

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 2
МО Усть-Лабинский район

Театрализованная деятельность как средство речевого развития детей младшего дошкольного возраста



Каплина Марина Александровна, воспитатель
Русанова Галина Витальевна, воспитатель

Развитие речи дошкольников через театр

Развитие речевых навыков у детей дошкольного возраста является важной задачей. Театральная деятельность стимулирует не только речь, но и креативное мышление, социальные навыки и эмоциональный интеллект, делая обучение интересным и эффективным.



Игровой формат и его преимущества



Развитие памяти

Игры развивают память, улучшая способность запоминать сценарии и реплики персонажей.



Улучшение внимания

Требуется концентрация внимания на деталях, что способствует её развитию и удержанию.



Развитие воображения

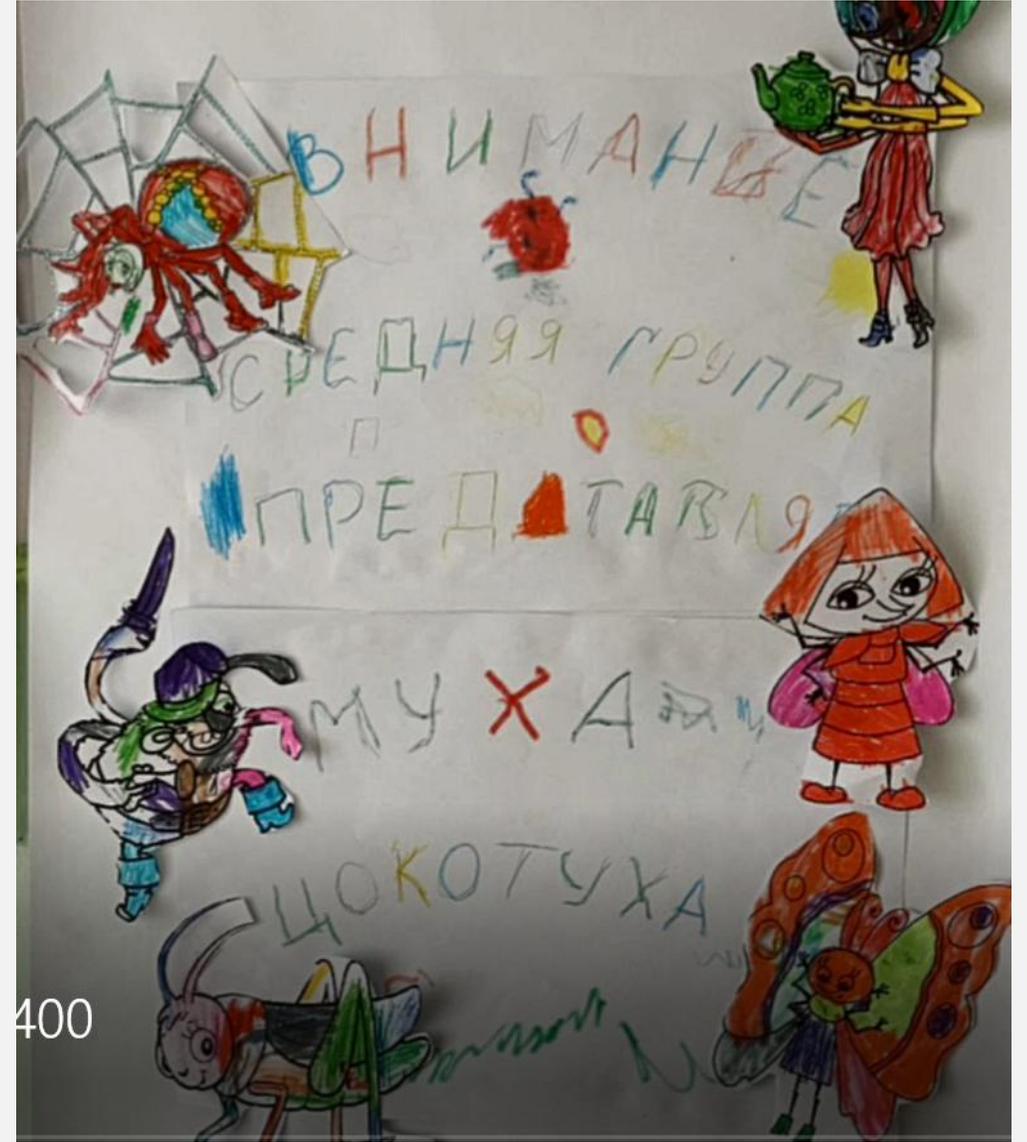
Дети создают новые образы и ситуации, что способствует богатому воображению.



Активизация мышления

Проблемные задачи и выполнение ролей активизирует интеллектуальные процессы.

Видеть, чувствовать, проживать



Колобок катится



Проживаем сказку «Репка»



«Репка» на новый лад



Театральные пробы



Начинаем театрализованную игру



**Мини
этюды с
действиями
и эмоциями**



Знакомимся с ЭМОЦИЯМИ



Игры с куклой или мягкой игрушкой



Пальчиковый театр и мелкая моторика

1. Игры с пальчиковым театром стимулируют мелкую моторику и координацию движений, что активно влияет на развитие речи. Дети развивают пальцы, что также полезно для письма.

2. Такая форма театра помогает детям улучшать артикуляцию через взаимодействие со сценическими элементами. Дети становятся более выраженными и уверенными в своих речевых навыках.



Пальчиковый театр



**Игровое
чтение сказок
и прибауток**



Музыкальные и танцевальные импровизации



Организация среды для театрализованной деятельности



Музыкальные инструменты



Музыкальная импровизация



Театральная студия



Кукольный



Детские спектакли



Уголок для родителей



Семейный театр



Условия для успешного театра

Эстетичное оформление и участие детей в подготовке игр обеспечивают мотивацию и вовлеченность.

Интересные темы и регулярная интеграция театра важны для увлечения детей и создания положительного опыта.

Баланс между руководством взрослых и свободной игрой способствует развитию самостоятельности и творческого начала.

**Спасибо за
внимание!**

