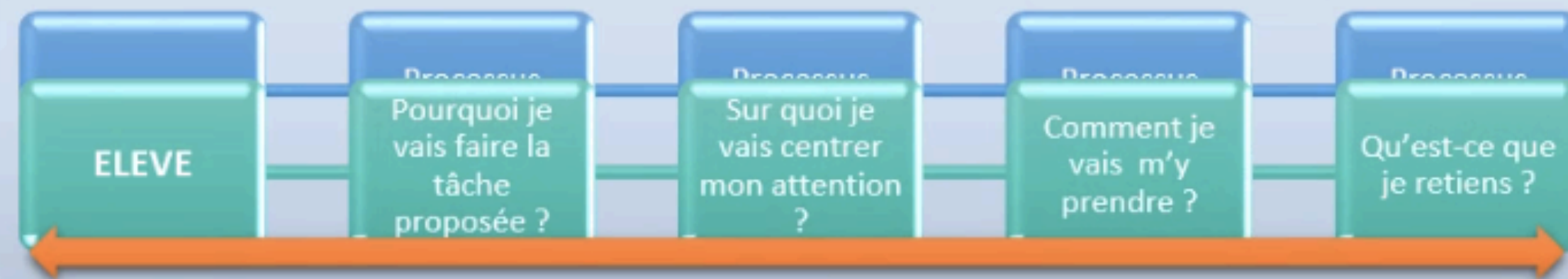
---

# PLAN DU COURS D'ANGLAIS

- **Accueil**
- **Rituels : absences, roue pour rappeler la leçon précédente, revoir le vocabulaire**
- **Correction des exercices à faire**
- **Rappel des objectifs finaux et intermédiaires**
- **Tâches : - bande annonce + activités**
- **Mise en commun - bilan**
- **Travail à faire**

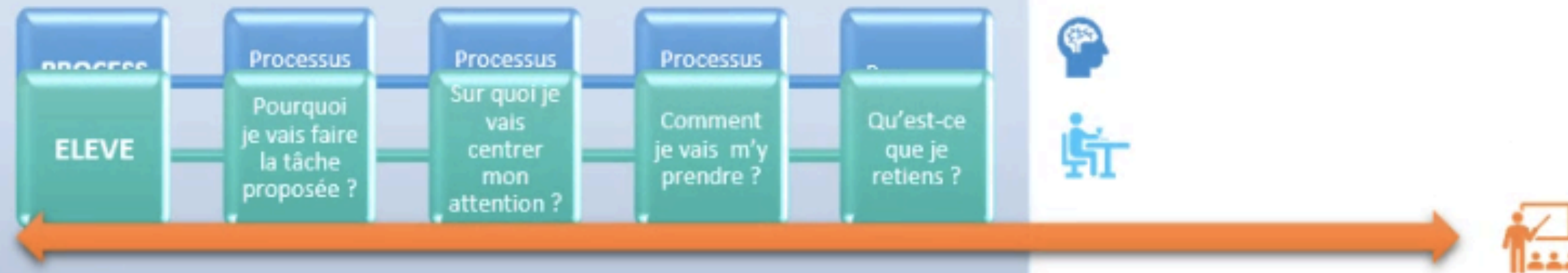
# L'apprentissage en classe (en pratique quotidienne)

## Profil 2 : Elève « conforme » aux attentes/prévisions de l'enseignant

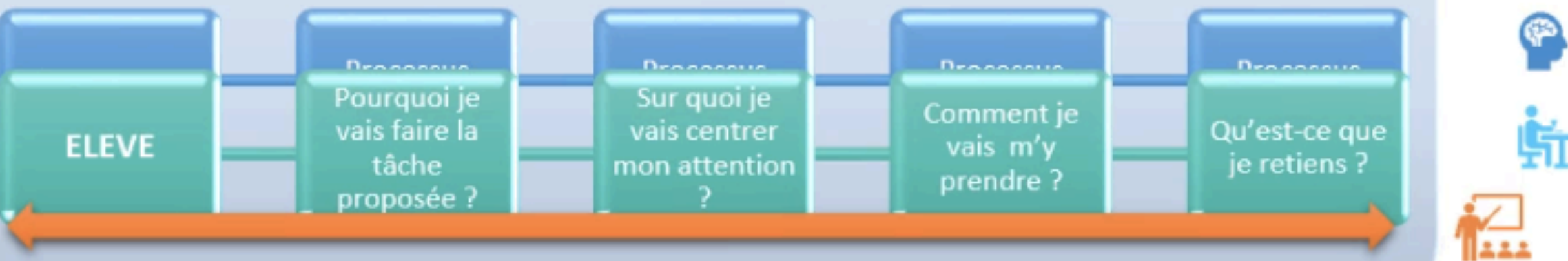


# L'apprentissage en classe (en pratique quotidienne)

**Profil 1 : Elève plus rapide/ autonome que les attentes/prévisions de l'enseignant**

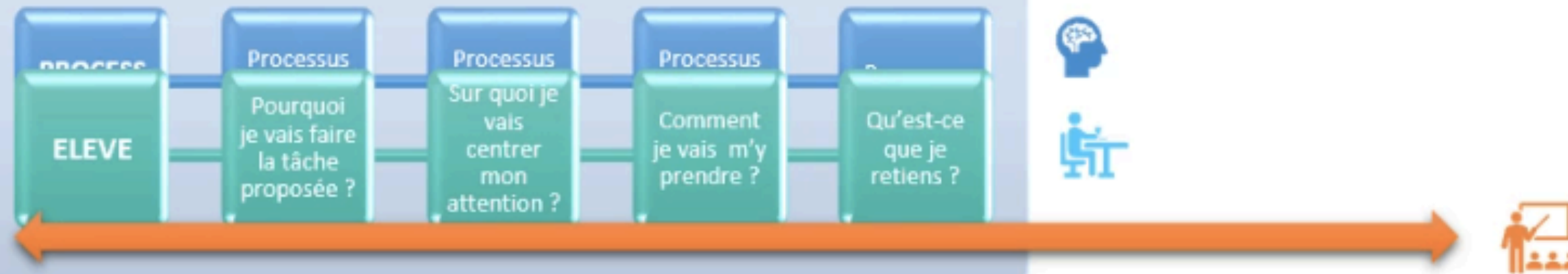


**Profil 2 : Elève « conforme » aux attentes/prévisions de l'enseignant**

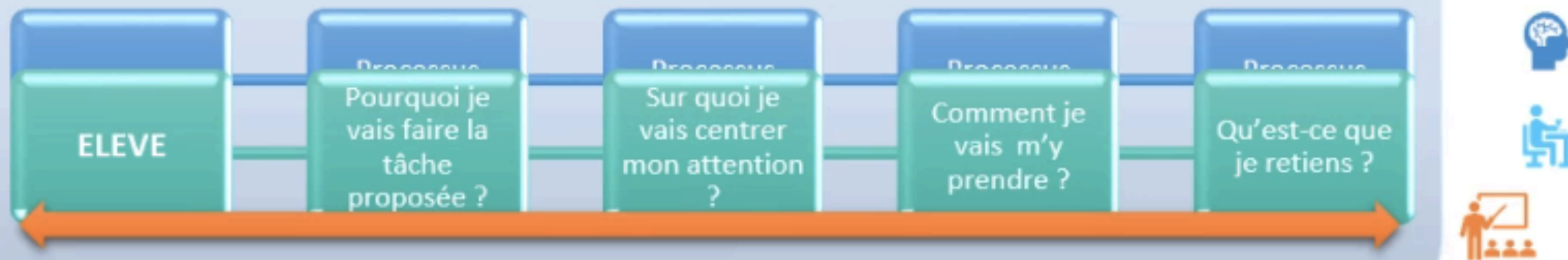


# L'apprentissage en classe (en pratique quotidienne)

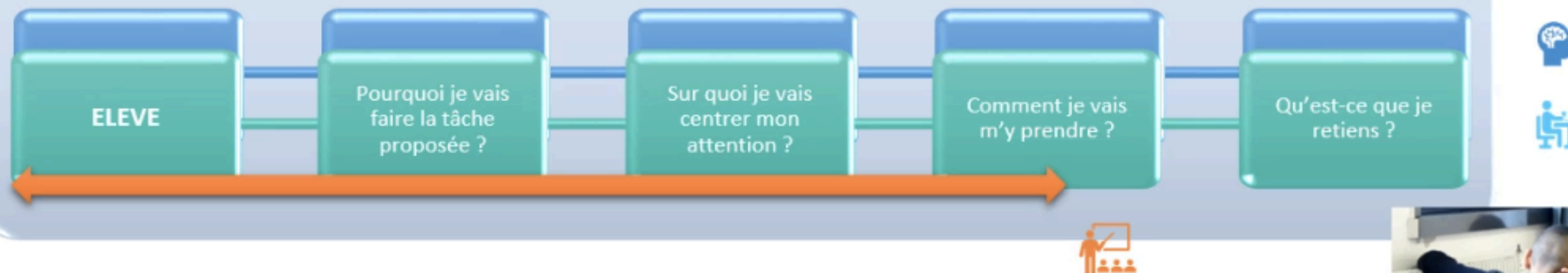
**Profil 1 : Elève plus rapide/ autonome que les attentes/prévisions de l'enseignant**



**Profil 2 : Elève « conforme » aux attentes/prévisions de l'enseignant**

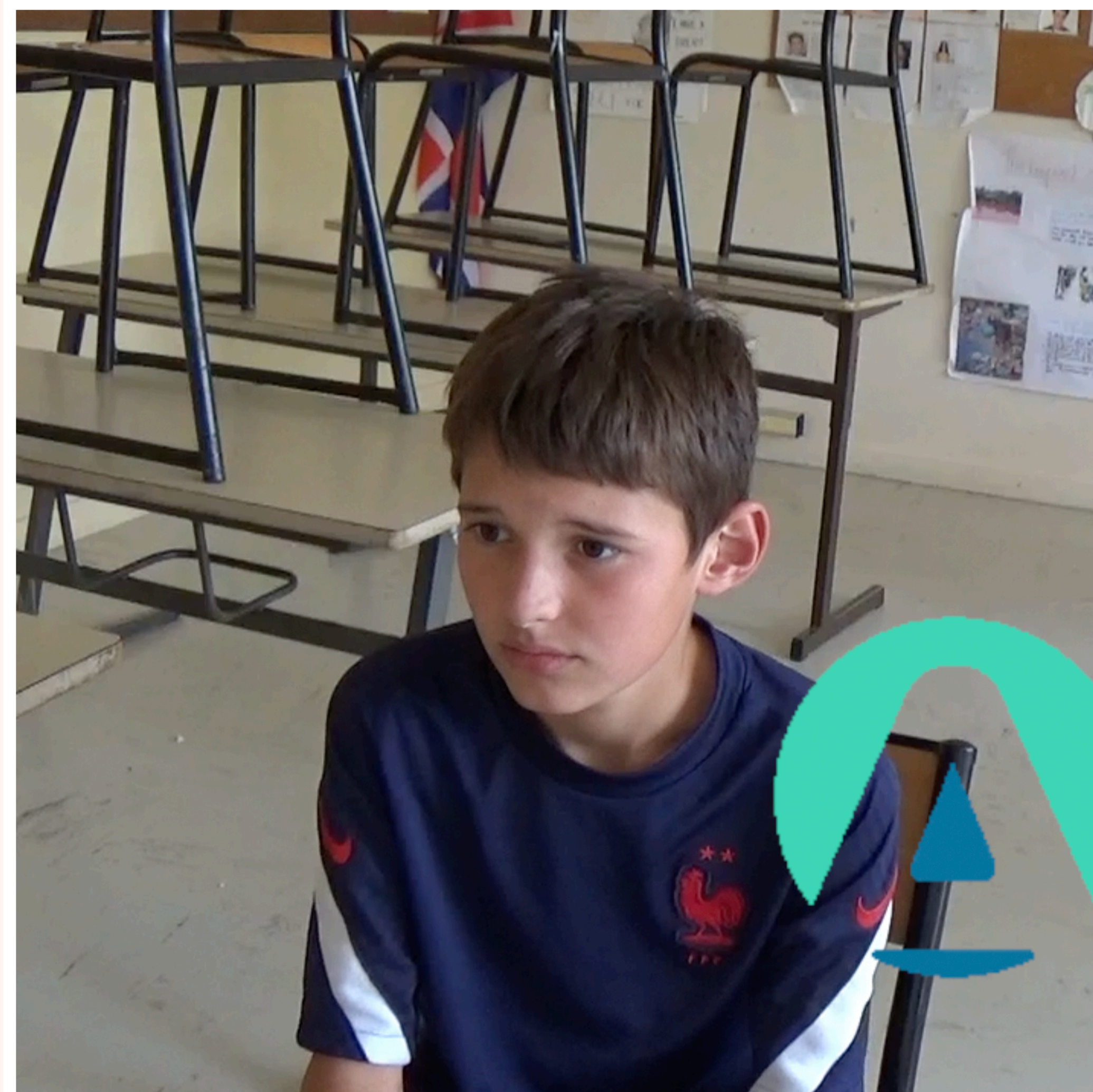


**Profil 3 : Elève plus lent que les attentes/prévisions de l'enseignant**



---

# ECOUTONS-LE





Le néocortex  
(nouveau cerveau)  
Cartésien

Le cerveau limbique  
Emotionnel

Le cerveau reptilien  
Instinctif

Supprimer ses  
« pensées parasites »

Se penser capable  
d'apprendre

Faire confiance au professeur

**Contrôler ses émotions**

**ENTREE DE SEANCE: S'ENGAGER DANS UNE POSTURE POUR APPRENDRE**



**Contrôler ses émotions**



**Activer sa mémoire**

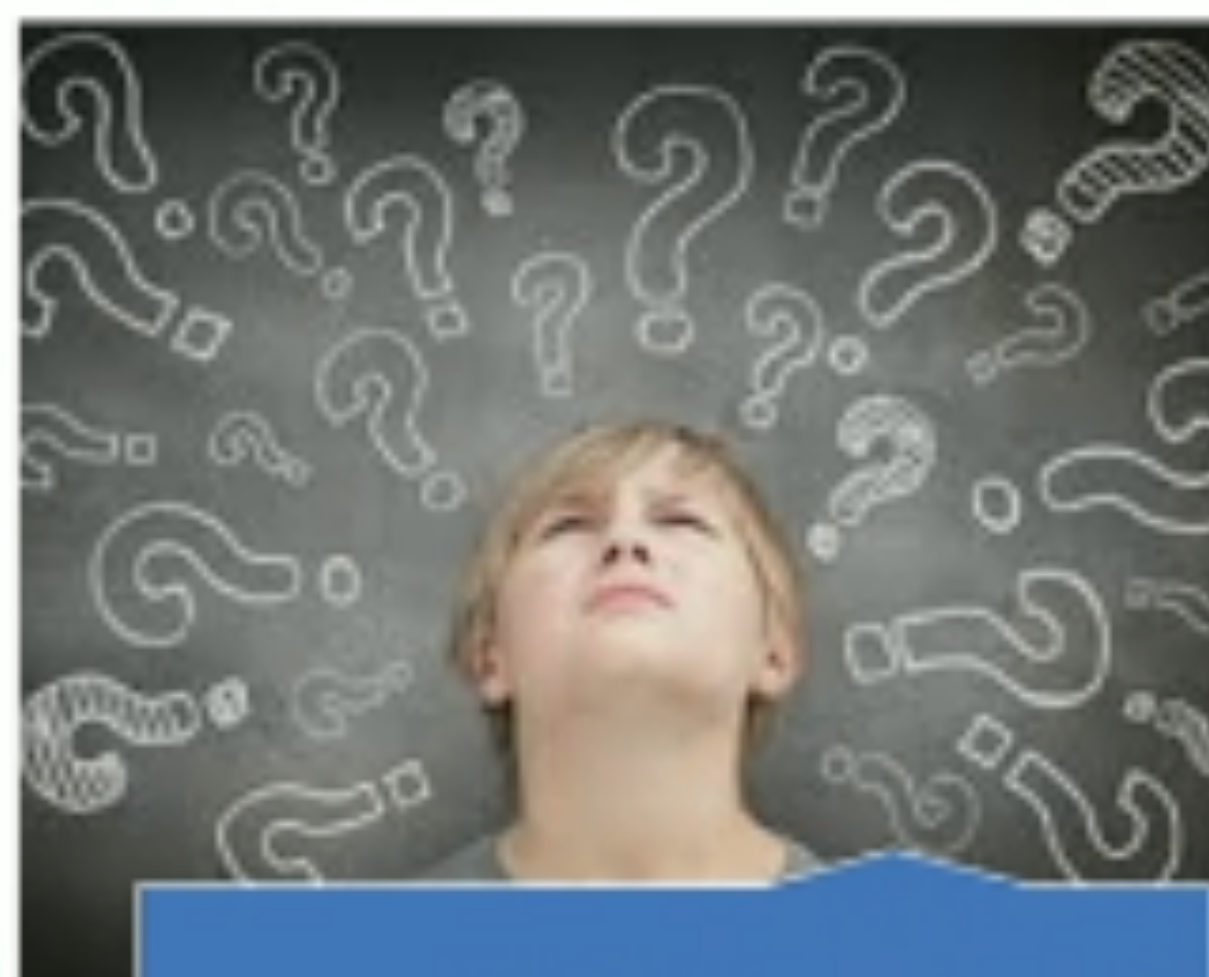
**Je sais déjà des  
« choses »**

**Je suis responsable  
de mes  
apprentissages**

**ENTREE DE SEANCE: S'ENGAGER DANS UNE POSTURE POUR APPRENDRE**



Contrôler ses émotions



Activer sa mémoire



« Penser » avant de  
« faire »

ENTREE DE SEANCE: S'ENGAGER DANS UNE POSTURE POUR APPRENDRE

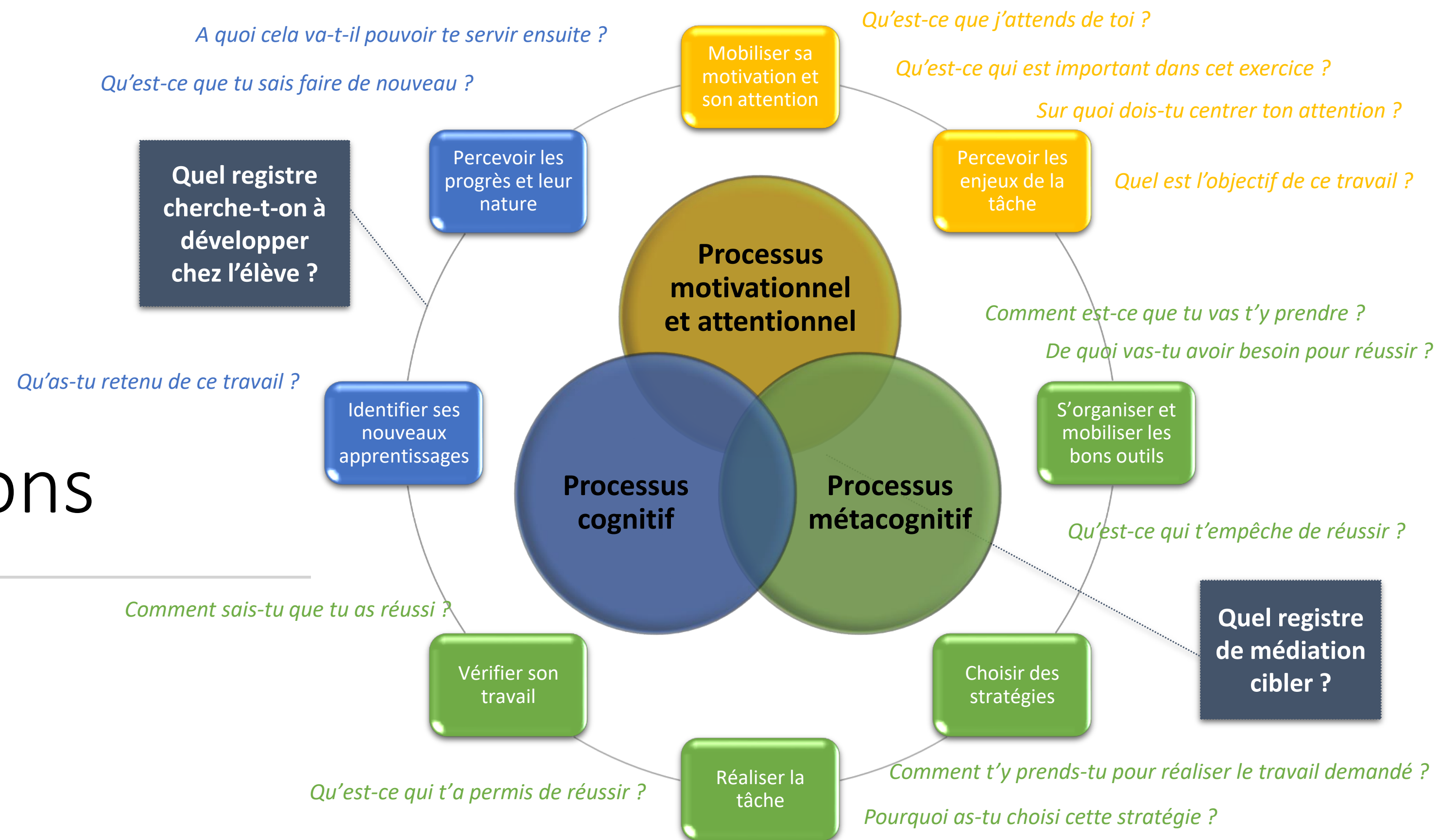


---

# POINTS DE VIGILANCE

- **Quels objectifs expliciter ?**
- **Buts de maîtrise ≠ buts de performance**

# Médiations



# PROCESSUS MOTIVATIONNEL

Propositions de gestes d'étayage et de médiations ( interactions - modelage langagier - exercices - procédures - questionnement s...) à proposer aux élèves.

Des aides centrées sur la tâche - sur l'élève ou sur les savoirs

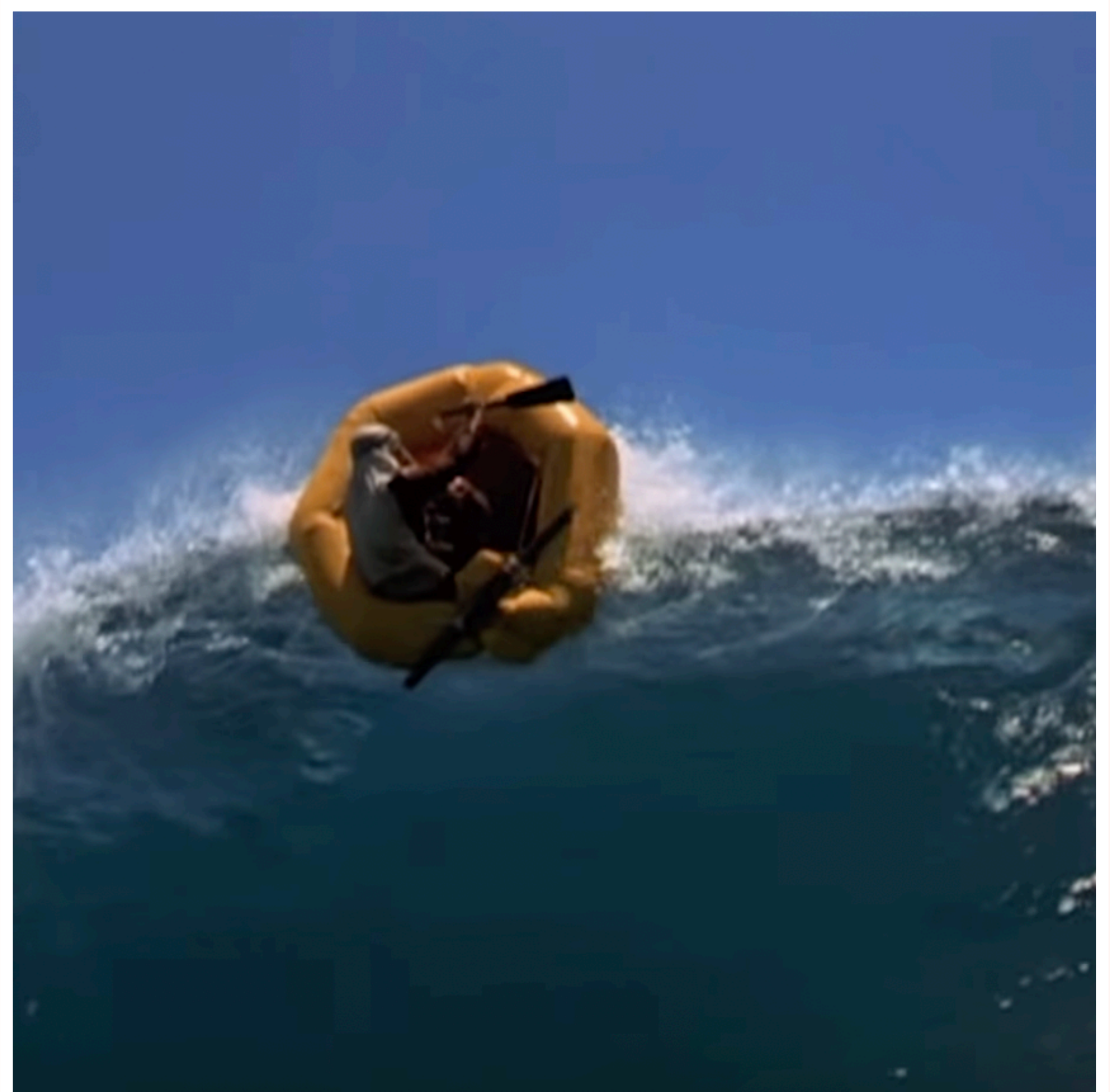
Pour favoriser des registres d'engagement de l'élève

	Dévolutives		Réflexives		Conceptuelles/notionnelles	
	En rapport à la tâche et à la situation		En rapport à sa propre activité		En rapport au savoir	
Se mobiliser en confiance pour réussir	Retrouver des documents pour réaliser une tâche	J'ai noté et compris ce que l'enseignant va me demander	Je compte mes réussites	As-tu aimé cette activité ?	J'imagine des questions que l'on peut me poser	Je me pose des questions à propos de ce thème
	Je retrouve un travail semblable	De quoi as-tu besoin ?	Est-ce qu'habituellement tu réssis ce type de travail ? Pourquoi ?	Quel type d'élève est-tu ?	Ce que je sais déjà dans cette matière	Je vais découvrir d'autres connaissances
	Qu'est-ce qui peut t'aider ?	Intégrer dans les consignes les informations implicites	Je suis en bonne forme pour travailler	Je cherche ce qu'il me manque	J'ai envie de savoir cela...	Ce que ce travail va me permettre de savoir
	Reformuler pour mieux comprendre	Eliminer dans les consignes les informations inutiles	Préparer son cartable	Soigner son travail	Je vais faire pour moi, pour maîtriser cela	je peux aider les autres
	Présenter les consignes progressivement	Présenter les informations avec variabilité	Je suis maintenant entraîné pour affronter des activités	Quand tu es en difficulté, que fais-tu ?	Je vais pouvoir dire, expliquer, partager ce que j'ai appris, ce que je sais de nouveau	
	Donner à l'élève le problème résolu et lui demander d'étudier la solution	Donner le problème avec une solution partielle	Je le vaux bien	Je ne risque rien - réussir et/ou apprendre	Je suis ( ou je serai ) un élève - je réussis, je sais	

---

# BANDE ANNONCE

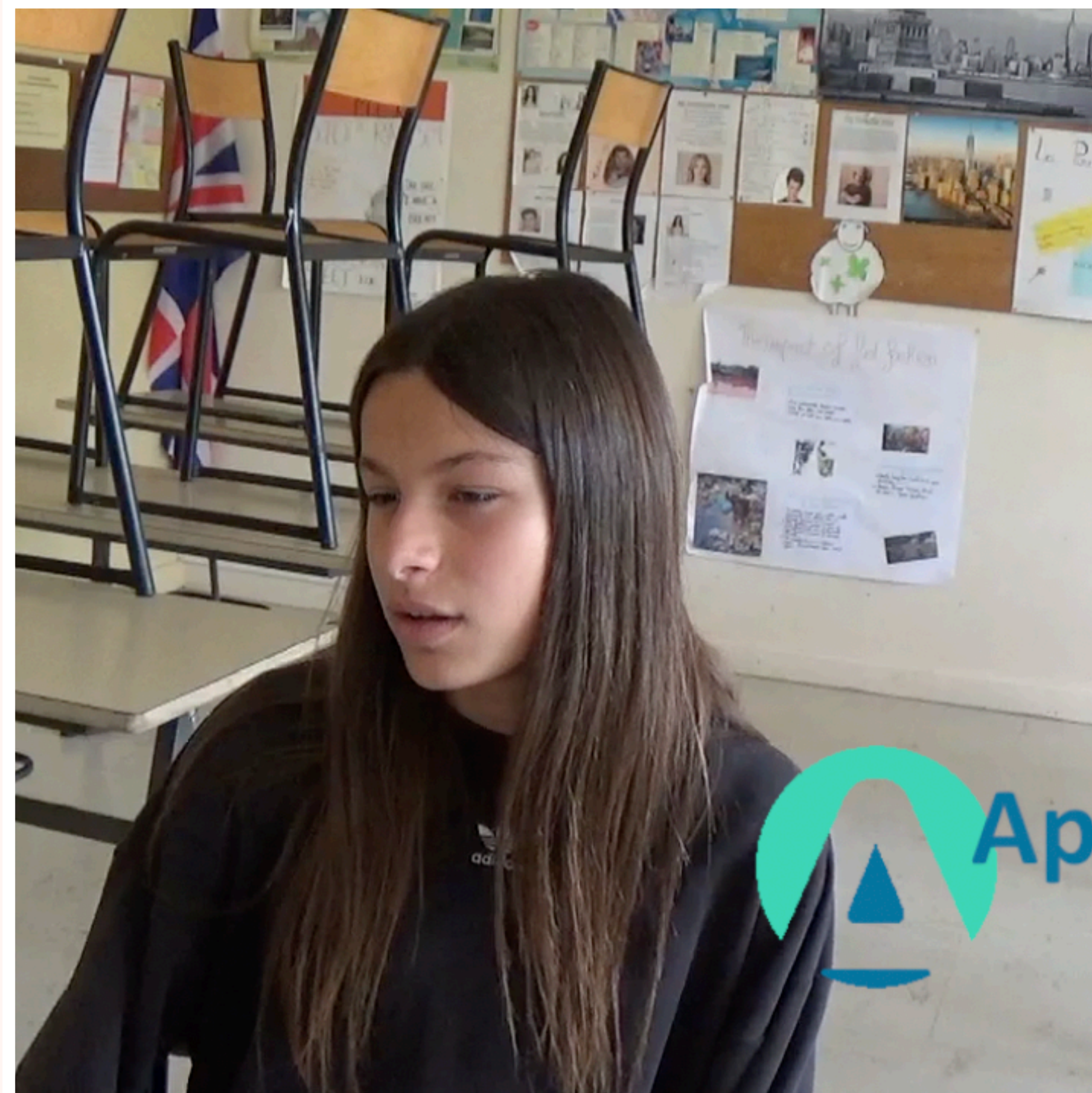
- **Quelles difficultés des élèves de 5ème pourraient rencontrer ?**



---

# DU CÔTÉ DES ÉLÈVES

Entretiens





**Mène l'enquête :** Tu travailles pour l'Organisation des Nations Unies.

Après avoir appris que la République Démocratique du Congo détient d'immenses richesses naturelles, l'ONU t'envoie en mission afin de voir si la population en profite ou demeure encore pauvre. De retour du Congo, tu dois présenter ton rapport d'enquête sur la richesse et la pauvreté au Congo à l'Assemblée des Nations Unies à New York.

**Doc.1 :** Un bidonville dans la capitale Kinshasa (3 congolais sur 4 vivent en dessous du seuil de pauvreté\*).

**Doc.2 : La malgouvernance\***  
La corruption est l'un des principaux problèmes qui minent le RDC ; l'argent est systématiquement détourné par les hommes de pouvoir. Le faible niveau d'investissement du gouvernement dans l'éducation et la santé aggrave la situation.  
D'après Karimba Dery, professeur d'économie à l'université de Kinshasa, ZDR.

**Doc.4 : Les ressources naturelles en RDC**

**Doc.3 : LES CONFLITS**  
Des millions de personnes souffrent de «malnutrition» en raison de l'insécurité et des conflits permanents qui empêchent les gens de cultiver leurs champs.  
D'après le rapport annuel du Programme Alimentaire Mondial, ZDR.  
Plus d'un milliard de dollars sont exploités en ressources naturelles en RDC. Ces fonds sont en très grande partie captés par des groupes armés qui entretiennent des conflits, au lieu d'être utilisés pour bâtir des écoles, des routes, des hôpitaux et un avenir au peuple congolais.  
D'après Martin Kabilu, chef de MONUSCO (Mission de l'ONU pour le RDC), ZDR.

**Bon travail !**

**Malentendus**  
« socio-cognitifs »

**Distinguer le**  
« faire de l'apprendre »

**Focaliser son attention**

**TRANSFORMER UNE SITUATION D'ENSEIGNEMENT EN TÂCHE D'APPRENTISSAGE**

# PROCESSUS COGNITFS

Propositions de gestes d'étayage et de médiations ( interactions - modelage langagier - exercices - procédures - questionnements ...) à proposer aux élèves.

Des aides centrées sur la tâche - sur l'élève ou sur les savoirs

Pour favoriser des registres d'engagement de l'élève

Dévolutives
En rapport à la tâche et à la situation

Réflexives
En rapport à sa propre activité

Conceptuelles/notionnelles
En rapport au savoir

Stocker les notions et savoirs - développer ses compétences	Finir ce que je n'ai pas terminé en classe	Renseigner un cahier de bord du cours
	Résumer les moments clés du cours	Comprendre mes erreurs de réalisation de la tâche
	Comprendre la structure des fiches de travail	Comment appréhender les consignes

Quel type d'élève est-tu maintenant ? Explique tes progrès	Comment mémoriser en fin de cours
Evaluer sa propre compréhension en discutant	Jouer avec mes mémoires
Organiser ses cahiers pour visualiser l'essentiel	Comment apprendre par cœur

Constuire un arbre des connaissances	Je modifie mon point de vue grâce à une nouvelle connaissance
Je montre ce que j'ai appris , ce que je sais faire	Comment se construisent les savoirs scolaires
Je peux dessiner pour me représenter les notions étudiées	Construire un agenda "notionnel"



**Mène l'enquête :** Tu travailles pour l'Organisation des Nations Unies.

Après avoir appris que le Royaume Démocratique du Congo détient d'immenses richesses naturelles, l'ONU t'envoie en mission afin de voir si la population en profite ou demeure encore pauvre. De retour du Congo, tu dois présenter ton rapport d'enquête sur la richesse et la pauvreté au Congo à l'Assemblée des Nations Unies à New-York.

**Doc 1 :** Un bidonville dans la capitale Kinshasa (3 congolais sur 4 vivent en dessous du seuil de pauvreté\*).

**Doc 2 : La malgouvernance\***  
La corruption est l'un des principaux problèmes qui minent le RDC : l'argent est systématiquement détourné par les hommes de pouvoir. Le faible niveau d'investissement du gouvernement dans l'éducation et la santé aggrave la situation.  
D'après Kamukama Dery, professeur d'économie à l'université de Kinshasa, 2015.

**Doc 4 :** Les ressources naturelles en RDC

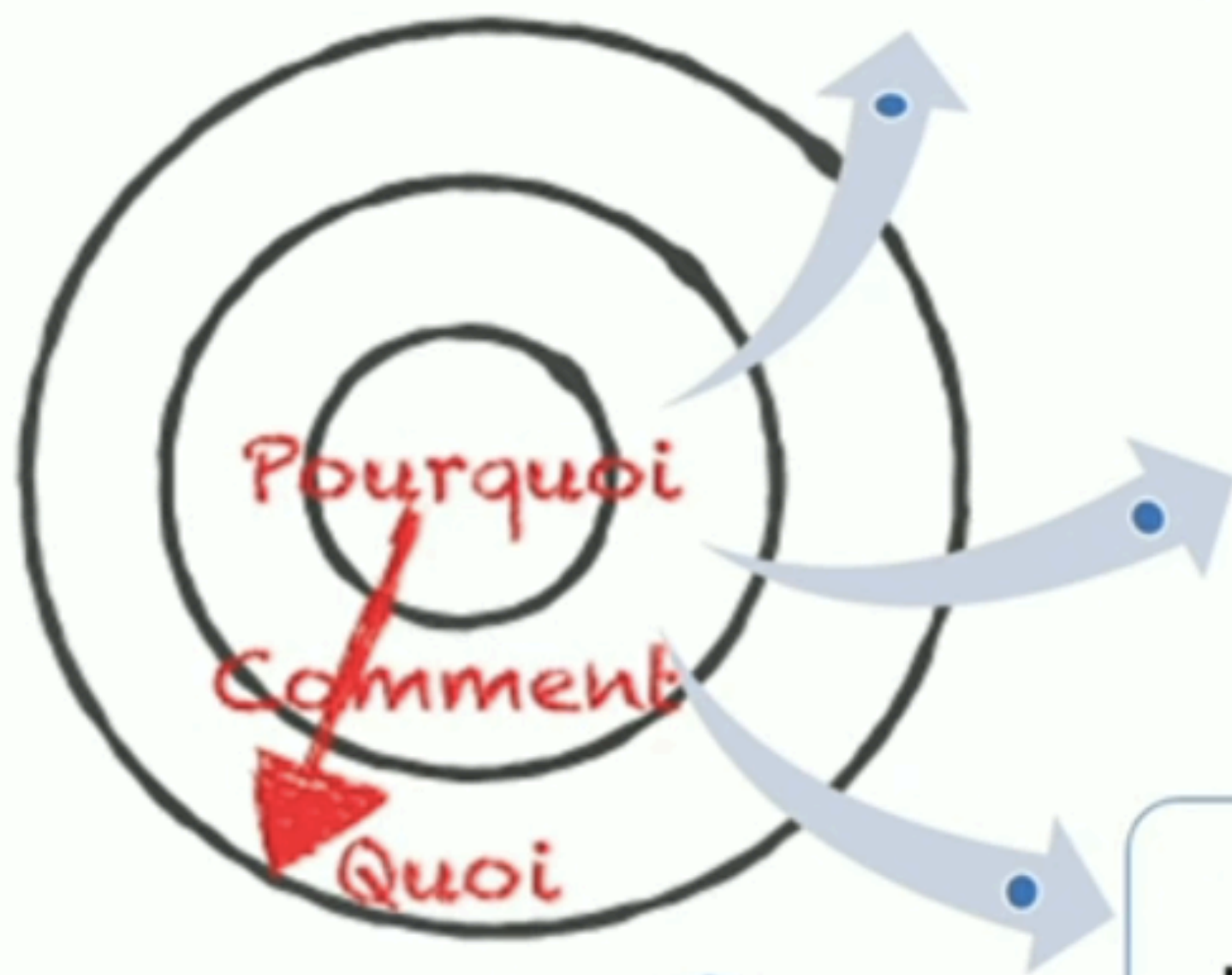
**Doc 3 : LES CONFLITS**  
Des millions de personnes souffrent de malnutrition\* en raison de l'insécurité et des conflits permanents qui empêchent les gens de cultiver leurs champs.  
D'après le partenariat du Programme Alimentaire Mondial 2014.  
Plus d'un milliard de dollars sont exploités en ressources naturelles en RDC. Ces fonds sont en très grande partie captés par des groupes criminels qui entretiennent des conflits, au lieu d'être utilisés pour bâtir des écoles, des routes, des hôpitaux et un avenir.

\*Rédige ton rapport d'enquête. En intro, localise et situe le RDC puis présente...

Eviter les malentendus

Identifier le « sens »

Apprendre à lever les implicites



Apprendre à faire des liens

Apprendre à décortiquer les tâches



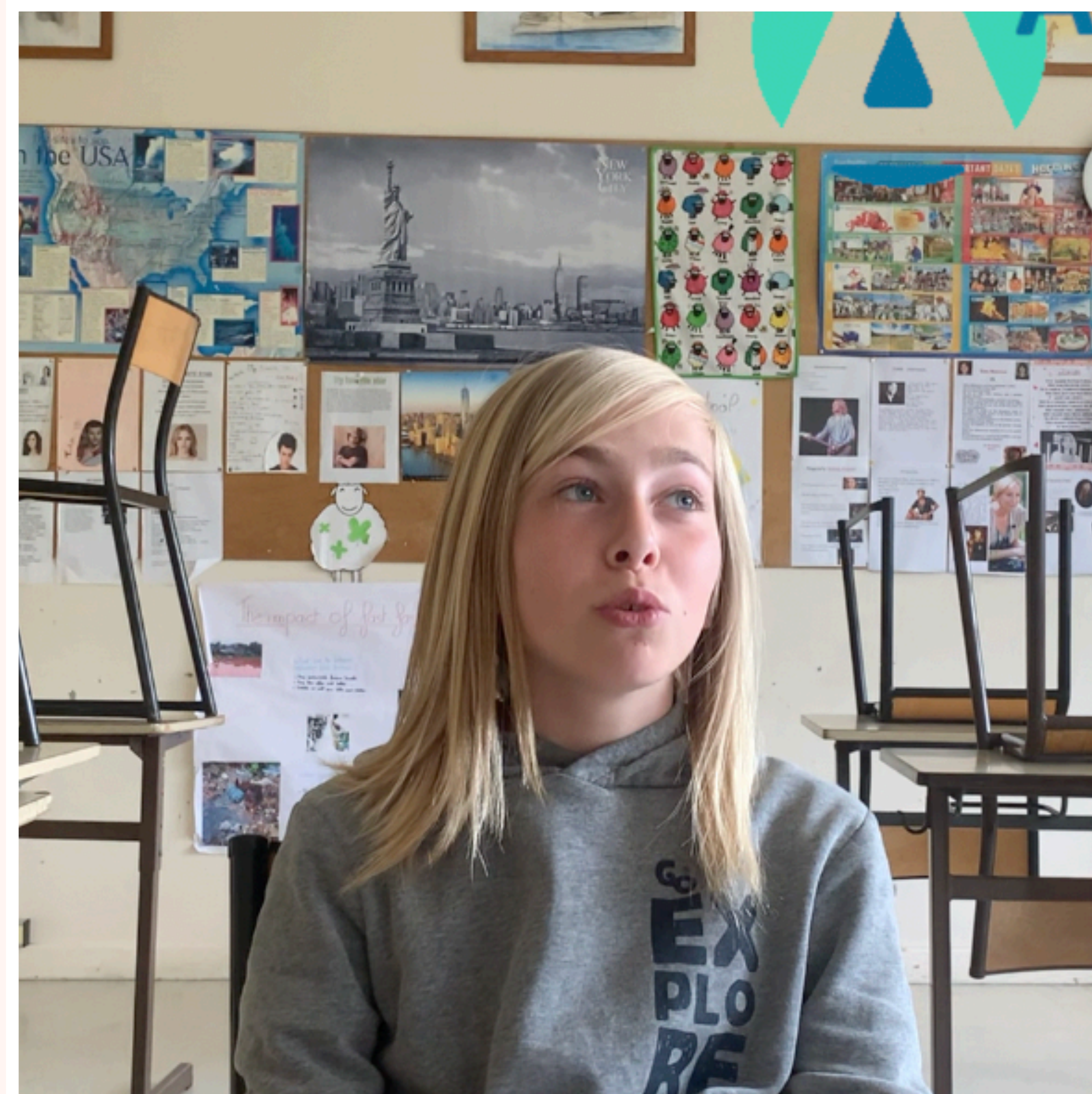
TRANSFORMER UNE SITUATION D'ENSEIGNEMENT EN TÂCHE D'APPRENTISSAGE



---

# VIDÉO PARTIE 1

➤ **Rituel et tissage**



---

# L'APPRENTISSAGE



- **limiter la charge cognitive**
- **1 tâche = 1 objectif**
- **réactivation des savoirs, savoir-faire utiles à la tâche**

---

# ACTIVITÉ ET TÂCHE

« La tâche indique ce qui est à faire et l'activité, ce qui se fait.

La notion de tâche véhicule avec elle l'idée de prescription, sinon d'obligation.

La notion d'activité renvoie, elle, à ce qui est mis en jeu par le sujet pour exécuter ces prescriptions, pour remplir ces obligations. »

Leplat et Hoc (1983)

---

# POINT DE VIGILANCE : LES SUPPORTS D'ACTIVITÉ

## 3 PRINCIPES

- **Cohérence**
- **Contiguïté temporelle**
- **Contiguïté spatiale**



**Même l'enquête :** Le travail pour l'Organisation des Nations Unies

Après avoir appris que le Béninique Démocratique et le Congo ont subi d'énormes richesses naturelles (DRC) l'économie en manque de voir et la population en grande détresse sociale, nous de l'enquête, la mise en perspective des enjeux de la richesse et la pauvreté au Congo et l'Assemblée des Nations Unies à New York.

**Doc.1 : Un territoire dans le capital Kinschasa (2 comparais sur 4 sites en dessous du seuil de pauvreté).**

**Doc.2 : La malgouvernance\***

La corruption est l'un des principaux problèmes qui entravent le DRC : l'argent est irrégulièrement distribué par les hommes de pouvoir. La faible transparence et l'investissement du gouvernement dans l'éducation et la santé aggrave la situation.

\*D'après Karimoua Dely, professeur d'économie à l'université de Kinshasa, DRC.

**Doc.4 : Les ressources naturelles au DRC**



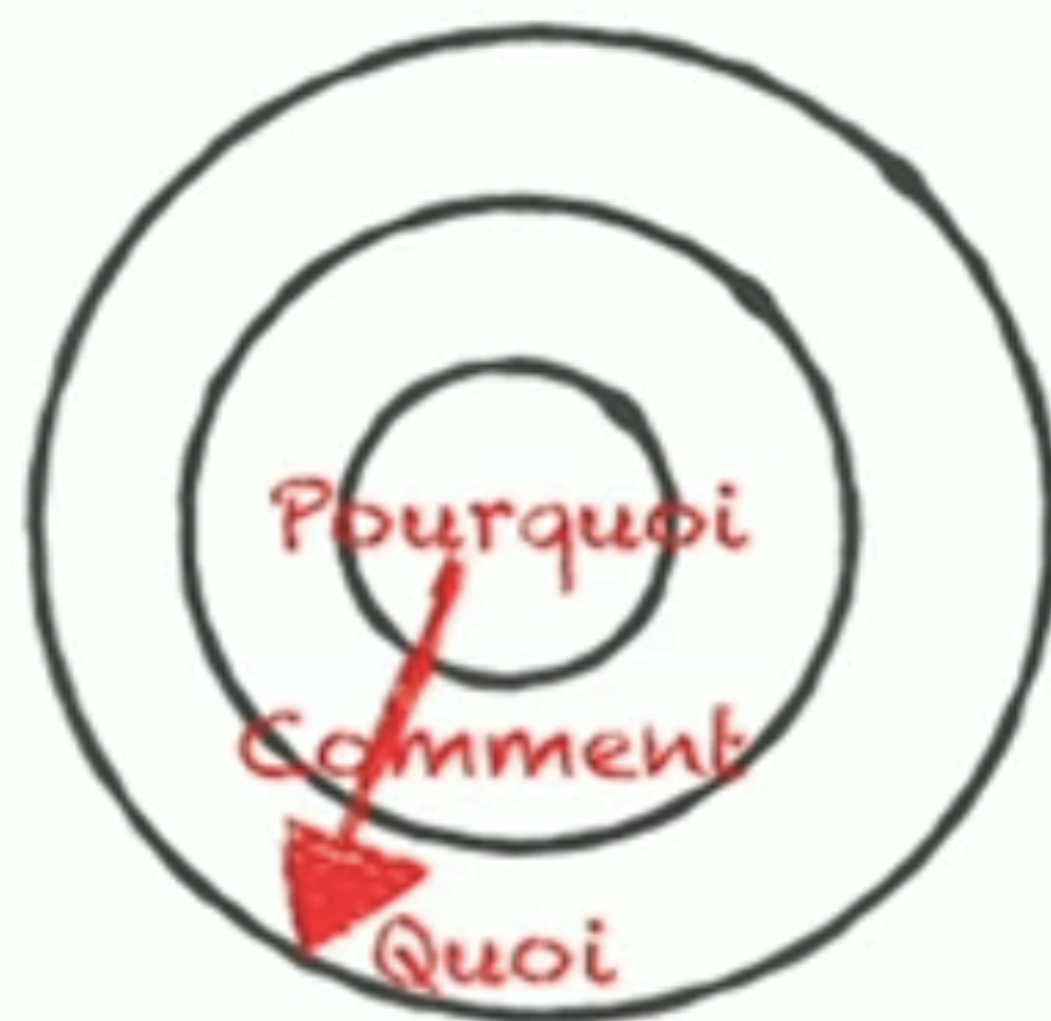
**Doc.3 : LES CONFLITS**

Des millions de personnes souffrent de malnutrition\* en raison de l'insécurité et des conflits permanents qui empêchent les gens de cultiver leurs champs.

\*D'après le programme de l'Organisation Mondiale de la Santé.

Plus d'un milliard de dollars sont exploités en ressources naturelles au DRC. Ces fonds sont en très grande partie captés par des groupes armés, qui entraînent des conflits, au lieu d'être utilisés pour lutter des conflits, des routes, des hôpitaux et un avenir.

**→ Rédigez les rapports d'enquête. En outre, localisez et étiquetez le DRC sur la carte.**



Eviter les malentendus

Identifier le « sens »

Reformuler



TRANSFORMER UNE SITUATION D'ENSEIGNEMENT EN TÂCHE D'APPRENTISSAGE

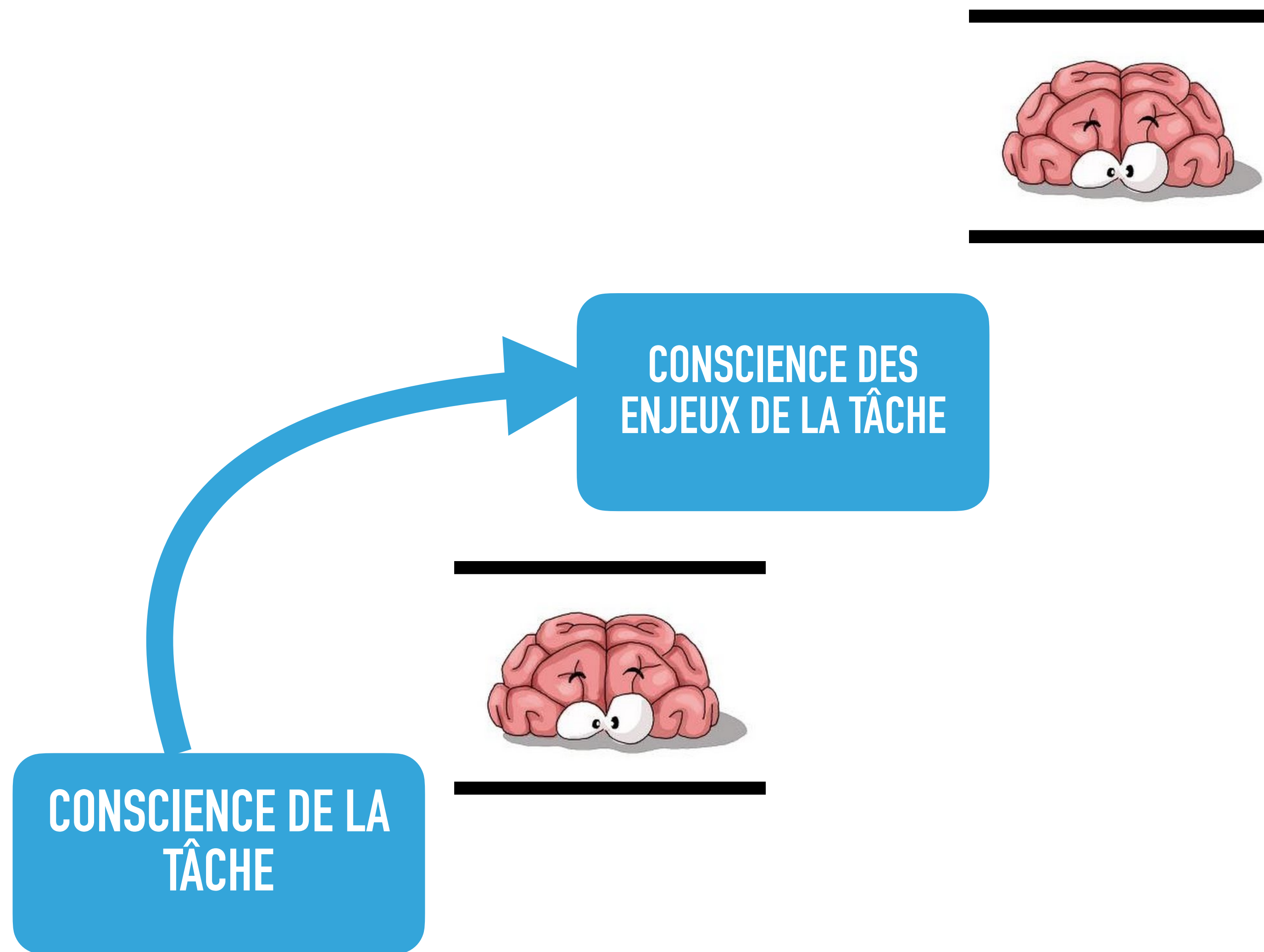
# PROCESSUS METACOGNITIFS

Propositions de gestes d'étayage et de médiations ( interactions - modelage langagier - exercices - procédures - questionnements ...) à proposer aux élèves.

Des aides centrées sur la tâche - sur l'élève ou sur les savoirs

Pour favoriser des registres d'engagement de l'élève

	Dévolutives		Réflexives		Conceptuelles/notionnelles	
	En rapport à la tâche et à la situation		En rapport à sa propre activité		En rapport au savoir	
Développer une conscience des processus d'apprentissage	Reconnaitre la structure d'une tâche : consignes - informations utiles - documents - critères de réalisation - critères de réussite...		Je vérifie que j'ai bien compris ce que j'ai appris	Je vérifie que je suis capable de redire avec mes propres mots les étapes essentielles	Pouvoir parler de sa journée - en saisir les enjeux scolaires	J'explique avec mes propres mots l'essentiel de ce que j'ai compris
	Qu'est-ce que ton professeur attend de toi ?	Est-ce que tu sais comment tu vas t'y prendre ?	Se fabriquer des images dans la tête pour visualiser	Que veut dire apprendre - réviser - travailler ?	Je vérifie que les idées correspondent à ce que l'on me demande	Qu'est-ce qui t'a permis de réussir ?
	Demander à l'élève de s'auto expliquer	Ce qu'il y a à faire	Apprendre à organiser son temps de travail	Prévoir ce que l'on va faire	Si tu devais refaire ce travail ?	Qu'as-tu appris de nouveau ?
	Ce qu'il y a à apprendre	Les notions en jeu dans la situation	Qu'est-ce qui t'empêche de réussir ?	Après la correction, je retiens ce qui m'a aidé à réussir	Peux-tu me dire ce que tu es en train d'apprendre ?	Connaissances, notions scolaires
	Demander à l'élève de décrire ce qu'il va faire avant de commencer ses actions - établir un plan d'actions		Pourquoi certains élèves réussissent mieux que d'autres ?	Qu'est-ce que tu es en train de faire ?	Comprendre la structure cognitive du travail scolaire - je dois capitaliser, stocker, mémoriser pour savoir réutiliser	





Objets périphériques à l'acte de connaissance







Focaliser son attention sur les savoirs en jeu

Trier, sélectionner

Organiser, catégoriser, hiérarchiser

Relier à l'existant, reliées entre elles

---

# L'OBJECTIVATION



- **Qu'est-ce que vous avez appris ?**
- **Quelle sera la prochaine étape ?**

---

# L'EXPLICITATION



**Qu'est-ce qui doit être explicité à chaque moment « critique » de la séance ?**

---

# DÉBUT DE SÉANCE

Explicitation

- **les prérequis + tissage**
- **les objectifs de la séance (buts de maîtrise)**
- **la structure de la séance**



Exemple : *Menu du jour*

---

# A CHAQUE ÉTAPE DE LA SÉANCE

Explicitation

- **notions nouvelles**
- **guidage : modélisation, présentation de stratégies, etc**
- **consignes et explications**
- **critères de réussite précisés**

Exemples : *SAS d'entrée en tâche, table coup de pouce...*



---

# TRANSITIONS

Explicitation

- **entre les différentes étapes de la séance**
- **tissage entre les différents concepts présentés et les connaissances déjà acquises**

---

# FIN DE SÉANCE

Explicitation

➤ **Qu'est-ce que j'ai appris ?**

## ✓ CHECK-LIST

### *En début de séance :*

- J'aide les élèves à faire les liens entre les notions abordées et à réactiver les prérequis (cf. dim. 1)
- Je présente explicitement l'objectif visé (insister sur les buts de maîtrise), sa finalité et l'activité à venir
- Je m'assure que les élèves connaissent les objectifs de la séance

### *A chaque étape de la séance, je veille à expliciter clairement :*

- les différentes étapes de l'activité et les liens entre elles
- les connaissances (notions à acquérir ou techniques travaillées)
- les ressources nécessaires à l'effectuation de la tâche
- les stratégies permettant de réussir
- les critères de réussite

### *Lors des transitions :*

- J'explique les liens entre les différentes étapes/parties de la leçon
- Je fais les liens entre les connaissances travaillées et les connaissances déjà acquises antérieurement

### *En fin de séance :*

- Je m'assure que les élèves ont bien compris ce qu'ils devaient retenir de la séance
- Je pointe éventuellement ce qui reste à consolider ou ce qui sera réutilisé lors de la prochaine séance