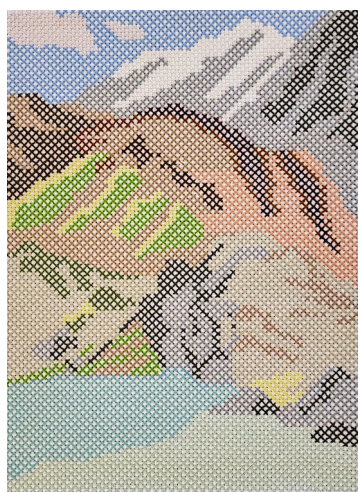


Niloufar BASIRI



Pointer l'instant

2023

Estampe numérique sur papier couché moderne demi
mat 350g

28,5 x 21 cm

Numéroté

Éditeur : L'envers des pentes

Numéro d'inventaire : 24-040

Collection **plus vite**

Niloufar Basiri est née en 1985 à Ispahan (Iran). Elle vit et travaille à Lyon (Rhône).

Niloufar Basiri explore les notions de dislocation et transculturation. Elle aborde des aspects communs à chaque nation, comme la langue, les traditions ou encore la géographie et elle en explore les différences. Le choix des mediums et des techniques implique un processus lent. Cela fait écho à la lenteur et à l'effort du processus d'intégration, qui sous-tend l'ensemble de son travail : comment s'assimiler au pays d'accueil en conservant une conscience identitaire liée à la mémoire collective du territoire, de la société d'origine et de son histoire ?

Dans son travail sous forme de broderies, des éléments de miniatures persanes sont incorporés dans les toiles de Jouy, une étoffe typiquement française. Ces derniers partagent le même instant dans les scènes de la vie quotidienne, de la faune et la flore. Ces liens se retrouvent dans sa série de broderie et de dessin qui représente un espace intermédiaire, un « ailleurs » qui n'est pas forcément un lieu géographique réel, mais un endroit imaginaire.

Multiple réalisé dans le cadre de la résidence L'envers des pentes, du 22 au 29 août 2023 au refuge de la Lavey (Parc national des Écrins).