**Module de formation**

**Nom et courriel du/de la responsable organisationnel(le) et pédagogique :**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Rubriques*** | ***Informations à compléter*** |
| **Intitulé du module** | FDL - Concevoir et mettre en œuvre l'EAC en inter-degrés |
| **Intitulé court (48 caractères, espaces compris)** | EAC en inter-degrés |
| **Descriptif en 450 caractères, espaces compris** *Pour connaître le nombre de caractères, cliquer sur l’icône statistiques sous l’onglet « révision ».* | La formation envisage de renforcer l’offre croisée d’éducation artistique et culturelle entre le premier et le second degré afin de mettre en place des projets concertés de l’école au lycée dans le cadre du parcours EAC de l'élève. Elle montre comment articuler l’offre partenariale, la pédagogie de projet, les savoirs fondamentaux et disciplinaires et le nouveau socle afin de mettre l’EAC au cœur des apprentissages et de la vie d’un territoire. |
| **Durée du stage en heures** | 6 |
| **Nombre de groupes possibles** | 3 (1 par département) |
| **Nombre de places par groupe** | Entre 10 et 30, selon le territoire concerné |
| **Public cible** | Equipe éducative du premier degré et du second degré sur un secteur géographique allant d’un établissement à un réseau d’établissements |
| **Période de mise en œuvre**  | Entre novembre 2025 et mai 2026 |
| **Si la modalité est hybride, préciser le détail de la mise en œuvre** | - |
| **Noms – prénoms – mails de tous les intervenants** | Cléo Coze, DAAC – cleo.coze@ac-creteil.frSylvain Bory DAAC Adjoint – sylvain.bory@ac-creteil.frLes conseillers EAC de la Daac et des DSDEN, les responsables EAC des circonscriptions concernées. |
| **Si formation sur devis, montant à confirmer.**Le devis doit être transmis à l’EAFC **trois** mois avant la date de la formation.  | Pas de devis |