**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение**

 **«Центр развития ребенка – детский сад №56 «Надежда» г.Орска»**

 

**Обобщение опыта работы по теме:**

**«Использование макетной игровой технологии в ознакомлении с природой как эффективный фактор экологического воспитания дошкольников»**

 **Подготовила:**

 воспитатель высшей

 кв. категории

 Комиссарова Н.В.

**Орск, 2025 г.**

 «Только та игра целесообразна, в которой ребёнок активно действует, самостоятельно мыслит, строит, комбинирует, преодолевает трудности».

Макаренко А. С.

В настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и актуальной. Поэтому очень важно в корне изменить экологическое поведение и мышление людей. Мы считаем, что самым благоприятным периодом для усвоения экологических представлений, норм и правил поведения человека в природе является дошкольный возраст. Именно в этом возрасте дети воспринимают природу очень эмоционально, обращают внимание на такие особенности природы, которые взрослый человек и не заметит. Ребёнок способен удивляться тому, что его окружает, задаёт массу вопросов о растениях, животных. Он воспринимает животных как равных, сочувствует им, сопереживает вместе с ними. Именно эта возможность должна быть использована как можно полнее в целях экологического воспитания.

 На протяжении 4 лет я работаю в направлении экологического развития детей более углубленно и хочу поделиться своим опытом работы.

**В своей работе руководствуюсь**

**-Федеральным государственным образовательным стандартом;**

**-ОП ДО МДОАУ «ЦРР – д/с № 56» г. Орска»;**

**-Программой экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С. Н Николаевой;**

**-Методическим пособием «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» С. Н Николаева, И. А Комарова.**

Наряду с традиционными методиками использую инновационные педагогические технологии. Одним из перспективных способов развития в экологическом образовании детей является макетная игровая технология.

**Макеты**– это уменьшенная модель объекта.

**Макетирование** – это форма организации образовательного пространства, способствующая развитию творческого познавательного мышления, поисковой деятельности и познавательной активности каждого ребенка.

Подобные идеи встречаются в работах Николаевой С.Н., Поддъякова Н.Н., которыми была разработана система, направленная на обучение детей разным видам конструирования, включающая и макетирование. Используя макеты и играя с ними, мы находим возможность для «погружения» детей в удивительное царство природы.

Макетирование можно рассмотреть, как экологически ориентированный вид деятельности, который дает возможность закреплять представления детей о мире природы, преобразовывать полученные знания в игру, обогащая жизнь дошкольников новыми впечатлениями, развивать их творческие способности.

Макет многофункционален и его применение в работе носит разноплановый характер, что дает решать многие задачи.

**Цель:** формирование экологических представлений дошкольников посредством использования макетной игровой технологии.

**Задачи:**

* развивать познавательный интерес у детей, который влечёт за собой развитие познавательных и творческих способностей (умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, искать аналоги);
* расширять кругозор и знания детей;
* развивать навыки исследовательской деятельности;
* развивать умение договариваться о совместных действиях, сотрудничать в группе;
* воспитывать бережное отношение к природным объектам, стремление передать и запечатлеть красоту природы;
* развитие монологической и связной речи;
* решение конкретных задач на основе макета;
* активизировать взаимодействие с семьёй по проблеме познавательного развития детей.

**Варианты макетов:**

* Напольный (макет имеет более крупные конструкционные объемы);
* Настольный (размер ограничивается размером стола или его части);
* Подиумный (на специальных подставках-подиумах);
* Настенный (макеты в виде объемных предметных картин с передним предметным планом, а задний – картина.

 **Макеты** могут иметь разную тематику, но в процессе их реализации одновременно и параллельно решается несколько задач:

* Знакомство с условиями жизни, какой-либо ситуацией или **средой обитания** *(человека, животного и т. д.)*
* Закрепление и обобщение знаний детей по той или иной теме.
* Решение конкретных задач на основе **макета** *(моделирование ситуации)*
* Развитие монологической и связной речи.
* Развитие логического мышления, памяти, внимания, воображения, фантазии.
* Развитие общей и мелкой моторики рук.
* Развитие коммуникативных навыков.
* Активизация лексического словаря.
* Формирование творческих способностей.
* Воспитание доброжелательности.
* Умение работать в коллективе.

**Этапы работы по созданию макета:**

* Предварительный (подготовка и сбор материала для создания макета; сбор методической и художественной литературы по теме; создание развивающей предметно–пространственной среды; подбор дидактических игр; обогащение личного опыта детей).
* Основной (изготовление основы макета и наполнение его предметным материалом). Работа на данном этапе включает элементы конструирования и художественно — изобразительного творчества в виде скульптурного моделирования из пластических материалов. Персонажи, дополнительные элементы, антураж, которые являются неотъемлемой частью макета и позволяют превратить его в игровое пространство, изготавливаются в процессе совместной продуктивной деятельности воспитанников и их родителей и воспитателей: из бумаги, картона, пластилина, соленого теста, природного и бросового материалов и т.д. Можно отметить, что на этом этапе уже начинается процесс игры с макетом.
* Активизация игры с макетом. Созданное игровое пространство дополняется новым предметным материалом, используются предметы — заместители, педагог вместе с детьми придумывают игровые сюжеты. Игры с макетами развивают интеллектуальные качества ребенка, инициативу и волевое усилие. У детей повышается уровень любознательности, они задают вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственного наблюдения (о природе, исторических событиях, космосе, здоровье человека, традициях и многое другое)

 Самодельные макеты можно изготовить из тонкой фанеры, плотного картона, оклеенного цветной бумагой, линолеума и других подходящих материалов. При этом важно не забывать об эстетическом аспекте оформления.

Работу по использованию макетов в детском саду начала со средней группы в соответствии с программным содержанием. Нами были изготовлены следующие макеты:

***«Сезонное дерево»*** *(настенный, настольный)*

***Цель:*** Расширение знаний и представлений детей о временах года, сезонных изменениях в природе.

***«Жители леса»***

***Цель:*** познакомить детей со средой обитания диких животных в разное время года.

***Макет «Жители саваны»***

***Цель:*** расширять знания детей о животных южных странах, особенностями их внешнего вида, питания, пользе в природе.

***Макет «Животные севера»***

***Цель:*** расширять знания детей о животных Севера, особенностях их внешнего вида, питания, пользе в природе.

***Макет «Вулкан»***

***Цель:*** формировать представления детей о вулканах, опасностях, которые они представляют, а также их пользе.

***Макет «Эра динозавров»***

***Цель:*** познакомить с удивительными животными прошлого – динозаврами, с разнообразием видов динозавров и их внешними особенностями.

***Макет «На огороде у Копатыча» и***

 ***«Ферма-домашние животные»***

 ***Цель:*** формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях.

 ***Цель:*** закреплять и расширять представления детей об особенности жизни домашних животных.

Оформление помещений к праздникам и развлечениям, проводимым в детском саду, должно способствовать нравственно-эстетическому воспитанию детей. Мы активно принимаем участие в оформлении, создавая макеты, которые имеют тематическую направленность.

 ***Новогодний тематический макет «Умка ищет друзей».***

**Цель:** создать праздничное новогоднее настроение.

Работа по созданию макетов также предполагает взаимодействие с родителями воспитанников, эффективность образовательного процесса зависит от их непосредственного участия. Мы активно подключаем родителей к пополнению предметно развивающей среды, к подбору материалов и изготовлению макетов в домашних условиях, участию в конкурсах на лучший семейный макет.

 ***Новогодний тематический макет «В зимнем лесу»***

***Осенний тематический макет из природного материала «Мышкины запасы на зиму»***

 ***Макет ко дню Космонавтики «На просторах вселенной»***

***Макет ко дню города «Мой город будущего»***

В своей работе использую разные формы занятий с использованием макетов по характеру и содержанию:

- первично-ознакомительные (знакомство, рассматривание объектов природы, рассказ воспитателя, составление описательных рассказов об объектах природы и др.)

- углубленно-познавательные (беседы, занятия по рассматриванию и сравнению объектов природы, рассказ воспитателя, занятия в форме путешествий, экологических сказок, клуба знатоков и др.)

- обобщающего характера (беседы, игровые, итоговые, экологические викторины, уроки доброты, уроки мышления и др.)

В процессе занятий и игр с использованием макетов дети учатся анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки объектов, устанавливать причинно-следственные связи.

 Использование технологии макетирования способствует более эффективному усвоению детьми экологических знаний. У детей формируются знания о природных объектах, о правилах поведения в природе, дети умеют объяснять экологические связи в природе, появилось бережное отношение к ней.

Таким образом, технология макетирования – одна из эффективных инновационных технологий, способствующих развитию творческого мышления, поисковой деятельности и познавательной активности каждого ребенка, это настоящий кладезь для всестороннего развития ребенка.   В процессе макетирования развиваются интегративные качества личности: эмоциональная отзывчивость, любознательность, активность, умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.  Все это способствует развитию умственных способностей детей, а в дальнейшем, успешному обучению в школе.