

Résultats de l'enquête

CARACTÉRISTIQUES DE L'ENQUÊTE

Libellé court	EAC-CP0401 Bilan EAC
Description	EAC-CP00401 S'approprier les musées - Bilan EAC et perspectives
Réponses	12/02/2025 16:32 - 10/03/2025 18:00
Personnels interrogés	Stagiaires

OPTIONS

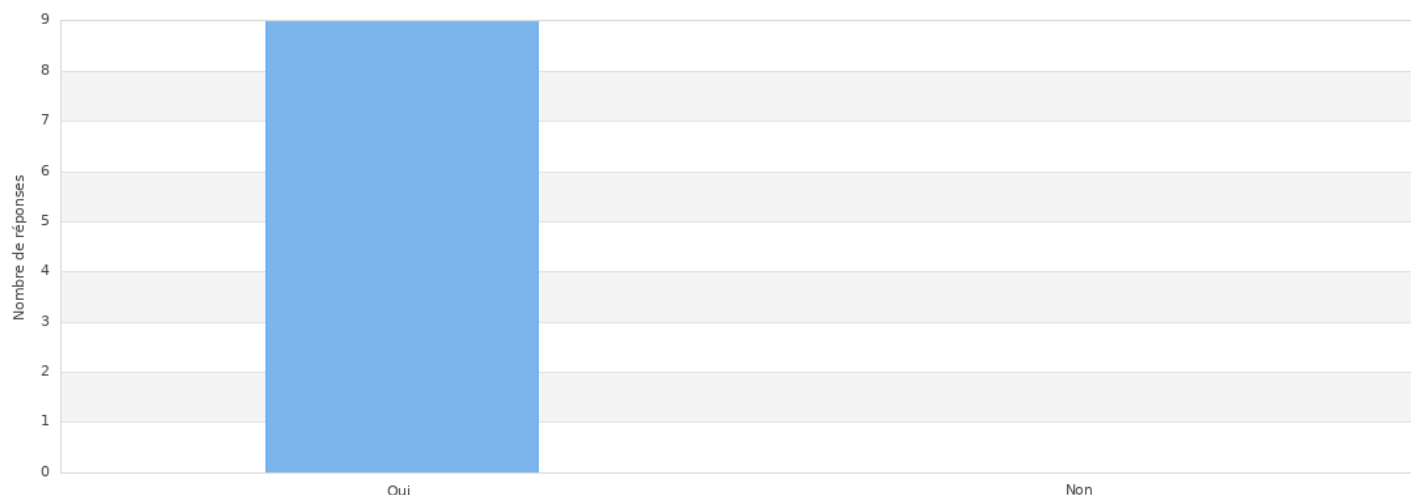
Résultats pour	Groupes
	[80009 - EAC-CP0401 S'APPROPRIER LES MUSEES] Groupe 01
Calcul des pourcentages	Par rapport aux réponses effectives

RÉPONSES

Résultats pour 9 réponses effectives sur 27 réponses potentielles.

1) La formation a-t-elle répondu globalement à vos attentes ?

1) La formation a-t-elle répondu globalement à vos attentes ?



Oui -- Précisez :

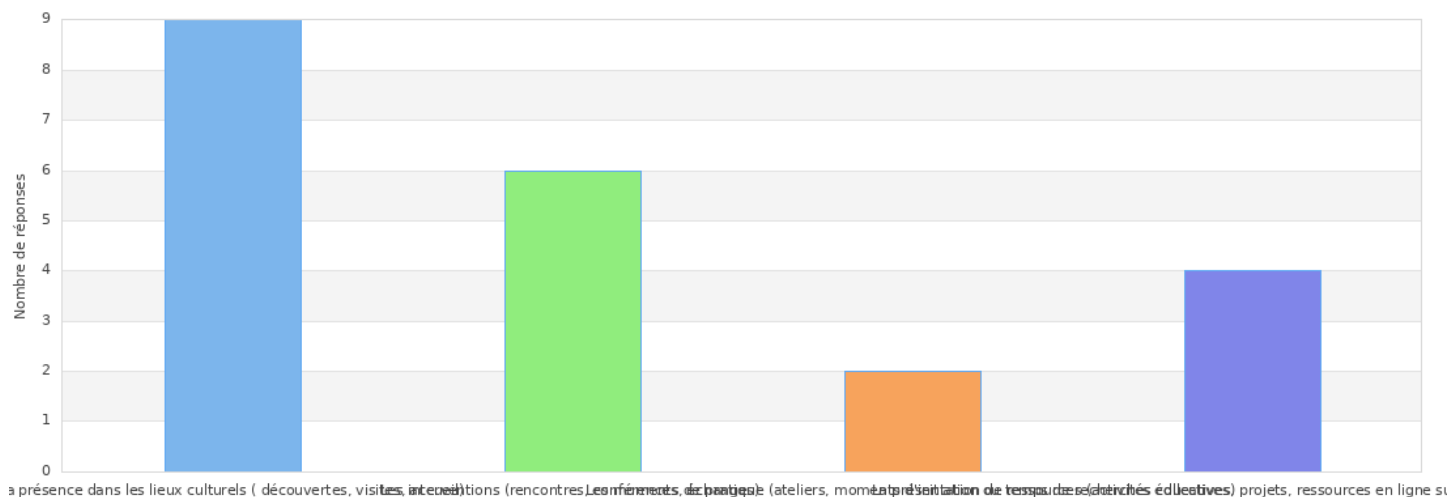
Outils à mettre en oeuvre
J'ai pu apprécier différentes approches pédagogiques au sein de différents musées. La qualité des intervenants était aussi très appréciable.
Me donner l'envie de conseiller aux collègues d'emmener des classes dans les 4 musées que la formation nous a permis d'explorer.
sur l'accessibilité des publics dans les musées
Je cherchais une respiration (ce que permet la fréquentation de musées), et de l'inspiration pour mes propres projets de différenciation et d'ateliers d'une part, des suggestions à mes collègues en tant que référente culture d'autre part. les 3 objectifs sont atteints.
Ressources pédagogiques et ouverture culturelle
L'angle de vue des personnes en situation de handicap était intéressante.
Des pistes de travail réalisables en sortie pédagogique avec les élèves.

Non -- Précisez :

Aucune réponse enregistrée.

2) Quels sont les points forts de la formation ?

2) Quels sont les points forts de la formation ?



La présence dans les lieux culturels (découvertes, visites, accueil) -- Précisez :

Découverte de nouveaux lieux
Les différents musées proposés
Ces endroits nous donnent envie de revenir et de partager ce moment
on voit ce qui est mis en place
Quand on est loin de Paris c'est bien d'avoir ce genre de formation qui nous poussent à amener nos élèves dans ces lieux culturels et de patrimoine.
Découvrir et s'approprier les lieux aide à l'organisation d'une visite.

Les interventions (rencontres, conférences, échanges) -- Précisez :

La qualité des intervenants toujours passionnants et acteurs dans les échanges
Certains conférenciers peuvent vraiment nous transporter
les intervenantes avaient l'expérience des publics à besoin, c'était bien

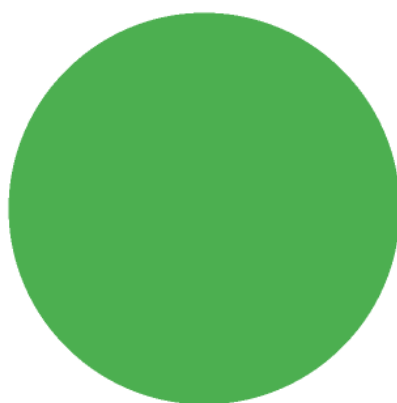
Les moments de pratique (ateliers, moments d'initiation ou temps de recherches collectives) -- Précisez :

Atelier ludique et pratique au Louvre
Les ateliers et les visites guides ouvrent de pistes de travail à exploiter avec les élèves.

La présentation de ressources (activités éducatives, projets, ressources en ligne sur la plateforme netboard) -- Précisez :

on pense aux élèves et aux enseignants (MOOC)
Des ressources qui facilitent l'adaptation pédagogique des activités.

3) La formation peut-elle avoir des répercussions pédagogiques (réutilisation de ressources ou d'idées, réinvestissement de pratiques ou de procédés EAC, croisements avec les champs disciplinaires) ?



■ Non :0% ■ Oui :100%

Oui -- Précisez :

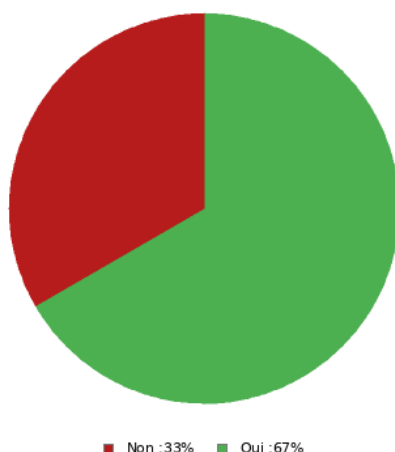
Reinvestissement des activités ludiques
Envie d'emmener mes élèves au musée avec une approche différente
Communiquer avec les écoles avec lesquelles je travaille pour partager les ressources et les possibilités
le concept de FALC est très intéressant ... même pour des publics "''''''ordinaires''''''
- mise en place de parcours de visites libres, dans des musées comme le Louvre avec une approche différente des oeuvres à proposer à des collègues d'histoire, de lettres et d'arts - utilisation des ressources proposées (en particulier les ateliers vidéo hors les murs de Pompidou)
Réinvestissement de pratiques pour appréhender l'enseignement de l'EAC
L'envie d'emmener nos élèves dans ces lieux (très lointains pour eux dans tous les sens du terme)
Réinvestissement des pistes pour une sortie au Petit Palais avec mes élèves de 3è. Visite de l'exposition Ribera, ténèbres et lumière.

Non -- Précisez :

Aucune réponse enregistrée.

4) La formation vous donne-t-elle des idées ou des envies de projets en partenariat ?

4) La formation vous donne-t-elle des idées ou des envies de projets en partenariat ?



Oui -- Précisez :

Incitez des écoles à s'investir dans des projets, les conseiller et les accompagner.
Oui mais j'attends une mutation, donc je n'engagerai pas de projet long sur cette fin d' année scolaire.
Des projets futures, accompagné par des intervenants.

Non -- Précisez :

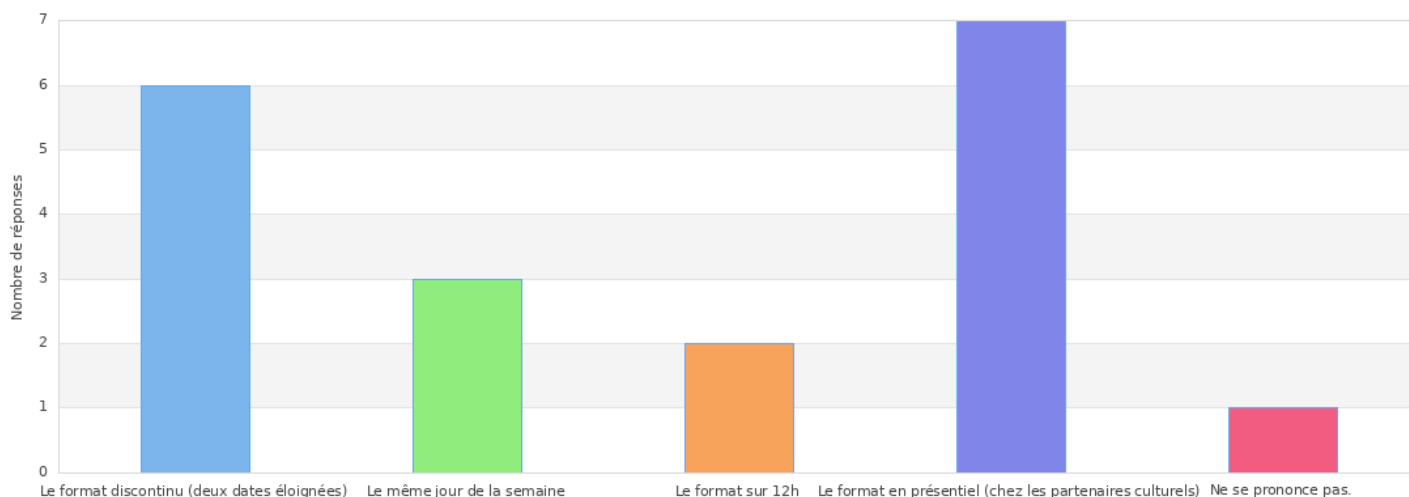
Des visites simples, avec guide conférencier sont déjà très bien.

5) Quelles nouvelles pistes cette formation peut-elle aborder en 2025-2026 ?

☐ Culture et numérique
☐ Moins centré sur l'inclusion
☐ Etendre à d'autres musées
☐ Mes collègues en circonscription m'ont beaucoup envié et je pense s'inscrirons.
☐ Le "sketch-noting" ? https://www.bienenseigner.com/sketchnote/
☐ les médiations numériques ?
☐ Peut-être aller vers les arts premiers, ou vers les arts de l'Antiquité ou hors Europe ?
☐ ????
☐ Des visites axés sur la pratique de la langue pour les enseignants de langues vivantes.

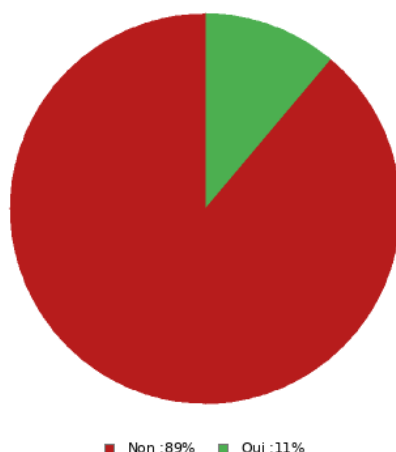
6) Qu'avez-vous pensé de la nouvelle organisation de la formation ?

6) Qu'avez-vous pensé de la nouvelle organisation de la formation ?



7) Pour suivre cette formation, étiez-vous hors face à face pédagogique (pas de cours dans votre établissement ce jour-là) ?

7) Pour suivre cette formation, étiez-vous hors face à face pédagogique (pas de cours dans votre établissement ce jour-là) ?



Oui -- Précisez si besoin :

Plutôt des journées où je ne travaillais pas ces 2 journées de formation

Non -- Précisez si besoin (remplacement, accord du chef d'établissement, décision personnelle,...) :

Il est hors de question que je me forme sur mes jours de congés.

Accord Inspectrice Education Nationale.

Je choisis toujours les formations en fonction de mon agenda sur des moments moins intenses.

accord du chef d'établissement sans problème (journée de 6h de cours pourtant!). beaucoup de RCD dans mon établissement.

Accord du chef d'établissement je pense

Les RCD fonctionnent très bien dans mon établissement, mon chef d'établissement nous accorde donc facilement ces formations.

8) Merci d'avoir suivi cette formation. Si vous souhaitez ajouter un commentaire sur la formation ou indiquer votre e-mail pour rester en contact :

☐ J'ai déjà commencé mais je vais continuer à recommander cette formation autour de moi. J'ai passé 2 journées exceptionnelles, qui font un bien fou dans le tumulte auquel nous sommes soumis au quotidien.
☐ Attention en créant vos questionnaires ... Votre question 6 n'a pas de sens ...
☐ Merci Sylvain (et les autres!) ! Formation très stimulante, qui permet de croiser EAC et BEP et d'enrichir les pratiques d'EAC et plus largement de classe!
☐ Merci de l'avoir proposée et organisée. marie.merser@yahoo.fr
☐ Merci à vous d'organiser ce type de formation qui porte un autre regard sur la/les pédagogies à adopter et adapter. bouseksou.sami@wanadoo.fr
☐ Enrichissante.