**Module de formation**

**Nom et courriel du/de la responsable organisationnel(le) et pédagogique : Stéphanie Coudurier**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Rubriques*** | ***Informations à compléter*** |
| **Intitulé du module** | Masculin, féminin. Les stéréotypes à l’épreuve des arts et des sciences. |
| **Intitulé court (48 caractères, espaces compris)** | Masculin, féminin. |
| **Descriptif en 450 caractères, espaces compris** *Pour connaître le nombre de caractères, cliquer sur l’icône statistiques sous l’onglet « révision ».* | La formation : Féminin/masculin : les stéréotypes à l'épreuve des arts se déroulera pendant deux jours dans des structures culturelles. Du sexe biologique à la construction sociale des catégories du féminin et du masculin : quels fondements scientifiques ? Réflexion sur la construction et la déconstruction des stéréotypes à travers les arts et la culture. Pistes pour travailler en partenariat avec les structures culturelles et en interdisciplinarité. |
| **Durée du stage en heures** | 12 |
| **Nombre de groupes possibles** | 1 |
| **Nombre de places par groupe** | 30 |
| **Public cible** | Enseignants toutes disciplines  |
| **Période de mise en œuvre**  | Décembre 2025 |
| **Si la modalité est hybride, préciser le détail de la mise en œuvre** |  |
| **Noms – prénoms – mails de tous les intervenants** | . |
| **Si formation sur devis, montant à confirmer.**Le devis doit être transmis à l’EAFC **trois** mois avant la date de la formation.  | Devis à venir |