**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение**

**Детский сад № 56 «Надежда»**



**Образовательный проект**

**на тему:**

**«Мои первые сказки»**

**(средней продолжительности)**

 **Выполнила воспитатель:**

 **Комиссарова Н.В.**

****

**Орск 2023**

**Образовательный проект**

 **на тему:**

**«Мои первые сказки»**

**(средняя продолжительность)**

 **Вид проекта**: творческо-познавательный.

  **Возраст детей:** 2-3 лет.

 **Участники проекта**: дети, воспитатели, родители.

***Актуальность темы:***

Развитие речи ребенка третьего года жизни происходит интенсивно. Благодаря речи малыш познает окружающий мир, расширяет представление о предметах. Одной из современных технологий, направленных на развитие речи, является сказка.

Познакомив детей с удивительным миром сказок, мы не только развиваем слух и произношение, формируем понятия «добро» и «зло», развиваем память, обогащаем словарный запас, но и приобщаем к культуре своего народа. Именно сказки являются материалом для обучения детей родной речи.

***Проблема:***

 В последнее время родители все реже читают детям сказки, заменяя живое чтение мультфильмами на экране телевизоров.  Только живое слово так сильно воздействует на воображение малыша, развивает речь, помогает познать мир.Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.

***Цель проекта:***

 Развитие речевой активности у детей младшего дошкольного возраста через сказку.

***Задачи:***

1.Учить детей эмоционально воспринимать содержание литературного произведения.

2. Формировать интерес детей к совместной театрализованной деятельности;

3. Развивать память, коммуникативные навыки воображение и выразительность речи;

4. Воспитывать навыки аккуратного общения с книгой

5. Повысить педагогическую компетентность родителей в воспитании детей младшего дошкольного возраста через устное народное творчество.

6. Продолжать развивать взаимодействие с семьёй.

***Формы реализации:***

1.Беседа и рассматривание иллюстраций

2.Дидактические игры

3. Игровые ситуации

4. Сюжетно-ролевая игра

5. Инсценировка

6. Словесные игры

7. Рассматривание сюжетных картинок

8. Отгадывание загадок

9. Чтение

10. Подвижные игры

11. Физкультминутки

12. Пальчиковые игры

13. Художественно-эстетическая деятельность

14. Просмотр мультфильмов

15. Проведение консультаций для родителей

***Ожидаемый результат:***

1. Дети эмоционально воспринимают содержание литературного произведения.

2. Детям интересна совместная театрализованная деятельность.

3. У детей развита память, коммуникативные навыки воображение и выразительность речи;

4. У детей воспитаны навыки бережного отношения к книге.

5. Родителям знакома педагогическая роль устного народного творчества в воспитании детей младшего дошкольного возраста.

6. Активное взаимодействие с семьёй.

***Этапы реализации проекта:***

I Этап. Организационный

II Этап. Реализация проекта

III Этап. Заключительный



**I Этап. Организационный.**

* Определение задач воспитательной-образовательной работы, составление плана реализации основного этапа проекта;
* Подбор художественной литературы, подвижных игр, настольно – печатных и дидактических игр по данной теме.
* Подбор необходимого оборудования, материалов и пособий для практического обогащения проекта и оформления предметно-пространственной развевающей среды.
* Информирование родителей о содержании проекта.

**III Этап. Реализация проекта.**

***Образовательная деятельность:***

«В гости к сказке»

«Какие бывают книги»

«Жизнь диких зверей в лесу»

***Речь и речевое общение:***

**Беседы:**

«Книги лучшие друзья»

«Правило общения с книгой»

Беседа по иллюстрациям по сказке «Репка»

«Из чего испекли Колобка?»

«Кто посилился жить в теремочке?»

**Пословицы, загадки**

Заучивание потешки «Как у нашего кота»

**Чтение художественной литературы:**

Русские народные сказки «Колобок»

«Теремок»

«Репка»

«Курочка ряба»

**Театрализация:**

Инсценировка сказки «Репка» посредством настольного театра

Пальчиковый театр сказка «Колобок»

Пальчиковый театр «Курочка ряба»

Театр магнитный «Теремок»

***Игровая деятельность:***

**Дидактические и настольно**

**печатные игры:**

 «Из какой сказки герой?»

«Какой герой лишний?»

«Кто за кем?»

«Собери картинку»

«Собери урожай»

«Кто в теремочке живёт?»

«Кто как кричит?»

«Узнай сказку по иллюстрации»

**Подвижные игры:**

Хождение по дорожке

«Мишка косолапый»

«Мишка-ловишка»

«Перейди речку по камушкам»

«Хитрая лиса»

«Догони колобка»

«Слови яичко»

Игра-имитация «Кто как ходит»

«У медведя во бору»

«Вышла курочка гулять»

«По ровненькой дорожке»

**Пальчиковые игры:**

«Мешочек ощущений»

«Испеки мне колобка»

«Теремок»

«Курочка ряба»

«Мы лепили колобка»

**Сюжетно ролевые игры:**

«В театре»

***Художественно продуктивная деятельность:***

Рисование «Золотое яичко»

Рисование «Дорожки для колобка»

Рисование «Следочки вокруг теремочка»

Лепка из солёного теста «Колобок»

Лепка «Горошки для петушка»

Лепка «Яичко для курочки»

***Досуг и развлечение:***

Показ сказки «Теремок» детьми 2 младшей группы

***Работа с родителями:***

 «Сказка в жизни ребёнка»

 «Ценность семейного чтения»

«Художественная литература для детей 2-3 лет»

«Как привить ребёнку любовь к чтению»

 **III Этап. Заключительный.**

Акция «Подари книгу со сказками в группу»

Мини-музей «Курочки»

Библиотека книг со сказками

Инсценировка сказки «Теремок»

**Полученный результат:**

 В результате проделанной работы дети познакомились с русскими народными сказками, научились узнавать сказки по иллюстрациям. Речь детей стала выразительней и эмоциональней. Дети с помощью воспитателя активно принимают участие в театрализованных играх. Родители приняли активное участие в пополнении развивающей среды. Задачи проекта были реализованы. Цель достигнута.

 Однако и дальше надо продолжать выстраивать образовательную деятельность так, чтобы вызвать познавательный интерес детей к устному народному творчеству. Произведения фольклора, как ничто лучше, отвечают задачам воспитания и развития ребёнка. Они позволяют ввести его в мир народного слова, раскрыть богатство и красоту родного языка.

