**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 6
муниципального образования Щербиновский район
станица Старощербиновская**

**Сообщение из опыта работы по теме: «Говорящая среда» как средство развития познавательной мотивации, индивидуальности и самостоятельности у дошкольников:**

**от теории к практике»**

**Подготовила: воспитатель**

**Бубнова Валентина Владимировна**

 Стандарт дошкольного образования сегодня является фундаментом развития системы дошкольного образования. И одно из требований – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребёнка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Как сказал классик отечественной педагогики Антон Макаренко, что «Воспитывает всё, и люди, и книги, и понятия». Я полностью согласна, но хотелось бы дополнить и окружающая ребёнка среда. А именно, то игровое пространство, в котором он проводит большую часть своего времени.

 В детском саду дети общаются, играют, исследуют и познают. Основная задача педагогов заключается в создании условий для дошкольников на участие в различных видах деятельности в коллективной и подгрупповой форме, на развитие инициативности и самостоятельности, творческой активности, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

 В своей практике я широко применяю «Говорящую среду», которая способствует и поддерживает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей и создаёт эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением; даёт возможность самовыражения для детей.

 При создании развивающего пространства в групповом помещении мы педагоги учитываем принцип гибкого зонирования, который предполагает наличие различных центров для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры группы достаточно трансформируемы в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей и потребностей детей.

 Визитной карточкой моей группы стала приёмная, которая отражает «голоса» моих воспитанников. При входе детей встречает экран «Здравствуй, я пришёл», ребята, не заходя в группу, уже знают, кто пришёл в детский сад.

Экран «В этой группе живут друзья», позволяет видеть, сколько пришло мальчиков и девочек. Так же экран помогает закрепить счёт и такие понятие как «больше», «меньше» или «равно».

На дверцах своих шкафчиков ребята разместили свои портреты, которые самостоятельно нарисовали и подписали, что позволяет ребёнку чувствовать себя нужным, значимым и иметь своё личное пространство.

 Эмоциональное развитие - очень важный показатель развития личности ребёнка.  Чтобы отслеживать своё эмоциональное состояние и правильно его оценивать мы совместно с ребятами разработали «Эмоциональный круг» по дням недели. Ребёнок, приходя в детский сад, отмечает своё настроение, а в конце недели можно подвести итог и увидеть результат, какое настроение было в течение недели.

 Так же на шкафчиках у детей висит силуэт - прототип ребёнка, который каждый выбрал для себя сам. Лицо с настроением меняющееся, можно подойти и поменять в течение дня. Карточки с эмоциями у каждого ребёнка хранятся в папке на дверцах шкафчика. Я вижу, что есть динамика использования в работе экранов настроения: мои ребята, приходя с разными эмоциями, зачастую меняют свои предпочтения на положительные.

 Следующая, не менее интересная, стена «Дневник домашнего задания». На каждого ребёнка разработана индивидуальная карточка. Каждая строчка со звёздами – это неделя, а столбцы – дни. На утреннем круге или в течение дня беседуем о выполненном задании. Если задание выполнено, то ребёнок отмечает (закрашивает) звезду. В конце недели и месяца подводим итог.

 Так же в приёмной дети с удовольствием демонстрируют свои достижения  в художественно-эстетическом развитии. Свои работы ребята размещают на экране с помощью прищепок, а так же на дверцах своих шкафчиков. Выставки работ, которые используем как элемент оформления стены, пользуются успехом у детей и родителей. У родителей есть возможность посмотреть все детские мобильные и статичные творческие работы, дети с восторгом обсуждают факт наличия его работы на выставке.

 Хочется отметить, что дверцы шкафчиков и стены приёмной получились интерактивными. Так как дети ежедневно размещают, меняют картинки.

Разнообразное пополнение пространства стимулирует творческую активность дошкольников, развивает их интерес, обогащает их опыт, мотивирует к взаимодействию друг с другом, создаёт положительный эмоциональный заряд и способствует формированию дружеских и партнёрских отношений в группе.

Спасибо за внимание.