Информационная справка о проведении онлайн - конференции. Тема: «Эффективные формы взаимодействия участников образовательных отношений в рамках формирования ценностей воспитания у детей дошкольного возраста»



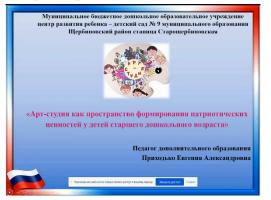
26 мая 2025 года в рамках работы муниципальной инновационной площадки, на базе МБДОУ № 9 ст. Старощербиновская состоялась онлайн — конференция по теме: «Эффективные формы взаимодействия участников образовательных отношений в рамках формирования ценностей воспитания у детей дошкольного возраста».

В конференции приняли участие педагогические работники, специалисты дошкольных образовательных организаций из муниципальных образований Краснодарского края.

Данная конференция проведена с целью повышения профессиональных компетенций педагогов в рамках внедрения эффективных форм взаимодействия участников образовательных отношений при формировании ценностей воспитания у детей дошкольного возраста.

В начале мероприятия, модератор ВПК «Диалог» Анастасия Васильевна Кутафина, поприветствовав гостей и спикеров Клуба, напомнила об организационных и технических моментах проведения конференции, представила программу мероприятия.

Спикерами онлайн – конференции, являлись 6 человек, это педагоги ст. Старощербиновской, г. Усть - Лабинска.

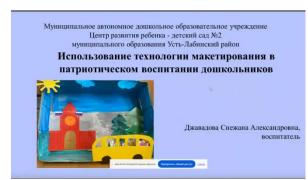


Приходько Евгения Александровна, педагог дополнительного образования МБДОУ ЦРР - детский сад № 9 ст. Старощербиновская, поделилась опытом работы: «Арт-студия как пространство формирования патриотических ценностей у детей старшего дошкольного возраста». Как отметила педагог, эстетическое воспитание

проходит через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности воспитанников, что влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Исходя из этого, в ДОУ организована Арт-студия, как уникальное пространство, в котором происходит творческое, эстетическое и культурное развитие детей старшего дошкольного возраста, а также формирование духовно — нравственных качеств в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно —

нравственного содержания. В таком пространстве через искусство воспитанники знакомятся с культурой и историей своей страны, у ребят формируется стремление к познанию культурных традиций, а также формируется чувство патриотизма и гражданственности. Все это помогает детям осознать свою значимость, прочувствовать гордость и испытать привязанность к Родине, родному дому, семье, близким людям.

Джавадова Снежана Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР — детский сад № 2 г. Усть - Лабинск, поделилась опытом работы: «Использование технологии макетирования в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста». Как отметила педагог в



содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Так педагог представила опыт по использованию технологии макетирования, которая помогает более глубоко погрузиться в историю и культуру своей страны. Таким образом, патриотическое воспитание детей дошкольного возраста с использованием технологии макетирования: позволяет заинтересовать детей, создать внутреннюю мотивацию деятельности, развивать познавательный интерес, сопричастность к коллективу.



Курносова Диана Евгеньевна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский 2 Усть Лабинск, сал № Γ. работы: поделилась опытом «Дидактические игры как средство ознакомления детей дошкольного возраста с родным городом». Как отметила педагог самодельные

дидактические игры — это не только отличный способ развлечения, но и полезный инструмент для обучения. Игра позволяет детям активно участвовать в образовательном процессе, развивая свои знания о родном городе и его достопримечательностях. Она способствует укреплению командного духа, развитию навыков общения и сотрудничества, а также формирует интерес к истории и культуре своего региона. В результате, дети становятся более осознанными и патриотичными гражданами. Таким

образом создавая самодельные дидактические игры, мы не только узнаем о родном городе, но и развиваем творческие способности, командный дух и критическое мышление. Также они помогают создавать увлекательную образовательную среду, где дети могут активно участвовать в процессе обучения, развивая свои знания о нашей культуре, истории и значимых достопримечательностях.

Бочарова Ольга Григорьевна, воспитатель МАДОУ ЦРР — детский сад № 2 г. Усть - Лабинск, поделилась опытом работы: «Патриотическое воспитание дошкольников в процессе реализации проекта «Родной край»». Как отметила педагог технология проектирования позволяет сделать



знакомство с родным краем увлекательным, разноплановым, глубоким. Проект «Родной край», возник из интереса детей. Лето — это время отдыха, путешествий, впечатлений. Обменявшись историями о своих летних поездках по Краснодарскому краю, ребята сделали вывод: Наш край туристический. Много мест уникальных, в которых ребята еще не были. Так возник проект по изучению особенностей родного края. В ходе реализации проекта, ребята не только познакомились с тем, чем славится Кубань, с ее замечательными традициями, богатой культурой, удивительной природой, но и сформировали ценностное отношение к тому месту, где родился и растешь.



Бабина Кристина Александровна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад № 2 г. Усть - Лабинск, поделилась опытом работы: «Макет Как инструмент воспитания». отметила педагог педагогическая практика «Макетория» ЭТО особое место, где картон

превращается в горы, цветная бумага — в реки, а идеи детей — в увлекательные истории. Вместе с детьми педагог не просто создают макеты, а придумывают сюжеты, наполняют их смыслом, ищут ответы на важные вопросы, исследуют окружающий мир и, конечно, находят радость в совместном творчестве. Вместе с тем, макетирование помогает эффективно решать задачи образовательной программы. В своей профессиональной деятельности педагог использует практику макетирования для моделирования и проигрывания жизненных ситуаций, которые помогают детям не только визуализировать абстрактные понятия, такие как «дружба»,

«доброта» или «забота», но и переживать их, отражать в своих действиях. Это способствует освоению детьми правил поведения, развитию морали, ответственности и самостоятельности. Таким образом, «Макетория» стала не только творческим пространством, но и основой для формирования ценностей воспитания.

Коробкина Екатерина Сергеевна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад № 2 г. Усть - Лабинск, поделилась опытом работы: «Детский «Культурная практика кинотеатр» как средство формирования ценностей воспитания дошкольников». Как отметила



педагог: в современных условиях стремительного технического прогресса особую важность приобретает вопрос формирования ценностей воспитания у дошкольников. Первый этап социализации, который проходит ребенок в детском саду, имеет решающее значение для его последующего личностного и социального становления. Именно в этот период закладываются основы не только для когнитивного, но и морального, этического развития. Воспитание это сложный и многогранный процесс, подрастающего поколения требующий применения различных методов подходов. Мультипликационный фильм считается мощным средством воспитания подрастающего поколения. Выбирая патриотические мультфильмы, не стоит забывать замечательного B.A. Сухомлинского: словах педагога «Воспитывать патриота — это значит наполнить повседневную жизнь ребенка благородными чувствами, которые окрашивали бы всё, что человек в этом возрасте познает и делает». Таким образом, "Детский Кинотеатр" не только развлекает детей, но и становится важной платформой для трансляции ценностей, формирования навыков общения и развития личностных качеств. Создание программ, направленных на использование мультфильмов как воспитательного инструмента, имеет большой потенциал для поддержки гармоничного развития дошкольников. Культурные практики – как вид самостоятельной деятельности детей на основе их текущих и перспективных интересов, являются одним из методов формирования ценностей воспитания у дошкольников.

Данное мероприятие будет интересно педагогам и специалистам дошкольных образовательных организаций.