

## Baccalauréat - oral de pratique - 30 mn - coefficient 8

Epreuve au lycée René Descartes à Cournon

### Dossier de pratique présentant le projet personnel de l'année de terminale

**Le projet** de l'année est défini par chaque élève individuellement. Il peut porter sur un thème relatif à une technique, une entrée culturelle, une entrée sociétale, etc.

La définition de ce projet donne lieu à la formulation d'une problématique.

Le projet personnel est développé, guidé et accompagné en cours de pratique artistique à travers les différents sujets proposés pendant l'année scolaire.

Un oral blanc est proposé en fin d'année scolaire.

Production(s) aboutie(s)	Dossier	Carnet de travail
<p><b>De 1 à 4 productions abouties</b> choisies parmi les réalisations de l'année de terminale</p> <p>Dimensions, formes et supports libres Transportable(s) par le candidat</p> <p>Formes plastiques possibles : peinture, dessin, collage, gravure, volume, photographie, vidéo (prévoir une tablette ou un ordinateur pour sa présentation), formes hybrides</p> <p>*Les installation, performance, format monumental ne sont pas présentables tels quels le jour du baccalauréat pour des raisons pratiques. Ils doivent figurer par des photographies ou des vidéos.</p>	<p>Planches préparatoires renseignant le projet : avant / pendant / après les productions -&gt;pratique exploratoire -&gt;essais et erreurs -&gt;développements possibles des productions -&gt;dispositifs d'expositions envisagés</p> <p>Format libre, maximum format raisin (50 x 65 cm)</p> <p>Dossier à transporter dans un <b>carton à dessin format raisin</b> Nombre de planches libres</p>	<p>Carnet de travail / carnet de bord</p> <p><b>Croquis et recherches personnels</b></p> <p><b>Recherches autour du projet et des productions</b> Croquis Références (à imprimer ou croquis) Prises de notes Cartes mentales Dessins libres Cartons d'expositions vues avec la classe ou personnellement, etc.</p>

### Oral du baccalauréat -jury composé de 2 professeurs d'arts plastiques

-10 mn maximum : installation + éventuellement diffusion de supports vidéo

-10 mn : présentation orale, sans note, en s'appuyant sur le dossier de pratique

-20 mn : entretien, questions sur le contenu du dossier et sur le contenu de l'oral

#### Plan de la présentation du projet :

- problématique
- intention(s)
- production(s) + dossier + carnet de travail
- références

#### Évaluation :

- porte sur l'oral et l'entretien : définition de son projet, justification de sa pratique
- la pratique n'est pas évaluée en temps que telle (déjà évaluée en cours par le professeur)

