



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS LE 1^{ER} DEGRÉ

Visioconférence du 1^{er} juillet 2025 – bilan année scolaire 2024/2025

Participants : 101 IEN départementaux EAC; 30 Délégués Académiques à l'Action Culturelle (DAAC); Bureau des Écoles (DGESCO); Mission EAC (DGESCO)

Ordre du jour

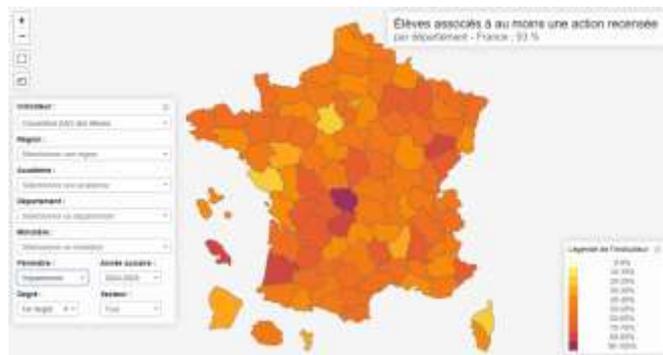
1. Introduction
2. Bilan et perspectives
3. Dispositifs et partenaires
4. Questions / réponses
5. Conclusion

1. Introduction

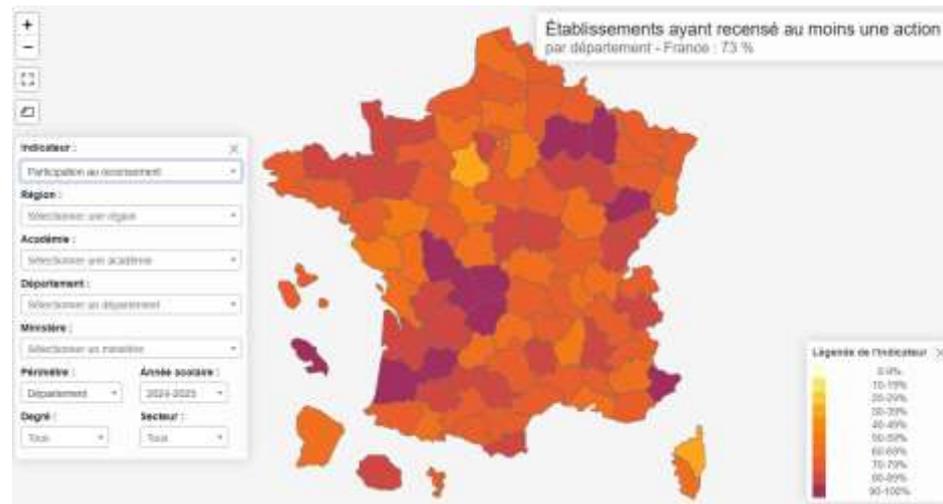
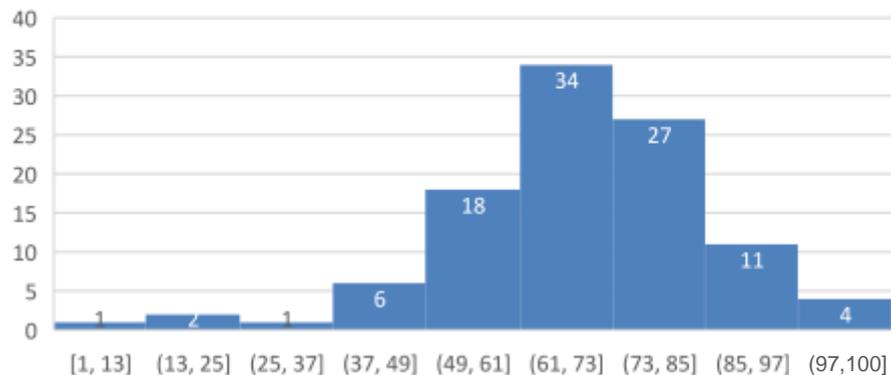
2. Bilan et perspectives

Bilan ADAGE 1^{er} degré 2024 / 2025

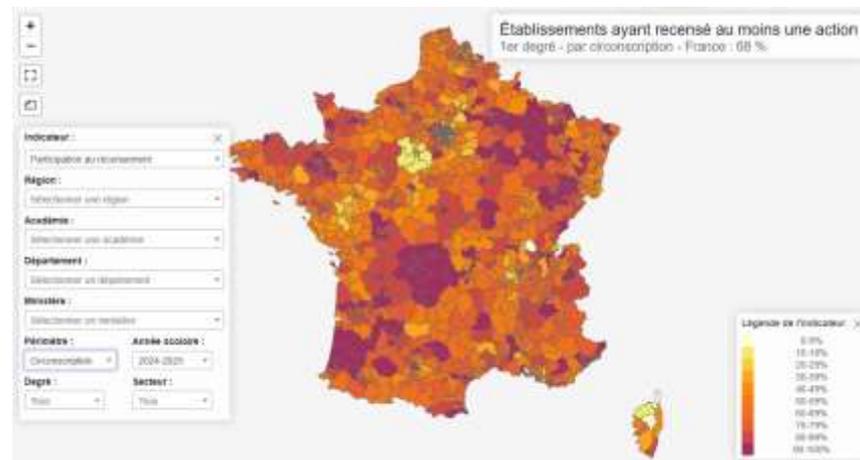
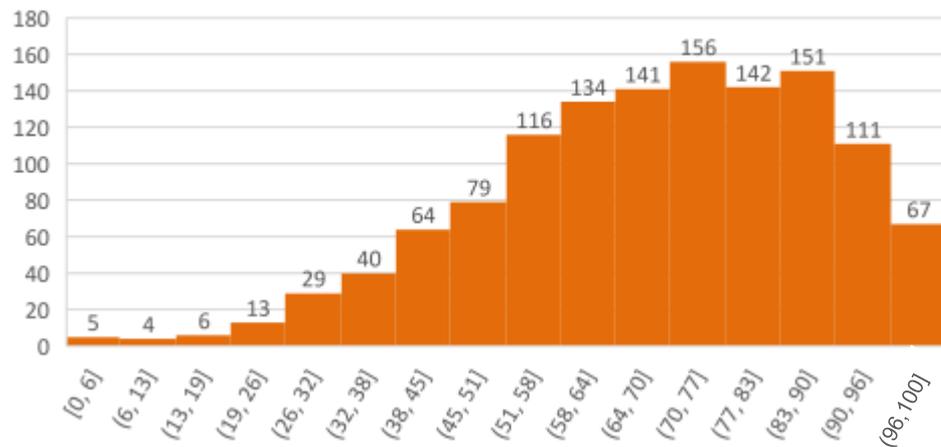
Le 1^{er} juillet 2025
68 % des écoles ont inscrit une action
53% des élèves ont bénéficié d'une action

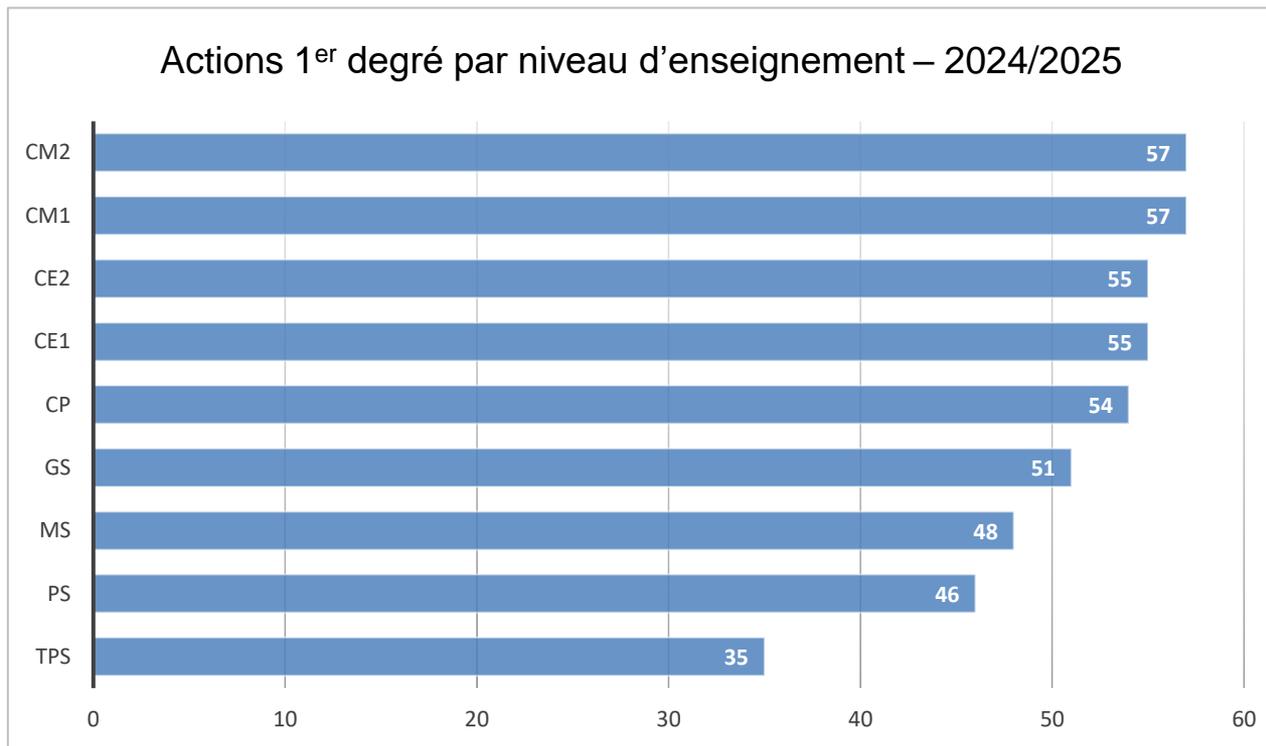


Nombre de départements en fonction du pourcentage d'écoles avec au moins une action EAC 2024 / 2025

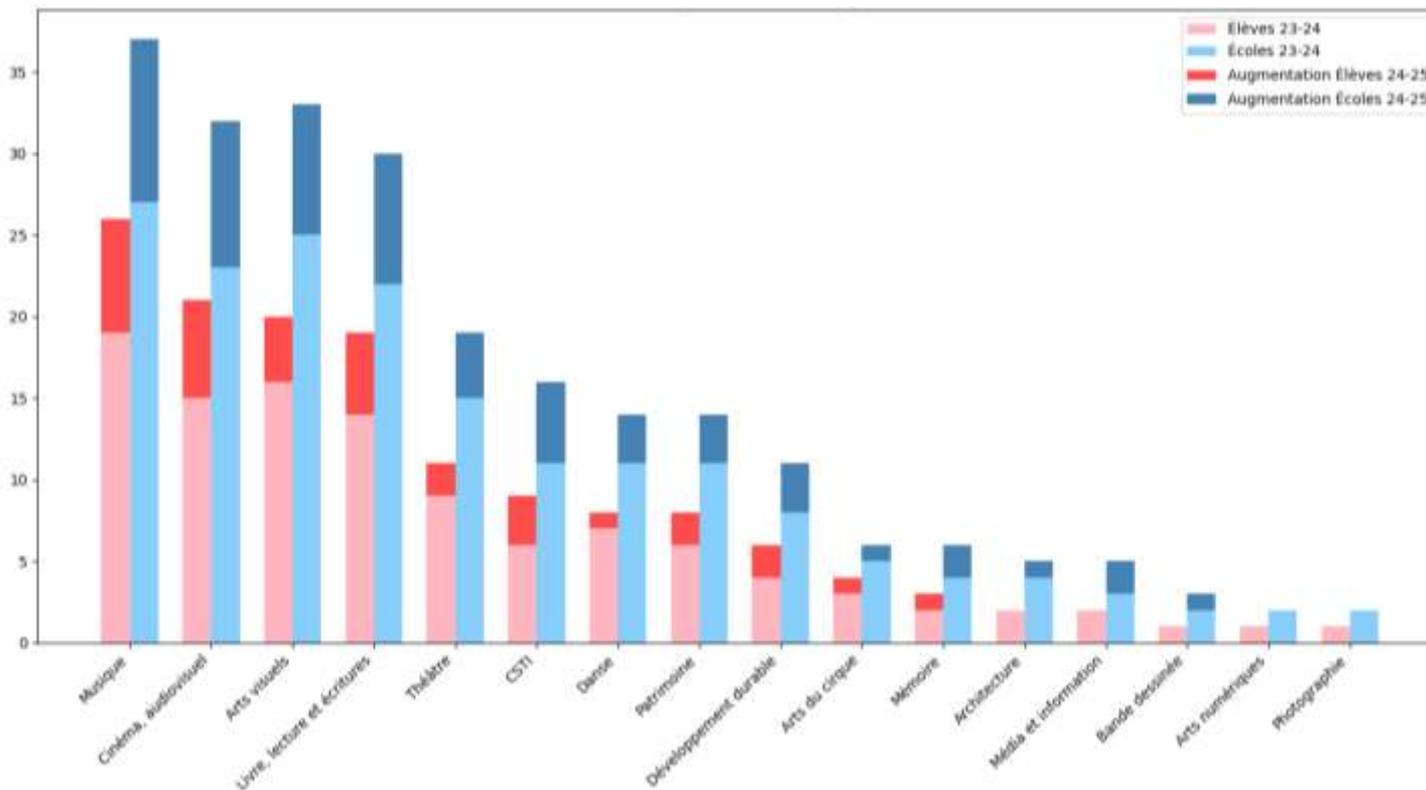


Nombre de circonscriptions en fonction du pourcentage d'écoles avec au moins une action EAC 2024 / 2025





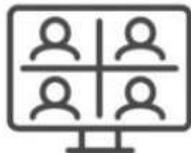
Répartition des actions 1^{er} degré par domaine et augmentation 2024/2025



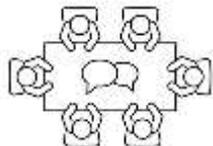
Le réseau des DAAC & IEN EAC



La conjugaison des expertises



Cinq réunions annuelles



Des visites sur le territoire

PNF « EAC dans les murs de l'École »
PNF « Mémoire et EAC »

Lien ADAGE et LSU

Liens EAC et savoirs fondamentaux

Perspectives 2025 / 2026

Poursuite de la PPG



Cinq réunions annuelles

Rencontres territoriales

Groupes de travail thématique
autant que de besoin

Lien ADAGE et LSU

PNF à venir

TER

Vision partagée

Lien vers l'espace de réponse :



3. Dispositifs et partenaires

Construire un parcours EAC

Deux axes : écriture et CSTI

Huit domaines mobilisables

Écriture – rentrée 2025/2026

ÉCRITURE SCENARISTIQUE

Intervenante : **Virginie Risch**

Chargée de développement des opérations d'éducation aux images – CNC

CSTI – rentrée 2025/2026

RENCONTRER

des chercheurs,
des ingénieurs,
des médiateurs scientifiques,
un lieu de culture scientifique
et industriel

PRATIQUER

atelier
d'expérimentation avec
un professionnel

ACQUERIR DES CONNAISSANCES

Développer l'esprit critique
en mobilisant des savoirs
scientifiques

CSTI – rentrée 2025/2026

FAITES DES SCIENCES AVEC LAMAP

le 3 octobre 2025

Intervenant : **Jerôme Bertheau**

Chargé de diffusion nationale et internationale – LAMAP

CSTI – rentrée 2025/2026

Concours « Graines d'Artistes – Tara Polaris 1 »

Tara Polar Station
Identifier les changements
dans l'océan Arctique
centrale pour anticiper les
impacts futurs et les
solutions.

TARA POLAR
STATION

Partenaire
taraocéan
MUSEUM DE L'ÉNERGIE



A Step in STEM



teaching sciences
for innovation



Actions et ressources nationales 1^{er} degré

- Faites des sciences – LAMAP
- Graines d'artiste – Tara Océan
- Echos d'écales – Tara Océan
- Step in stem – UPSTI
- Vigie nature – MNHM
- Proximars – CNES

Culture scientifique,
technique et
industrielle (CSTI)



- Les petits champions de la lecture
- Lire et faire lire
- Quart d'heure de lecture
- Cet été je lis
- **Biblis en folie – 3 octobre 2025**
- Prix des Incorruptibles
- Concours dis moi dix mots
- Concours BD scolaire – Festival Angoulême
- Le labo des histoires
- Le printemps des poètes
- Grand prix de la Poésie RATP
- Rencontres d'auteurs – CNL
- Résidences d'auteurs à l'école - CNL

Livre et lecture



- ARTS VISUELS**
- La Grande lessive
 - Arts en plastiques pour l'océan
 - Mumo
 - Graines d'artistes – Tara Océan
 - C'eil pour c'eil – Arles (ressources photos)
 - Ersilia – Le Bal (ressources photos)

- PATRIMOINE**
- Levez-les yeux
 - La classe, l'œuvre !
 - Union Rempart
 - CAUE
 - INRAP (ressources archéologie)

Arts visuels et
patrimoine



- La flamme de l'égalité
- Les petits artistes de la mémoire - ONaCVG
- Prix de la Maison d'Izieu – Hélène Waysbord
- Temps forts mémoriels

Histoire et mémoire



- Semaine de la presse et des médias dans l'École – CLEMI
- Concours Médiatiks – CLEMI
- Concours ZéroCliché – CLEMI
- CLEMI réseau Canopé (ressources)
- SPAM – INA (ressources)
- Vademecum EMI (ressource)

Éducation aux
médias et à
l'information (EMI)



- Atelier cinéma – CNC
- Écriture scénaristique – CNC
- Ma classe au cinéma
- Fête du court métrage
- Les Ecotubeurs

Cinéma
et audiovisuel



- CMR centres musicaux ruraux
- Concerts de poche
- Orchestre à l'école
- Les fabriques à musique
- Jeunesse musicale de France
- Parcs Radio-France
- EVE – Philharmonie de Paris
- Répertoire chant choral – Académie musicale de Villecroze

Musique



- Concours « Les jeunes rendent hommage à Molière » – Comédie Française
- Théa – OCCE
- Bals en liance – OCCE
- Création en cours

Spectacle vivant



4. Questions / Réponses

5. Conclusion

- Les dates des cinq réunions de l'année seront communiquées à la rentrée.